



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di SASSARI
Nome del corso in italiano RD	Scienze dei beni culturali(<i>IdSua:1535691</i>)
Nome del corso in inglese RD	Sciences of the cultural goods
Classe	L-1 - Beni culturali RD
Lingua in cui si tiene il corso RD	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea RD	https://dissufdidattica.uniss.it/it/didattica/corsi-di-studio/cds-l-1-scienze-dei-beni-culturali
Tasse	https://www.uniss.it/documentazione/regolamento-carriere-studenti
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale



Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	SIMBULA Pinuccia Franca
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di Corso di laurea
Struttura didattica di riferimento	Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	GUIRGUIS	Michele	L-OR/06	RD	1	Caratterizzante
2.	MASTINO	Attilio	L-ANT/03	PO	1	Base
3.	MELE	Giuseppe	M-STO/02	PA	1	Base
4.	MELIS	Maria Grazia	L-ANT/01	PA	1	Base/Caratterizzante
5.	MILANESE	Marco	L-ANT/10	PO	1	Caratterizzante
6.	PANIZZA	Valeria	M-GGR/01	PA	1	Base/Caratterizzante
7.	PIREDDA	Anna Maria Giacinta	L-FIL-LET/06	PA	1	Base

8.	SCANU	Giuseppe	M-GGR/02	PO	1	Base/Caratterizzante
9.	SPANU	Pier Giorgio Ignazio	L-ANT/08	PA	1	Caratterizzante

Rappresentanti Studenti	Pes Andrea PES.ANDREA671@TISCALI.IT
Gruppo di gestione AQ	Michele Guirguis Pier Giorgio Spanu
Tutor	Valeria PANIZZA Marco MILANESE Attilio MASTINO Maria Grazia MELIS Giuseppe SCANU



Il Corso di Studio in breve

06/06/2017

Il corso di laurea in Scienze dei Beni Culturali mira a offrire agli studenti una formazione metodologica e una preparazione di base nei diversi settori dei Beni Culturali, in particolare archeologici, storico-artistici, demo-etno-antropologici e dell'ambiente, e, in misura minore, archivistici, unitamente alla formazione storica e filologico-letteraria necessaria a contestualizzare gli stessi Beni; inoltre fornisce una preparazione di base negli aspetti giuridici e tecnici inerenti ai Beni Culturali.

Il corso si articola in tre curricula: il primo (curriculum Archeologico) oltre alle discipline di base storiche e filologiche-letterarie (Storia greca, Storia romana, Storia medievale, Storia moderna, Storia contemporanea, Paleografia latina, Cultura greca, Letteratura latina, Filologia romanza, Letteratura latina medievale e umanistica, Letteratura cristiana antica, Letteratura italiana) fornisce una preparazione archeologica ampia (con discipline quali Paleontologia, Protostoria, Archeologia fenicio-punica, Etruscologia e antichità italiche, Archeologia e storia dell'arte greca e romana, Archeologia e storia dell'arte cristiana, Archeologia medievale), cui si aggiungono materie di ambito geografico (Fondamenti di cartografia tematica e sistemi informativi geografici, Geografia del paesaggio), e che riguardano la Metodologia della ricerca archeologica e le Scienze applicate.

Il secondo curriculum (Gestione dei Beni Culturali), oltre alle discipline di base storiche e filologiche-letterarie, si propone di fornire una formazione specifica nel campo della valorizzazione e della gestione dei Beni Culturali (Management dei beni Culturali, Marketing territoriale, Legislazione dei beni culturali), rivolgendo particolare attenzione, anche con insegnamenti specifici di carattere metodologico (Metodologia della ricerca antropologica, Fondamenti di cartografia tematica e sistemi informativi geografici, Scienze applicate ai Beni Culturali, Sociologia urbana), ai Beni demo-antropologici e ambientali (Paleontologia, Antropologia Culturale, Etnologia, Geografia dei paesaggi, Politiche dell'ambiente, Ecologia).

Il terzo curriculum (Storico-artistico) unisce alla preparazione di base una specifica formazione nelle discipline storico-artistiche approfondite entro un ampio range cronologico che va dalla storia dell'arte antica a quella contemporanea (Archeologia e storia dell'arte greca e romana, Archeologia e storia dell'arte cristiana, Arte medievale, moderna e contemporanea); inoltre sono previste discipline trasversali come la Museologia.

Il percorso formativo è completato dall'acquisizione di abilità linguistiche (lingua francese, spagnola, inglese e tedesca) e attività di tirocinio, svolte in cantieri di scavo, in attività di prospezione archeologica e di laboratorio, in ambito museale e presso altre Istituzioni. Le attività sono coordinate da docenti del Corso in ambito nazionale e internazionale, o in alternativa presso Enti e Istituzioni convenzionate. Gli studenti sono inoltre incentivati a partecipare alla mobilità internazionale, nell'ambito dei programmi Erasmus e Ulisse; sono attive numerose convenzioni con Centri universitari d'eccellenza europei ed extraeuropei.

Il curriculum Archeologico del corso di laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali, si completa con il percorso formativo della laurea magistrale di riferimento in Archeologia (LM2), articolato a sua volta in quattro curricula (Preistoria e Protostoria, Archeologia classica, Archeologia medievale e postmedievale, Metodologia, archeometria e tecnologie per i BB.CC.).

Link inserito: <https://dissufdidattica.uniss.it/it/didattica/corsi-di-studio/cds-l-1-scienze-dei-beni-culturali>



QUADRO A1.a

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

La consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, dei servizi e delle professioni Ã avvenuta a livello di Ateneo mediante la convocazione del "Comitato consultivo permanente per i programmi di offerta formativa", giÃ costituito fin dalla prima applicazione della riforma didattica negli anni 2001-2002 allo scopo di creare una rete interlocutoria qualificata che fosse incrocio tra domanda e offerta per quanto riguarda i diversi settori della produzione e delle professioni. L'obiettivo dell'incontro era quello di garantire sia la spendibilitÃ dei titoli accademici rilasciati sia il soddisfacimento delle esigenze formative espresse dal sistema economico, produttivo e dei servizi, non soltanto con particolare riferimento al territorio della Sardegna, ma in una prospettiva nazionale ed internazionale.

I rappresentanti dei vari Ordini professionali e degli Enti pubblici convocati (Comuni, Province, Banche, Camere di Commercio, Confindustria, Sindacati) sono intervenuti per confermare l'esigenza della formazione di figure professionali in rapporto con le necessitÃ del territorio.

Sono state avanzate alcune proposte di sostegno alle attivitÃ di stage e tirocinio formativo che possano fornire agli studenti strumenti operativi ed Ã stato ribadito che le forze sociali devono essere non soltanto consultate, ma a loro volta devono compiere un'azione propositiva nei confronti dell'UniversitÃ.

Il parere Ã favorevole.



QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

19/04/2017

Per quanto riguarda la consultazione delle parti sociali ci si Ã, in particolare, rivolti a operatori del settore dei beni culturali storico-artistici, in rapporto alla possibilitÃ di attivare un nuovo curriculum del corso. Sono stati contattati sia funzionari delle soprintendenze dei beni storico-artistici, sia curatori e direttori di raccolte museali, in quanto tali ambiti lavorativi possono costituire potenziali luoghi in cui i laureati in tale curriculum possono trovare occupazione.

Tali consultazioni hanno rivelato che in effetti in tutta la Sardegna e in particolare nelle province centro-settentrionali dell'isola, mancano figure che abbiano le competenze necessarie per lavorare nel settore dei beni storico-artistici in qualitÃ ad esempio di schedatori e operatori museali specializzati in tale tipologia di beni.

Altre consultazioni hanno riguardato docenti delle scuole medie superiori in cui sono impartite le discipline storico-artistiche: anche tali consultazioni hanno rivelato la necessitÃ di offrire per i diplomati la possibilitÃ di iscriversi in un corso di laurea in cui vengano particolarmente approfondite queste discipline.

Per quanto riguarda gli altri curricula, Ã costante il rapporto con enti e istituzioni per verificare l'efficacia dei rapporti: tale consultazione avviene prevalentemente nel corso delle attivitÃ di tirocinio formativo presso gli stessi enti (soprintendenze, musei, biblioteche, enti locali, associazioni culturali).



QUADRO A2.a

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i

Tecnici dei musei

funzione in un contesto di lavoro:

Assistenza didattica e organizzativa presso musei di varia tipologia.

competenze associate alla funzione:

Competenze culturali e capacità comunicative funzionali ad attività organizzative ed espositive, di accoglienza e didattiche in musei, parchi e aree archeologiche.

sbocchi occupazionali:

Tecnici dei musei.

Insegnanti nella formazione professionale

funzione in un contesto di lavoro:

Docente di discipline inerenti ai Beni Culturali presso Corsi di formazione professionale.

competenze associate alla funzione:

Competenze culturali e capacità didattiche e comunicative atte a trasferire conoscenze di specifiche discipline di carattere storico, archeologico, storico-artistico, demo-etno-antropologico, archivistico e tecnico.

sbocchi occupazionali:

Insegnanti nella formazione professionale.

Guide turistiche

funzione in un contesto di lavoro:

Accompagnatore turistico presso un'agenzia di viaggio.

Accompagnatore in musei, parchi, aree archeologiche e altre aree di interesse storico-culturale e paesaggistico.

competenze associate alla funzione:

Competenze culturali e linguistiche necessarie per offrire una guida qualificata a turisti e visitatori, presentando e contestualizzando siti archeologici, monumenti, opere d'arte, luoghi di interesse storico-culturale e paesaggistico.

sbocchi occupazionali:

Guida turistica.

Segretari amministrativi e tecnici degli affari generali

funzione in un contesto di lavoro:

Responsabile dei servizi generali e di segreteria presso le amministrazioni pubbliche e le imprese private.

competenze associate alla funzione:

Competenze argomentative e linguistico-discorsive atte a porre in essere servizi amministrativi di livello elevato: in particolare, preparare rapporti informativi, redigere verbali di riunioni, gestire richieste di informazioni, organizzare incontri e conferenze.

sbocchi occupazionali:

Segretario amministrativo e tecnico degli affari generali.

1. Segretari amministrativi e tecnici degli affari generali - (3.3.1.1.1)
2. Guide turistiche - (3.4.1.5.2)
3. Insegnanti nella formazione professionale - (3.4.2.2.0)
4. Tecnici dei musei - (3.4.4.2.1)



QUADRO A3.a

Conoscenze richieste per l'accesso

09/04/2014

Le conoscenze e le competenze fondamentali richieste per un ottimale ingresso al Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali, acquisibili nel percorso curriculare delle scuole medie superiori o tramite approfondimenti personali, sono in particolare:

- a) la padronanza della lingua italiana;
- b) la conoscenza di base di una lingua dell'Unione Europea;
- c) una buona preparazione culturale di base di tipo umanistico.

Le conoscenze e le competenze per l'accesso verranno verificate tramite un test di orientamento obbligatorio. Nel caso in cui tali conoscenze/competenze risultino insufficienti si prevedono specifici obblighi formativi aggiuntivi secondo le modalità indicate dal Regolamento del Corso di Laurea.



QUADRO A3.b

Modalità di ammissione

19/04/2017

Il test, che vale anche come attività di orientamento, servirà anche a dare indicazioni per favorire una scelta consapevole del curriculum in rapporto agli interessi personali e alla formazione di base.



QUADRO A4.a


Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo


09/04/2014

I laureati del Corso di Laurea in Scienze dei Beni culturali dovranno conseguire:

- competenze di base e abilità teorico-pratiche nei settori specifici della gestione dei beni culturali storico artistici e archeologici, archeologici subacquei, etno-antropologici, del paesaggio e dell'ambiente;
- una adeguata conoscenza nelle scienze archeologiche, storiche, archivistiche, etno-antropologiche, del territorio e dell'ambiente;
- competenze relative al rilevamento e al trattamento dei dati pertinenti l'analisi archeologica, etnoantropologica, del territorio e dell'ambiente;
- competenze nell'uso dei principali strumenti informatici nel campo della schedatura e comunicazione telematica nei settori di competenza;
- adeguate cognizioni sulla normativa giuridica relativa al settore dei beni storico-artistici, archeologici, etnoantropologici e ambientali;

- l'utilizzazione, in forma scritta e orale, di almeno una lingua dell'Unione Europea oltre all'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari;
- competenze teoriche e tecniche per svolgere compiti professionali negli enti pubblici, negli enti locali e per intraprendere attività imprenditoriali autonome nel settore dell'ordinamento, della conservazione e fruizione dei beni demotnoantropologici e ambientali, dei beni storico artistici archeologici e archeologici subacquei.

 QUADRO A4.b.1	Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi		
Conoscenza e capacità di comprensione			
Capacità di applicare conoscenza e comprensione			

 QUADRO A4.b.2	Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio		
DISCIPLINE DELL'AMBITO STORICO			
Conoscenza e comprensione			
Conoscenza e comprensione della storia greca, romana, medievale, moderna e contemporanea, della paleografia latina e della storia delle istituzioni giuridiche ed economiche della Sardegna.			
Capacità di applicare conoscenza e comprensione			
Capacità di sviluppare ricerche autonome in campo storico e archivistico.			
Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:			
Visualizza Insegnamenti			
Chiudi Insegnamenti			
PALEOGRAFIA url			
PALETOLOGIA url			
PROTOSTORIA url			
PALETOLOGIA url			
PROTOSTORIA url			
STORIA MEDIEVALE url			
STORIA MODERNA url			
STORIA ROMANA url			
STORIA DELLE ISTITUZIONI GIURIDICHE ED ECONOMICHE DELLA SARDEGNA url			
STORIA DELLE ISTITUZIONI GIURIDICHE ED ECONOMICHE DELLA SARDEGNA url			
STORIA CONTEMPORANEA url			
STORIA GRECA url			
DISCIPLINE DELL'AMBITO ARCHEOLOGICO			
Conoscenza e comprensione			
Conoscenza e comprensione della Preistoria e Protostoria; dell'Etruscologia e antichità italiane; dell' Archeologia e storia			

dell'arte greca e romana; dell'Archeologia cristiana e medievale; delle Metodologie della ricerca archeologica; dell'Archeologia fenicio-punica.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di cogliere le interconnessioni fra fatti storici, produzione letteraria e fenomeni artistici nei contesti storici di riferimento;

Capacità di applicare le conoscenze acquisite in contesti di scavo.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE CRISTIANA [url](#)

ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE CRISTIANA [url](#)

ARCHEOLOGIA FENICIO-PUNICA [url](#)

METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA [url](#)

PALETOLOGIA [url](#)

PROTOSTORIA [url](#)

PALETOLOGIA [url](#)

PROTOSTORIA [url](#)

ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA [url](#)

ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA [url](#)

ARCHEOLOGIA MEDIEVALE [url](#)

ETRUSCOLOGIA E ANTICHITÀ ITALICHE [url](#)

DISCIPLINE DELL'AMBITO DEMO-ETNO-ANTROPOLOGICO

Conoscenza e comprensione

Conoscenza avanzata delle pratiche della ricerca antropologica; conoscenza avanzata degli attuali quadri teorici ed epistemologici delle discipline di riferimento; conoscenza e comprensione delle problematiche relative all'identità e alla multiculturalità in contesti storici e contemporanei.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di applicare le conoscenze teorico-pratiche acquisite nella ricerca sociale, a scopo culturale o commerciale.

Capacità critica di analisi dei quadri teorici ed epistemologici legati alla contemporaneità, soprattutto in rapporto ai temi dell'identità e della multiculturalità.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ANTROPOLOGIA CULTURALE E ETNOLOGIA [url](#)

METODOLOGIA DELLA RICERCA ANTROPOLOGICA [url](#)

SOCIOLOGIA URBANA [url](#)

DISCIPLINE DELL'AMBITO DELLE FILOLOGIE E LETTERATURE ANTICHE E MEDIEVALI

Conoscenza e comprensione

Conoscenza soddisfacente della lingua latina, delle filologie e letterature antiche, medievali e umanistiche espresse in lingua latina o nei volgari romanzati.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di accostarsi ai testi latini in originale.

Capacità di utilizzare le conoscenze apprese per ricerche agiografiche.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

PALEOGRAFIA [url](#)

CULTURA GRECA [url](#)

CULTURA GRECA [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA [url](#)

LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA [url](#)

LETTERATURA CRISTIANA ANTICA E AGIOGRAFIA [url](#)

LETTERATURA LATINA [url](#)

STORIA DELLA CULTURA E DELLA TRADIZIONE CLASSICA [url](#)

DISCIPLINE DELL'AMBITO DELLA LINGUA E DELLA LETTERATURA ITALIANA

Conoscenza e comprensione

Acquisizione di una piena padronanza della lingua italiana, nel suo sviluppo diacronico, con conoscenze specifiche di filologia e letteratura italiana.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di lettura e interpretazione criticamente matura dei testi dei diversi periodi della letteratura italiana.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

FILOLOGIA ROMANZA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA [url](#)

DISCIPLINE DELL'AMBITO DELLE LINGUE STRANIERE

Conoscenza e comprensione

Conoscenza soddisfacente di una lingua straniera dell'Unione Europea.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di accostarsi ai testi redatti in (almeno) una lingua dell'Unione Europea diversa dall'italiano.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LINGUA INGLESE [url](#)

LINGUA TEDESCA [url](#)

DISCIPLINE DELL'AMBITO GEOGRAFICO

Conoscenza e comprensione

Conoscenza delle caratteristiche geografiche del territorio di riferimento, conoscenza delle modalità di analisi e interpretazione delle informazioni geografiche, comprensione delle rappresentazioni grafiche di tali informazioni su carte geografiche.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Competenze avanzate nell'elaborazione e interpretazione dei dati e delle informazioni geografiche, anche grazie all'utilizzo di competenze telematiche (ex. GIS).

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ECOLOGIA [url](#)

MARKETING TERRITORIALE (*modulo di MARKETING TERRITORIALE E POLITICHE DELL'AMBIENTE*) [url](#)

POLITICHE DELL'AMBIENTE (*modulo di MARKETING TERRITORIALE E POLITICHE DELL'AMBIENTE*) [url](#)

FONDAMENTI DI CARTOGRAFIA TEMATICA E SISTEMI INFORMATIVI GEOGRAFICI [url](#)

GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO [url](#)

DISCIPLINE DELL'AMBITO GIURIDICO ED ECONOMICO

Conoscenza e comprensione

Conoscenza delle disposizioni e problematiche legislative italiane ed europee inerenti i bbcc sia materiali che immateriali e le loro ripercussioni nell'ambito del contesto economico produttivo locale.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di mettere in atto politiche di tutela e valorizzazione dei bbcc in accordo con il quadro legislativo vigente.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

MARKETING TERRITORIALE (*modulo di MARKETING TERRITORIALE E POLITICHE DELL'AMBIENTE*) [url](#)

LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI [url](#)

STORIA DELLE ISTITUZIONI GIURIDICHE ED ECONOMICHE DELLA SARDEGNA [url](#)

STORIA DELLE ISTITUZIONI GIURIDICHE ED ECONOMICHE DELLA SARDEGNA [url](#)

MANAGEMENT DEI BENI CULTURALI [url](#)

DISCIPLINE DELL'AMBITO SCIENTIFICO E TECNICO

Conoscenza e comprensione

Conoscenza dei metodi di prospezione geofisica per l'archeologia, di elementi di mineralogia generale e sistematica. Conoscenza delle metodologie analitiche più utilizzate per la caratterizzazione dei materiali lapidei: microscopia ottica a trasmissione; microscopia elettronica a scansione (SEM) e microanalisi EDS; fluorescenza a raggi X; diffrazione a raggi X.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di classificazione delle principali rocce ignee, sedimentarie e metamorfiche utilizzate come materiali da costruzione e ornamentali.

Utilizzo delle metodologie analitiche più utilizzate per la caratterizzazione dei materiali lapidei.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA [url](#)

METODOLOGIA DELLA RICERCA ANTROPOLOGICA [url](#)

MUSEOLOGIA [url](#)

ECOLOGIA [url](#)

FONDAMENTI DI CARTOGRAFIA TEMATICA E SISTEMI INFORMATIVI GEOGRAFICI [url](#)

SCIENZE APPLICATE AI BENI CULTURALI [url](#)

TIROCINIO [url](#)

DISCIPLINE DELL'AMBITO STORICO-ARTISTICO

Conoscenza e comprensione

Conoscenza e comprensione dell'evoluzione diacronica delle espressioni artistiche dall'antichità all'età contemporanea.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di sviluppare un approccio critico in grado di contestualizzare storicamente e culturalmente le manifestazioni artistiche.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE [url](#)

ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA [url](#)

MUSEOLOGIA [url](#)

STORIA DELL'ARTE MODERNA [url](#)

ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA [url](#)

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA [url](#)



QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio

Abilità comunicative

Capacità di apprendimento

Autonomia di giudizio

I laureati dovranno aver acquisito la capacità di confrontare i nodi tematici e metodologici propri dei beni culturali con eventi, problemi, fenomeni che si porranno all'interno di una società globalizzata, in continuo cambiamento e ricca di differenze e di identità. Dovranno avere la capacità di rifunzionalizzare temi e problemi relativi al mondo attuale.

Dopo il percorso di formazione, costituito da conoscenze teoriche, esercitazioni e lavoro di gruppo, attività di tirocinio, i laureati dovranno essere in grado di porsi in maniera critica, consapevole e creativa davanti alle richieste di nuova fruizione e riutilizzazione dei beni archeologici, demotnoantropologici e ambientali. Sapranno inoltre valutare le esigenze di attività di ricerca e valorizzazione sia in ambito locale, sia nazionale, collaborando e supportando progetti promossi da Enti pubblici e privati.

Abilità comunicative

I laureati dovranno essere in grado di comunicare, in forma scritta e orale, le conoscenze, le teorie e le pratiche sui beni culturali ad un'ampia varietà di interlocutori, appartenenti al medesimo ambito di saperi, ad ambiti interculturali, o ad ambiti differenti, adattando di volta in volta la comunicazione alle esigenze dell'uditorio.

Dovranno possedere la conoscenza di almeno una lingua dell'U.E. per la comunicazione scientifica, divulgativa e la consultazione bibliografica.

Dovranno possedere una buona capacità orale di comunicazione delle informazioni e una buona capacità di elaborazione scritta per redigere resoconti strettamente scientifici o, se necessari, di corretta divulgazione scientifica.

Capacità di

I laureati saranno portati ad acquisire spirito critico, a soffermarsi sui problemi con riflessione, a coltivare forme di intraprendenza conoscitiva personale che potranno permettere ai futuri ricercatori di accrescere dubbi e, quindi, ulteriori saperi.

apprendimento

Per questo motivo, agli studenti verranno forniti gli strumenti concettuali che, nell'insegnamento (lezioni frontali, seminari, ricerche in biblioteche, archivi, scavi, ricerche etnografiche sul campo), verranno privilegiati rispetto a quelli di tipo nozionistico.



QUADRO A5.a

Caratteristiche della prova finale

L'esame di laurea consiste in una dissertazione e successiva discussione di una tesi predisposta in forma di elaborato scritto su un argomento coerente con il percorso formativo seguito dallo studente, attraverso il quale il candidato metterà in pratica le conoscenze globalmente acquisite.



QUADRO A5.b

Modalità di svolgimento della prova finale*06/06/2017*

Il laureando presenta, con l'eventuale ausilio di proiezioni, il proprio elaborato che viene successivamente discusso dal relatore e dagli altri membri della Commissione.

Link inserito: <https://dissufdidattica.uniss.it/it/didattica/tesi-di-laurea>



▶ QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Piano degli Studi con curricula

Link: <https://dissufdidattica.uniss.it/it/didattica/cds-l-1-scienze-dei-beni-culturali/piani-di-studiomanifesto-degli-studi>

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<https://dissufdidattica.uniss.it/it/didattica/orario-delle-lezioni>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<https://uniss.esse3.cineca.it/Guide/PaginaListaAppelli.do?jsessionid=994678D6F9EF7BD75578465A1E33E95B.esse3-uniss-prod-C>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale






<https://dissufdidattica.uniss.it/it/didattica/calendario-didattico>

▶ QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	M-DEA/01	Anno di corso 1	ANTROPOLOGIA CULTURALE (modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE E ETNOLOGIA) link	MANNIA SEBASTIANO		6	30	

2.	L-OR/06	Anno di corso 1	ARCHEOLOGIA FENICIO-PUNICA link	GUIRGUIS MICHELE	RD	6	30	
3.	M-DEA/01	Anno di corso 1	ETNOLOGIA (modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE E ETNOLOGIA) link	MANNIA SEBASTIANO		6	30	
4.	M-DEA/01	Anno di corso 1	METODOLOGIA DELLA RICERCA ANTROPOLOGICA link	BACHIS FRANCESCO		6	30	
5.	L-ANT/10	Anno di corso 1	MODULO 1 (modulo di METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA) link	MILANESE MARCO	PO	6	30	
6.	L-ANT/10	Anno di corso 1	MODULO 2 (modulo di METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA) link	GARAU ELISABETTA	RU	6	30	
7.	M-STO/09	Anno di corso 1	PALEOGRAFIA link	MUSARRA ANTONIO		6	30	
8.	L-ANT/01	Anno di corso 1	PALETNOLOGIA link	MELIS MARIA GRAZIA	PA	6	30	
9.	L-ANT/01	Anno di corso 1	PROTOSTORIA link	DEPALMAS ANNA	PA	6	30	
10.	L-ART/01	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE link	USAI NICOLETTA		12	60	
11.	M-STO/02	Anno di corso 1	STORIA MODERNA link	MELE GIUSEPPE	PA	12	60	
12.	L-ANT/03	Anno di corso 1	STORIA ROMANA link	MASTINO ATTILIO	PO	12	60	
13.	L-ANT/07	Anno di corso 2	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (modulo di ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA) link	RENDELI MARCO	PA	6	30	
14.	L-ANT/07	Anno di	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (modulo di	RENDELI	PA	6	30	

		corso 2	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA) link	MARCO					
15.	L-ANT/08	Anno di corso 2	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE link	MILANESE MARCO	PO	6	30		
16.	BIO/07	Anno di corso 2	ECOLOGIA link	SECHI NICOLA	PO	6	30		
17.	L-ANT/06	Anno di corso 2	ETRUSCOLOGIA E ANTICITÀ ITALICHE link	RENDELI MARCO	PA	6	30		
18.	L-FIL-LET/09	Anno di corso 2	FILOLOGIA ROMANZA link	MAULU MARCO	PA	6	60		
19.	M-GGR/02	Anno di corso 2	FONDAMENTI DI CARTOGRAFIA TEMATICA E SISTEMI INFORMATIVI GEOGRAFICI link	SCANU GIUSEPPE	PO	6	40		
20.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO link	PANIZZA VALERIA	PA	6	30		
21.	IUS/10	Anno di corso 2	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI link	TOCCI MARIO		6	30		
22.	M-GGR/02	Anno di corso 2	MARKETING TERRITORIALE (modulo di MARKETING TERRITORIALE E POLITICHE DELL'AMBIENTE) link	SCANU GIUSEPPE	PO	6	30		
23.	L-ART/04	Anno di corso 2	MUSEOLOGIA link	CAMARDA ANTONELLA	RD	6	30		
24.	M-GGR/02	Anno di corso 2	POLITICHE DELL'AMBIENTE (modulo di MARKETING TERRITORIALE E POLITICHE DELL'AMBIENTE) link	MADAU CATERINA	PA	6	30		
25.	L-ART/02	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE MODERNA link	GROBLEWSKI HEINZ MICHAEL	PA	12	60		
26.	L-FIL-LET/06	Anno di corso 3	LETTERATURA CRISTIANA ANTICA E AGIOGRAFIA link	STEFANI MATTEO		12	60		
		Anno							

27.	SECS-P/02	di corso 3	MANAGEMENT DEI BENI CULTURALI link	PALMAS FRANCESCA		6	30
28.	CHIM/12	Anno di corso 3	SCIENZE APPLICATE AI BENI CULTURALI link	PEANA MASSIMILIANO FRANCESCO		6	30
29.	SPS/03	Anno di corso 3	STORIA DELLE ISTITUZIONI GIURIDICHE ED ECONOMICHE DELLA SARDEGNA link	NIEDDU ANNAMARI	RU	6	30

▶ QUADRO B4

Aule

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B4

Sale Studio

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B4

Biblioteche

Descrizione link: Pagina web dedicata al Sistema Bibliotecario di Ateneo

Link inserito: <http://sba.uniss.it/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B5

Orientamento in ingresso

Ogni anno l'Università di Sassari organizza la manifestazione "Le Giornate dell'Orientamento", che nel 2017 si ^{11/04/2017} è tenuta dal

4 al 7 aprile presso i locali di Via Vienna, sede dei Dipartimenti di Chimica e Farmacia e di Medicina Veterinaria. In questa occasione l'Ateneo ha aperto le porte agli studenti delle classi quarte e quinte e ai docenti accompagnatori provenienti dagli istituti superiori di tutta la Sardegna, creando un momento di incontro per presentare l'offerta formativa, comunicare le modalità di accesso ai corsi di studio e i servizi offerti dall'Università, fornire supporto nella scelta del percorso universitario e facilitare l'inserimento degli studenti nella nuova realtà universitaria. Il corso di laurea in Scienze dei Beni culturali, in questa occasione, ha potuto proporre la propria offerta formativa e i servizi offerti agli studenti, dando la possibilità alle future matricole di confrontarsi direttamente con i docenti del corso, con lo staff della Segreteria didattica e con gli studenti già iscritti ai corsi di studio del Dipartimento.

Per il 2017, l'Università di Sassari ha attivato inoltre il Progetto UNISCO, progetto pilota il cui nome nasce dalla fusione di Uniss e Scuola: il progetto, basato sul modello del Progetto TANDEM dell'Università di Verona, è finalizzato a realizzare uno strumento per rafforzare e istituzionalizzare il rapporto tra Scuola e Università, favorendo un'integrazione tra le attività formative scolastiche e le attività formative di base dei primi anni dei corsi di laurea universitari. L'idea del progetto è quella di offrire agli studenti degli ultimi due anni delle scuole secondarie di secondo grado la possibilità di partecipare a corsi di 16 ore accademiche tenuti da docenti universitari in vari ambiti disciplinari, conseguendo al termine degli stessi 2 CFU che saranno riconosciuti all'atto dell'iscrizione all'Università.

Per maggiori informazioni si rimanda al sito di Ateneo: www.uniss.it/unisco

Oltre alla partecipazione alle "Giornate dell'Orientamento", il Dipartimento durante l'anno apre le porte alle scuole secondarie di secondo grado distribuite sul territorio, organizzando incontri periodici fra i propri docenti e gli studenti delle ultime classi, accompagnati dai rispettivi insegnanti.

Presso il Dipartimento è attivo un servizio di tutorato e orientamento rivolto alle future matricole. Il servizio gestito dal Referente per la didattica offre accoglienza alle matricole, fornisce informazioni sull'offerta formativa e sui servizi agli studenti, offre supporto per le procedure di immatricolazione ai corsi di studio del Dipartimento.

All'inizio di ogni anno accademico inoltre il Dipartimento organizza una giornata di presentazione dei Corsi di studio rivolta ai nuovi iscritti. Durante la giornata i Presidenti e i docenti dei corsi, insieme allo staff amministrativo, accolgono le matricole fornendo informazioni sulla didattica, sui compiti dei vari uffici e sui servizi offerti dal Dipartimento ai propri studenti. Gli studenti-tutor e i rappresentanti degli studenti accompagnano i nuovi colleghi attraverso un percorso guidato del Dipartimento mostrando loro la struttura e, in collaborazione con il servizio bibliotecario, vengono spiegate le modalità di accesso alla biblioteca e al servizio di prestito. Per l'occasione viene realizzata una Guida ai servizi del Dipartimento e dell'Ateneo e viene distribuito il materiale informativo relativo agli insegnamenti impartiti per ciascun corso di studi.

▶ QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

Presso il Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione è attiva una Segreteria didattica che svolge funzioni di supporto ai corsi di studi e di raccordo tra la Direzione, i docenti, gli studenti e la Segreteria studenti. Tra i suoi compiti vi è la programmazione didattica dei corsi, l'orientamento in ingresso e in itinere, la gestione del calendario didattico, il supporto agli studenti sulle attività didattiche, sui piani di studio, sui tirocini curriculari, sulle mobilità internazionali e su tutti gli aspetti connessi al percorso formativo.

Gli studenti iscritti ai corsi del Dipartimento hanno l'opportunità di usufruire di tutta una serie di azioni di orientamento e tutoraggio. Presso il Dipartimento infatti è attiva una procedura di tutoraggio per gli studenti iscritti al I e al II anno dei corsi di studio: ogni studente viene affidato ad un docente-tutor di riferimento, che ha il compito di monitorarne la carriera, fornire supporto e orientamento. Con questa procedura il Dipartimento si pone l'obiettivo di prevenire gli abbandoni nei primi anni di corso, identificare gli studenti a maggior rischio di fuori-corso, sulla base del monitoraggio periodico dei CFU acquisiti, e poter predisporre per tempo azioni di intervento mirate verso gli studenti che riscontrano maggiori difficoltà nel proseguimento della carriera universitaria.

11/04/2017

▶ QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e

L'assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno Ã svolta dall'Ufficio Tirocini del Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione che ha funzioni di coordinamento, gestione e consulenza relativamente ai tirocini curriculari (sono esclusi gli stage).

L'ufficio ha tra i propri compiti:

- la gestione delle pratiche amministrative inerenti ai tirocini curriculari: stipula di convenzioni, attivazione, gestione e coordinamento dei tirocini curriculari degli studenti del Dipartimento;
- la collaborazione con l'apposita Commissione Tirocini, attualmente composta dai seguenti docenti: Valeria Panizza (Presidente), Anna Depalmas e Elisabetta Garau;
- la cura dei rapporti con le strutture convenzionate (aziende, associazioni, enti pubblici e privati, etc);
- la rilevazione statistica e il monitoraggio dell'andamento dei tirocini;
- supportare l'incontro tra il mondo universitario e il territorio.

Il Servizio fornisce:

- consulenza e orientamento prima della scelta dell'ente e del tutor universitario;
- un elenco aggiornato delle possibilitÃ di tirocinio offerte agli studenti presso strutture extrauniversitarie convenzionate;
- il libretto di tirocinio;
- tutta la modulistica necessaria.

All'ufficio si devono consegnare:

- ogni tipo di istanza relativa al tirocinio (ad esempio le istanze di sostituzione ente o tutor, istanze di sospensione/interruzione del tirocinio, etc.); tutte le istanze vengono sottoposte all'attenzione dall'apposita Commissione, che si riunisce periodicamente e che predispone un verbale per ogni singola seduta;
- il contratto di tirocinio (progetto formativo) giÃ definito, sottoscritto dal responsabile dell'ente, dai tutor e dal tirocinante;
- tutta la documentazione finale relativa al tirocinio curriculare (libretto compilato in ogni sua parte, relazione del tirocinante, valutazione del tutor referente e il modulo di valutazione personale).

CONVENZIONI ATTIVE:

L'elenco delle convenzioni comprende sia le nuove convenzioni stipulate dal Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione, sia le convenzioni attivate dalla ex FacoltÃ di Lettere e Filosofia, in attesa di essere ristipulate dal Dipartimento (Il Consiglio di Dipartimento ha deliberato, in data 21 giugno 2012 - verbale n. 6, onde evitare ogni soluzione di continuitÃ, di approvare in blocco tutte le Convenzioni in essere con la ex FacoltÃ di Lettere e Filosofia, cosÃ che le stesse continuino a essere valide anche nelle more del rinnovo).

L'elenco degli enti convenzionati, in continuo aggiornamento, Ã disponibile online al seguente link:

http://www.dissufdidattica.uniss.it/download/3540/elenco_enti_convenzionati_L1_LM1_LM2_LM5.pdf

DATI DI RISULTATO

Nota bene: oltre a tirocini curriculari presso enti convenzionati con il Dipartimento, gli studenti iscritti nel corso di laurea in Scienze dei Beni Culturali hanno la possibilitÃ di svolgere attivitÃ di scavo e prospezione archeologica promosse nell'ambito dei diversi insegnamenti, oppure attivitÃ di laboratorio coordinate da docenti del corso, che possono essere convalidate ai fini del tirocinio. Il numero esiguo di tirocini curriculari svolti presso enti convenzionati Ã correlato al fatto che la prevalenza degli studenti opta per le attivitÃ di didattica integrativa svolte nell'ambito del Dipartimento.

Dati di risultato parziali relativi al corrente anno accademico 2014/2015 (dal 1/11/2014 al 18/03/2015)

- NÃ tirocini attivati : 4

Dati di risultato relativi all'anno accademico 2013/2014

- NÃ tirocini attivati : 17

Dati di risultato relativi all'anno accademico 2012/2013

- NÃ tirocini attivati: 19

Nel file in allegato Ã riportato l'elenco degli enti convenzionati presso i quali gli studenti hanno svolto il tirocinio curriculare, e

il numero degli studenti che hanno svolto il tirocinio presso ciascun ente. I dati riguardano il corrente anno accademico 2014/2015 (dati parziali sino al 18 marzo 2015) e l'anno accademico 2013/2014.

Descrizione link: Pagina web dedicata ai tirocini curriculari

Link inserito: <http://www.dissufdidattica.uniss.it/index.php?sez=2&arg=5&txt=0>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: enti convenzionati presso i quali gli studenti hanno svolto il tirocinio curriculare (dati parziali A.A. 2014/2015 e totali A.A. 2013/2014)

▶ QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

i

In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

I corsi di studio che rilasciano un titolo doppio o multiplo con un Ateneo straniero risultano essere internazionali ai sensi del DM 1059/13.

[informazioni] In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

I corsi di studio che rilasciano un titolo doppio o multiplo con un Ateneo straniero risultano essere internazionali ai sensi del DM 1059/13.

I programmi di mobilità internazionale dell'Università di Sassari sono coordinati dal comitato Erasmus di ateneo, presieduto dal prof. Luciano Gutierrez e costituito dai delegati dei dipartimenti, dai referenti amministrativi dei dipartimenti e dell'ufficio relazioni internazionali. Quest'ultimo offre piena assistenza agli studenti in uscita o in entrata nei diversi programmi di mobilità (Erasmus, Ulisse, Marco Polo) e iniziative in qualche modo accostabili (Summer schools). Tale assistenza è garantita anche mediante la continua implementazione di un sito internet moderno ed efficiente, che offre un'informazione puntuale: <https://www.uniss.it/internazionale>.

In termini generali, è necessario ricordare che l'Università di Sassari mette tempestivamente a disposizione dei suoi studenti Erasmus i finanziamenti che l'Unione Europea, il Ministero dell'Università e soprattutto la Regione Autonoma della Sardegna destinano per la mobilità internazionale studentesca. Grazie a questi finanziamenti e agli ulteriori contributi stanziati dalle strutture didattiche dell'Ateneo, gli studenti Erasmus dell'Università di Sassari possono contare su un sostegno

economico che non ha eguali n in Italia n in Europa. Negli ultimi anni la borsa Erasmus for study erogata dall'Universit di Sassari si  attestata tra i 550 e 600 euro mensili, cui si aggiunge per i pi meritevoli una premialit . Nel Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione il coordinamento con gli uffici centrali di Ateneo, la gestione dei programmi di mobilit internazionale, la piena informazione per gli studenti sulle sedi universitarie (in Austria, Belgio, Cipro, Croazia, Francia, Germania, Grecia, Malta, Polonia, Portogallo, Regno Unito, repubblica Ceca, Romania, Slovenia, Spagna, Turchia, Ungheria; ulteriori destinazioni sono possibili tramite accordi di mobilit individuale, raggiungibili in ambito extraeuropeo grazie al programma Ulisse) e le possibilit offerte dai programmi di mobilit sono garantiti dal delegato alla mobilit internazionale studentesca, prof.ssa Maria Grazia Melis, che presiede la Commissione per le mobilit

internazionali, dallo sportello tutor Erasmus e dai referenti dei numerosi accordi bilaterali. Anche il Dipartimento dispone, nel suo sito web, di uno spazio che illustra in modo chiaro e completo il funzionamento e le possibilità dei diversi programmi di mobilità internazionale studentesca. Link inserito: <https://www.uniss.it/internazionale>

	Ateneo/i in convenzione	data convenzione	durata convenzione A.A.	titolo
1	Universität Salzburg (Salzburg AUSTRIA)	29/01/2014	7	Solo italiano
2	Université de Liège (Liège BELGIO)	29/01/2014	7	Solo italiano
3	University of Cyprus - Panepistimio Kyprou (Nicosia CIPRO)	08/11/2013	7	Solo italiano
4	University of Zadar (Zadar CROAZIA)	10/01/2014	7	Solo italiano
5	UNIVERSITE MICHEL DE MONTAIGNE - BORDEAUX III (Bordeaux FRANCIA)	31/12/2013	7	Solo italiano
6	Université de Bourgogne (Dijon FRANCIA)	14/11/2013	7	Solo italiano
7	Université Pierre Mendès (Grenoble FRANCIA)	22/12/2013	7	Solo italiano
8	UNIVERSITE D'AIX-MARSEILLE (Marsiglia FRANCIA)	06/01/2014	7	Solo italiano
9	Université de Toulouse II - Le Mirail (Toulouse FRANCIA)	05/12/2013	7	Solo italiano
10	Université Paul Sabatier (Toulouse 3) (Toulouse FRANCIA)	01/01/2014	3	Solo italiano
11	Ruhr Universität (Bochum GERMANIA)	31/10/2013	7	Solo italiano
12	Albert Ludwigs Universität (Freiburg im Breisgau GERMANIA)	31/10/2013	7	Solo italiano
13	RUPRECHT-KARLS-UNIVERSITÄT HEIDELBERG (Heidelberg GERMANIA)	05/05/2014	7	Solo italiano
14	University of Hildesheim (Hildesheim GERMANIA)	28/10/2013	7	Solo italiano
15	Universität Leipzig (Leipzig GERMANIA)	12/12/2013	7	Solo italiano
16	Universität Paderborn (Paderborn GERMANIA)	16/01/2014	7	Solo italiano
17	Eberhard Karls Universität (Tübingen GERMANIA)	17/01/2014	7	Solo italiano
18	Bergischen Universität Wuppertal (Wuppertal GERMANIA)	21/06/2016	5	Solo italiano
19	Demokritos University of Thrace (Thrace GRECIA)	01/01/2014	7	Solo italiano

20	University of Malta (Malta MALTA)	05/12/2013	7	Solo italiano
21	Cardinal Stefan Wyszyński University in Warsaw (Warsaw POLONIA)	14/12/2016	6	Solo italiano
22	UNIVERSIDADE DE COIMBRA (Coimbra PORTOGALLO)	13/01/2014	7	Solo italiano
23	Instituto Politécnico (Tomar PORTOGALLO)	10/12/2013	7	Solo italiano
24	Liverpool John Moore University (Liverpool REGNO UNITO)	29/07/2016	5	Solo italiano
25	Institute of Education University of London (London REGNO UNITO)	21/01/2014	7	Solo italiano
26	Univerzita Palackého v Olomouci (Olomouc REPUBBLICA CECA)	30/11/2016	5	Solo italiano
27	Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" (Iași ROMANIA)	09/02/2015	6	Solo italiano
28	Universidad din Oradea (Oradea ROMANIA)	30/10/2013	7	Solo italiano
29	LUCIAN BLAGA UNIVERSITY OF SIBIU (Sibiu ROMANIA)	30/10/2013	7	Solo italiano
30	University of Primorska di Koper (Koper SLOVENIA)	18/02/2015	6	Solo italiano
31	Universidad de Alcalá (Alcalá de Henares SPAGNA)	19/12/2013	7	Solo italiano
32	Universitat Autònoma de Barcelona (Barcelona SPAGNA)	17/12/2013	7	Solo italiano
33	Universitat de Barcelona (Barcelona SPAGNA)	21/01/2014	7	Solo italiano
34	Universidad de Cádiz (Cadice SPAGNA)	01/01/2014	7	Solo italiano
35	Universidad de Córdoba (Cordoba SPAGNA)	29/11/2013	7	Solo italiano
36	Universidad de Castilla-La Mancha Ciudad real (Cuidad Real SPAGNA)	17/12/2013	7	Solo italiano
37	Universitat de Girona (Girona SPAGNA)	03/12/2013	7	Solo italiano
38	Universidad de Granada (Granada SPAGNA)	22/11/2013	6	Solo italiano
39	Universidad de Granada (Granada SPAGNA)	21/11/2013	2	Solo italiano
40	Universidad de Huelva (Huelva SPAGNA)	04/12/2013	7	Solo italiano
41	Universidad de Jaen (Jaen SPAGNA)	29/11/2013	7	Solo italiano

Solo

42	Universidad Carlos III (Madrid SPAGNA)	07/01/2014	7	italiano
43	Universidad Complutense (Madrid SPAGNA)	30/10/2013	7	Solo italiano
44	Universidad de Granada (Melilla SPAGNA)	01/01/2014	7	Solo italiano
45	Universidad de Oviedo (Oviedo SPAGNA)	24/09/2013	7	Solo italiano
46	Universitat de les Illes Balears (UIB) (Palma (illes Balears) SPAGNA)	17/09/2013	7	Solo italiano
47	Universidad de Salamanca (Salamanca SPAGNA)	18/11/2013	7	Solo italiano
48	Universidad de Sevilla (Siviglia SPAGNA)	13/11/2013	7	Solo italiano
49	Universitat Rovira i Virgili (Tarragona SPAGNA)	28/01/2014	7	Solo italiano
50	Universidad de Valladolid (Valladolid SPAGNA)	06/11/2013	7	Solo italiano
51	Universidad de Zaragoza (Zaragoza SPAGNA)	13/12/2013	7	Solo italiano
52	Artvin Coruh Univeristesi (Artvin TURCHIA)	11/11/2013	7	Solo italiano
53	Mehmet Akif Ersoy University âBurdur (Burdur TURCHIA)	09/09/2014	7	Solo italiano
54	Mimar Sinan Guzel Santalr Universitesi -Istanbul (Istanbul TURCHIA)	20/01/2014	7	Solo italiano
55	EÃ¶tvÃ¶s LorÃ©nd TudomÃ©nyegyetem (Budapest UNGHERIA)	14/05/2015	6	Solo italiano
56	KÃ©zÃ©p-eurÃ³pai Egyetem (Budapest UNGHERIA)	11/01/2014	7	Solo italiano
57	PÃ©zmÃ©ny PÃ©ter Katolikus Egyetem (Budapest UNGHERIA)	01/01/2014	7	Solo italiano



QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

Il corso di laurea in Scienze dei Beni Culturali ha il fondamentale obiettivo di fornire ai suoi iscritti una solida formazione di base nei diversi settori dei Beni Culturali, e piÃ¹ specificamente storico-archivistici, archeologici, storico-artistici, demo-antropologici, paesaggistici, nonchÃ© filologico-letterari e scientifico-metodologici, che verranno perfezionati nell'ambito del Corso di Laurea magistrale in Archeologia.

Per i programmi di avviamento al lavoro si fa riferimento alle attivitÃ del Centro orientamento d'Ateneo, cui si rimanda: (<http://www.uniss.it/php/proiettoreTesti.php?cat=932&xml=/xml/testi/testi27667.xml>)

L'Ateneo di Sassari, all'interno dell'Ufficio Orientamento e diritto allo studio, offre un servizio di Job Placement, che ha lo scopo di promuovere l'integrazione tra la formazione universitaria e il mondo del lavoro.

Il servizio di rivolge:

ai laureati presso l'Ateneo di Sassari in cerca di una prima collocazione, di una riqualificazione professionale o di nuove opportunitÃ lavorative:

23/03/2016

alle aziende, enti pubblici e privati che ricerchino specifiche professionalità da inserire all'interno del proprio organico.

Il Servizio placement offre: supporto nella compilazione del curriculum vitae e della lettera di presentazione; incontri di orientamento professionale individuali o gruppo; gestione banca dati laureati; assistenza nell'elaborazione di un progetto professionale; supporto alle aziende nell'utilizzo dei servizi placement; analisi delle esigenze dell'impresa per la definizione e la scelta dei profili professionali più idonei; incrocio tra domande e offerte di lavoro.

Il Servizio permette alle aziende di visualizzare, all'interno della banca dati, i curriculum vitae degli studenti e dei laureati degli ultimi dodici mesi che hanno concesso l'autorizzazione alla pubblicazione dei propri dati, oppure di pubblicare annunci di lavoro.

Gli studenti e i laureati possono visualizzare le opportunità di lavoro pubblicate nella bacheca dell'Università di Sassari o in quella AlmaLaurea, possono accedere ai servizi del Consorzio interuniversitario AlmaLaurea per aggiornare il curriculum vitae, per compilare il questionario laureandi e per inviare la candidatura ad annunci di lavoro.

▶ QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

▶ QUADRO B6

Opinioni studenti

Per l'anno accademico 2016/17 la rilevazione delle opinioni degli studenti è stata svolta mediante questionario online ^{29/09/2017} (tramite il gestionale Esse3). I questionari online utilizzati sono stati adeguati allo schema proposto dall'ANVUR. Dai dati disponibili sulle ultime Rilevazioni dell'opinione degli studenti (227 risposte da parte degli studenti frequentanti e 135 risposte dai non frequentanti), si evince una valutazione complessivamente molto positiva. Rispetto agli Studenti frequentanti la media di tutte le risposte si attesta infatti su un punteggio di 8,38 (nella precedente rilevazione era di 8,13). Tra i più alti gradi di apprezzamento si segnala il rispetto degli orari (D5: 8,94), la disponibilità e reperibilità dei docenti (D10: 9,07) nonché la chiarezza espositiva degli stessi (D7: 8,87), la coerenza degli insegnamenti impartiti rispetto a quanto presentato nel sito web dedicato (D9: 8,98). Si registrano valutazioni lievemente inferiori, ma comunque positive, per tutti le altre voci del questionario, nello specifico in relazione all'entità del carico di studio durante il semestre (D13: 7,66; precedente rilevazione 7,24), all'organizzazione complessiva degli insegnamenti durante il semestre (D14: 7,57; precedente rilevazione 7,04) e all'adeguatezza dei locali e delle attrezzature per lo svolgimento delle attività di didattica integrativa (D16: 7,45). Le opinioni degli studenti non frequentanti si discostano di poco rispetto a quelle degli studenti frequentanti: la valutazione maggiormente positiva riguarda la reperibilità e la disponibilità dei docenti (D10: 8,68), mentre si registra un punteggio minore in relazione alle conoscenze preliminari possedute (D1: 7,75).

Descrizione link: Nucleo di Valutazione: Rilevazione opinione studenti (ex L. 370/1999)

Link inserito: <https://www.uniss.it/ateneo/governo/nucleo-di-valutazione/opinioni-degli-studenti>

Pdf inserito: [visualizza](#)



Opinioni dei laureati

29/09/2017

L'Ateneo rileva l'opinione dei laureati tramite l'indagine annuale sul Profilo dei laureati, gestita dal consorzio AlmaLaurea. Gli ultimi dati disponibili sono quelli relativi al Profilo dei laureati 2016 (estrapolabili direttamente dal sito web AlmaLaurea, si veda il link) e sono aggiornati dal Consorzio Interuniversitario AlmaLaurea all'aprile 2017. I dati riportano un tasso di risposta del 94,7% (36 questionari su 38 laureati). L'età media alla laurea è di 31,6 anni, ma il 68,5% si laurea tra i 25-27 anni e oltre (il 55,3% a 27 anni e oltre, il 13,2% tra i 25 e i 26 anni). I giudizi sull'esperienza universitaria riportano un totale di 83,4% che si ritiene complessivamente soddisfatto del Corso di Laurea (decisamente sì: 30,6%; piÃ¹ sì che no: 52,8%), lievemente superiore rispetto alla precedente rilevazione (79,1%); il 94,4% si ritiene soddisfatto del rapporto con i Docenti (decisamente sì: 25%; piÃ¹ sì che no: 69,4%) e l'88,9% è soddisfatto del rapporto avuto con gli altri Studenti. Le aule in cui si svolgono le lezioni e le attività di didattica integrativa sono considerate sempre adeguate dal 30,6% del campione, spesso adeguate dal 36,1% e raramente adeguate dal 27,8%. Sul piano delle dotazioni informatiche il 63,9% ne rileva la presenza ma in numero inadeguato (sono considerate adeguate dal 22,2% e non utilizzate dall'8,3% degli intervistati). I servizi offerti dal Sistema Bibliotecario registrano una valutazione positiva per il 97,2% degli intervistati (decisamente positiva: 44,4%; abbastanza positiva: 52,8%). Il carico di studio degli insegnamenti è giudicato complessivamente sostenibile (in relazione alla durata) dal 72,3% del campione (decisamente adeguato: 30,6%; piÃ¹ sì che no: 41,7%), in sensibile decremento rispetto alla precedente rilevazione del 86,1%. Il 55,6% degli intervistati si iscriverebbe allo stesso Corso nello stesso Ateneo, mentre nel complesso il 75% degli intervistati intende proseguire gli studi (il 66,7% nella Laurea Magistrale, il 2,8% in un Master universitario).

Descrizione link: AlmaLaurea: Profilo dei laureati

Link inserito:

<http://www2.almaLaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2016&corstipo=L&ateneo=70029&facolta=1219&g>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Profilo laureati L1



▶ QUADRO C1

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

L'Ateneo raccoglie ed analizza i dati statistici inerenti la popolazione studentesca tramite la banca dati di Ateneo (Esse3).^{30/09/2017}
N.B.: i dati riferiti all'a.a. 2016/2017, elaborati nella seconda metà di settembre 2017 sono da considerarsi parziali, specialmente per i dati di percorso e di uscita.

PARTE I: DATI DI INGRESSO; FONTE DEI DATI: STATISTICHE DI ATENEEO

- Iscritti al I anno nel 2016-17 (% per genere): n. 52 (M 24; F 28). Si registra n. 1 trasferimento in entrata.
- Provenienza geografica (Provincia di residenza) dei neo-iscritti: Sassari 33 (63,5%), Olbia-Tempio 6 (11,6%) Nuoro 5 (9,6%), Oristano 4 (7,7%), altra provincia della Sardegna 3 (5,7%), altra regione italiana 1 (Milano: 1,9%).
- Provenienza scolastica: Licei 23 (44,2%), Istituto magistrale 4 (7,7%), Istituti tecnico-professionali 15 (28,8%), altre Scuole Secondarie 8 (15,5%), Scuola estera 2 (3,8%).

PARTE II: DATI DI PERCORSO; FONTE DEI DATI: STATISTICHE (PROVVISORIE) DI ATENEEO;

- Iscritti totali in prospettiva pluriennale: 2014-15: 296; 2015-16: 263; 2016-2017: 235. I dati disponibili denotano una lieve ma costante curva decrescente nel numero degli iscritti.
- La somma dei CFU sostenuti nell'a.a. 2016/2017 Ã di 2976, che denota una media di 12,7 CFU/Studente. Dei 235 Studenti iscritti nell'a.a. 2016/2017, 115 si collocano nella fascia 0 (0 CFU), pari al 48,9%; 52 Studenti si collocano nella fascia 1 (fino a 20 CFU) e ben 68 Studenti si collocano tra la fascia 2 e la 4 (oltre 20 e fino a 80 CFU), pari al 29% del totale; dai dati si evince dunque uno squilibrio nella popolazione studentesca tra un buon numero di attivi e un ampio gruppo di inattivi. Questa rilevazione trova conferma nell'ampia percentuale di Studenti fuori corso che, nell'a.a. 2016/2017, risultano in numero di 86 ovvero pari a circa il 36,5%. Il dato sui fuoricorso Ã pressochÃ costante: nella precedente rilevazione il rapporto tra gli iscritti in corso/fuori corso era di 64%/36%.

PARTE III: DATI DI USCITA; FONTE DEI DATI: STATISTICHE (PROVVISORIE) DI ATENEEO E RAPPORTO ALMALAUREA;

- I dati di Ateneo mostrano che durante l'a.a. 2015/2016 risulta un totale di 66 laureati, di cui 24 (pari al 36,3%) in corso. L'ultima indagine annuale sul Profilo dei laureati, gestita dal consorzio Almalaurea e relativa al Profilo dei laureati 2016 (estrapolabili direttamente dal sito web Almalaurea, si veda il link nel campo B7) riportano i dati di 36 questionari (su 38 laureati intervistati). Il 75% degli intervistati intende proseguire gli studi (il 66,7% in un percorso di Laurea Magistrale, il 2,8% in un Master universitario).

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO C2

Efficacia Esterna

L'Ateneo rileva i dati sull'efficacia esterna tramite l'indagine annuale sulla condizione occupazionale dei laureati, gestita dal consorzio Almalaurea. Gli ultimi dati disponibili sono quelli relativi al Profilo dei laureati 2016 (estrapolabili direttamente dal sito web Almalaurea, si veda il link) e sono aggiornati dal Consorzio Interuniversitario AlmaLaurea all'aprile 2017. I dati (estrapolabili direttamente dal sito web Almalaurea, si veda il link) riportano un tasso di risposta del 77,8% (35 questionari su 45 laureati intervistati).

Il 62,9% degli intervistati Ã attualmente iscritto ad un Corso di Laurea Magistrale (per il 68,2% si tratta del proseguimento naturale, per il 9,1% rientra in un settore disciplinare diverso). La soddisfazione complessiva per gli studi magistrali intrapresi e pari a 8 su una scala da 1 a 10. Tra i motivi della mancata iscrizione ad un corso di Laurea Magistrale si segnalano quelli di natura economica (30,8%) e lavorativa (23,1%).

Il 25,7% dei Laureati dichiara di avere trovato un'occupazione (a fronte del 42,9% che cerca ancora un lavoro). Il 51,4% non lavora ma Ã iscritto ad un Corso di Laurea Magistrale, mentre solo l'11,4% lavora ed Ã iscritto.

Tra coloro che lavorano il 55,6% lo fa in modalit  part-time e ben il 22,2% senza contratto; sul totale degli occupati il rapporto tra impegno nel settore pubblico/privato   pari a 22,2%-77,8%; la retribuzione mensile netta   in media di 729 Euro.

Il 16,7% ha notato un miglioramento nel proprio lavoro dovuto al conseguimento della laurea. L'efficacia della Laurea   considerata positivamente dal 37,5% del campione e abbastanza positivamente dal 37,5%.

Per massimizzare l'efficacia delle azioni di migliorative connesse ai riscontri e alle sollecitazioni provenienti dal mondo del lavoro, dalle parti sociali e da altri stakeholders,   in fase di costituzione un Comitato di Indirizzo, con membri esterni che fungeranno da supporto per le attivit  del Corso di Laurea.

Descrizione link: Almalaurea : Condizione occupazionale dei laureati

Link inserito:

<http://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2016&corstipo=L&ateneo=70029&facolta=1219&g>

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

Il Corso di Studio, avvalendosi del contributo della Commissione Tirocinio di competenza, effettua un monitoraggio delle ^{29/09/2017} opinioni di enti ed imprese che ospitano studenti per tirocini curricolari attraverso le relazioni scritte fornite dai tutor designati dai soggetti ospitanti. Tali relazioni sono allegate al libretto delle presenze giornaliera assegnato a ciascun tirocinante. I dati sono tuttavia parziali, in quanto non tutti gli enti che hanno accolto tirocinanti nel suddetto periodo hanno compilato il questionario di valutazione o non   prevista una rilevazione particolareggiata. Dall'analisi preliminare dei dati a disposizione emerge comunque un grado di soddisfazione decisamente alto; i giudizi complessivi sull'attivit  svolta dagli studenti riportano medie molto elevate.   da precisare che numerosi Studenti del Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali hanno optato per le attivit  di scavo archeologico e di laboratorio condotte dai Docenti del Corso e che riguardano diversi ambiti cronologici e culturali che spaziano dalla Preistoria all'Archeologia Post-medievale. Tali attivit  vengono effettuate in regime di Concessione ministeriale (MiBACT) e spesso nell'ambito di Progetti di ricerca nazionali e internazionali, ma anche in collaborazione sia con le Soprintendenze della Sardegna (enti convenzionati con il Dipartimento anche per lo svolgimento del tirocinio curriculare), sia con Comuni, Province e Municipalit  del territorio sardo ed estero. Gli scavi e le attivit  di laboratorio parallele vengono riconosciute dal competente Consiglio di Corso di Laurea ai fini dell'acquisizione dei cfu per le attivit  di tirocinio. Molti Studenti partecipano inoltre, in forma strutturata e in collaborazione con il Comune di Sassari (Assessorato alla Cultura) in occasione della manifestazione nazionale  Monumenti Aperti , collaborando alle attivit  previste e maturando i relativi CFU.

Pdf inserito: [visualizza](#)



▶ QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: RESPONSABILITA E ASSETTO ORGANIZZATIVO AQ ATENEO

▶ QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

10/04/2017

Al livello del corso di studio, l'organizzazione e le responsabilità della AQ fanno capo al Gruppo di gestione AQ, formato dai proff. Pier Giorgio Spanu e Michele Guirguis, dal referente per la didattica del DiSSUF e da una rappresentanza studentesca. Il Gruppo di gestione AQ, basandosi sul rapporto di riesame annuale, individua, in apposite riunioni, uno o due obiettivi al massimo sui quali ritiene prioritario e realistico concentrare le politiche di miglioramento della qualità del corso di laurea: le osservazioni del Gruppo di gestione AQ vengono portate in consiglio di corso di laurea e discusse in questa sede con cadenza almeno bimestrale.

Il documento che farà fede relativamente alle politiche del corso di laurea in Scienze dei Beni Culturali riguardo alla gestione delle politiche per la qualità sarà costituito dai verbali del Consiglio.

Il CdS può contare anche sul Gruppo di lavoro sull'Assicurazione della Qualità di Dipartimento.

▶ QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

10/04/2017

Il CdS si inserisce nel programma di assicurazione della qualità che segue il modello AVA.

Annualmente, in fase di predisposizione del Rapporto annuale di riesame, il gruppo di riesame rende conto delle azioni già intraprese e degli esiti, analizza i dati statistici del CdS in fase di ingresso, di percorso e di uscita e individua obiettivi di miglioramento che vengono programmati mediante azioni da intraprendere, relative scadenze e responsabilità. L'analisi della situazione tiene conto, oltre che dei dati statistici, anche della Relazione annuale della Commissione paritetica e dei verbali degli incontri periodici della stessa Commissione; inoltre, analizza i dati emersi dai questionari di valutazione degli studenti. È inoltre prevista la redazione di un Rapporto di riesame ciclico finalizzato a rimettere in discussione sia la domanda di formazione, tramite la consultazione delle parti sociali interessate alle figure professionali previste in uscita dal corso, sia la coerenza tra i risultati di apprendimento attesi in fase di progettazione del CdS e quelli effettivamente ottenuti dagli studenti, nonché il sistema di gestione del CdS.

Il gruppo di assicurazione della qualità interno al CdS opera con una verifica periodica affinché il processo di assicurazione della qualità avvenga nella prospettiva di un miglioramento continuo.

QUADRO D4

Riesame annuale



QUADRO D5

Progettazione del CdS



QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare lâattivazione del Corso di Studio



Altre Informazioni

RAD



Codice interno all'ateneo del corso	1171^2013
Massimo numero di crediti riconoscibili	12 DM 16/3/2007 Art 4 Nota 1063 del 29/04/2011
Numero del gruppo di affinità	1



Date delibere di riferimento

RAD



Data del DM di approvazione dell'ordinamento didattico	14/05/2013
Data del DR di emanazione dell'ordinamento didattico	12/07/2013
Data di approvazione della struttura didattica	16/04/2013
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	19/04/2013
Data della relazione tecnica del nucleo di valutazione	23/01/2008
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	22/01/2008 -
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	



Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

RAD

Il Nucleo di valutazione ritiene la decisione di trasformazione del corso:

- motivata, anche in base alla necessità di migliorare i parametri di efficienza didattica del quinquennio passato;
- compatibile con le risorse quantitative di docenza complessive di Facoltà (garantendo la sostituzione delle eventuali cessazioni). Il Nucleo si riserva di esprimere un giudizio definitivo circa l'analisi di copertura dei settori scientifico disciplinari dopo aver verificato, con l'ausilio della procedura CINECA, la copertura delle classi per tutti i corsi che la Facoltà intende attivare;
- buona circa le modalità di corretta progettazione della proposta didattica.

i La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro la scadenza del 31 marzo 2017 per i corsi di nuova istituzione ed entro la scadenza della rilevazione SUA per tutti gli altri corsi. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITamento iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR

[Linee guida per i corsi di studio non telematici](#)
[Linee guida per i corsi di studio telematici](#)

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
5. Risorse previste
6. Assicurazione della Qualità

Il Nucleo di valutazione ritiene la decisione di trasformazione del corso:

- a) motivata, anche in base alla necessità di migliorare i parametri di efficienza didattica del quinquennio passato;
- b) compatibile con le risorse quantitative di docenza complessive di Facoltà (garantendo la sostituzione delle eventuali cessazioni). Il Nucleo si riserva di esprimere un giudizio definitivo circa l'analisi di copertura dei settori scientifico disciplinari dopo aver verificato, con l'ausilio della procedura CINECA, la copertura delle classi per tutti i corsi che la Facoltà intende attivare;
- c) buona circa le modalità di corretta progettazione della proposta didattica.



Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2017	291703199	ANTROPOLOGIA CULTURALE (modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE E ETNOLOGIA) <i>semestrale</i>	M-DEA/01	Sebastiano MANNIA		30
2	2015	291700340	ARCHEOLOGIA CRISTIANA <i>semestrale</i>	L-ANT/08	Docente di riferimento Pier Giorgio Ignazio SPANU <i>Professore Associato confermato</i>	L-ANT/08	30
3	2016	291701069	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (modulo di ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA) <i>semestrale</i>	L-ANT/07	Marco RENDELI <i>Professore Associato confermato</i>	L-ANT/06	30
4	2016	291701071	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (modulo di ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA) <i>semestrale</i>	L-ANT/07	Marco RENDELI <i>Professore Associato confermato</i>	L-ANT/06	30
5	2017	291703235	ARCHEOLOGIA FENICIO-PUNICA <i>semestrale</i>	L-OR/06	Docente di riferimento Michele GUIRGUIS <i>Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/06	30
6	2015	291700341	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE <i>semestrale</i>	L-ANT/08	Docente di riferimento Marco MILANESE <i>Professore Ordinario</i>	L-ANT/10	30
7	2016	291701077	ECOLOGIA <i>semestrale</i>	BIO/07	Nicola SECHI <i>Professore Ordinario</i>	BIO/07	30
8	2017	291703242	ETNOLOGIA (modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE E ETNOLOGIA) <i>semestrale</i>	M-DEA/01	Sebastiano MANNIA		30
			ETRUSCOLOGIA E		Marco RENDELI		

9	2016	291701074	ANTICHITÀ ITALICHE <i>semestrale</i>	L-ANT/06	Professore Associato confermato	L-ANT/06	30
10	2016	291701084	FILOLOGIA ROMANZA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/09	Marco MAULU Professore Associato (L. 240/10)	L-FIL-LET/09	60
11	2016	291701085	FONDAMENTI DI CARTOGRAFIA TEMATICA E SISTEMI INFORMATIVI GEOGRAFICI <i>semestrale</i>	M-GGR/02	Docente di riferimento Giuseppe SCANU Professore Ordinario	M-GGR/02	25
12	2016	291701085	FONDAMENTI DI CARTOGRAFIA TEMATICA E SISTEMI INFORMATIVI GEOGRAFICI <i>semestrale</i>	M-GGR/02	Cinzia PODDA		15
13	2016	291701075	GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO <i>semestrale</i>	M-GGR/01	Docente di riferimento Valeria PANIZZA Professore Associato confermato	M-GGR/01	30
14	2016	291701086	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI <i>semestrale</i>	IUS/10	Mario TOCCI		30
15	2015	291700343	LETTERATURA CRISTIANA ANTICA E AGIOGRAFIA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/06	Docente di riferimento Anna Maria Giacinta PIREDDA Professore Associato confermato	L-FIL-LET/06	60
16	2015	291700359	MANAGEMENT DEI BENI CULTURALI <i>semestrale</i>	SECS-P/02	Giovanni PINNA PARPAGLIA		30
17	2016	291701080	MARKETING TERRITORIALE <i>semestrale</i>	M-GGR/02	Docente di riferimento Giuseppe SCANU Professore Ordinario	M-GGR/02	30
18	2017	291703243	METODOLOGIA DELLA RICERCA ANTROPOLOGICA <i>semestrale</i>	M-DEA/01	Francesco BACHIS		30
19	2017	291702106	MODULO 1 (modulo di METODOLOGIA DELLA RICERCA)	L-ANT/10	Docente di riferimento Marco	L-ANT/10	30

			ARCHEOLOGICA) <i>semestrale</i>		MILANESE <i>Professore Ordinario</i>		
20	2017	291703237	MODULO 2 (modulo di METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA) <i>semestrale</i>	L-ANT/10	Elisabetta GARAU <i>Ricercatore confermato</i>	L-ANT/10	30
21	2016	291701093	MUSEOLOGIA <i>semestrale</i>	L-ART/04	Antonella CAMARDA <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-ART/03	30
22	2017	291703238	PALEOGRAFIA <i>semestrale</i>	M-STO/09	Antonio MUSARRA		30
23	2017	291703239	PALETNOLOGIA <i>semestrale</i>	L-ANT/01	Docente di riferimento Maria Grazia MELIS <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-ANT/01	30
24	2016	291701081	POLITICHE DELL'AMBIENTE (modulo di GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO E POLITICHE DELL'AMBIENTE) <i>semestrale</i>	M-GGR/02	Caterina MADAU <i>Professore Associato confermato</i>	M-GGR/02	30
25	2017	291703240	PROTOSTORIA <i>semestrale</i>	L-ANT/01	Anna DEPALMAS <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-ANT/01	30
26	2017	291703233	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE <i>semestrale</i>	L-ART/01	Nicoletta USAI		60
27	2016	291701094	STORIA DELL'ARTE MODERNA <i>annuale</i>	L-ART/02	Mauro SALIS		60
28	2017	291703252	STORIA MODERNA <i>semestrale</i>	M-STO/02	Docente di riferimento Giuseppe MELE <i>Professore Associato confermato</i>	M-STO/02	60
29	2017	291703253	STORIA ROMANA <i>annuale</i>	L-ANT/03	Docente di riferimento Attilio MASTINO <i>Professore Ordinario</i>	L-ANT/03	60
						ore totali	1030



Curriculum: Archeologico

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad	
Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ LETTERATURA ITALIANA (2 anno) - 6 CFU - obbl	6	6	6 - 12	Cu
Discipline storiche	L-ANT/02 Storia greca ↳ STORIA GRECA (3 anno) - 6 CFU	48	30	24 - 36	
	L-ANT/03 Storia romana ↳ STORIA ROMANA (1 anno) - 12 CFU - annuale				
	M-STO/01 Storia medievale ↳ STORIA MEDIEVALE (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl				
	M-STO/02 Storia moderna ↳ STORIA MODERNA (1 anno) - 12 CFU - semestrale				
	M-STO/04 Storia contemporanea ↳ STORIA CONTEMPORANEA (3 anno) - 6 CFU				
	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca ↳ CULTURA GRECA (2 anno) - 6 CFU				
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina ↳ LETTERATURA LATINA (3 anno) - 12 CFU				

Civiltà 1/2 antiche e medievali	L-FIL-LET/05 Filologia classica	54	18	18 - 24
	↳ <i>STORIA DELLA CULTURA E DELLA TRADIZIONE CLASSICA (3 anno) - 12 CFU</i>			
	L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica			
	↳ <i>LETTERATURA CRISTIANA ANTICA E AGIOGRAFIA (3 anno) - 12 CFU</i>			
Discipline geografiche e antropologiche	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica	6	6	6 - 18
	↳ <i>LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA (2 anno) - 6 CFU</i>			
	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza			
	↳ <i>FILOLOGIA ROMANZA (2 anno) - 6 CFU</i>			
M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche		6	6	6 - 18
M-GGR/01 Geografia				
M-GGR/02 Geografia economico-politica				
↳ <i>FONDAMENTI DI CARTOGRAFIA TEMATICA E SISTEMI INFORMATIVI GEOGRAFICI (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>				
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 42)				
Totale attività di Base			60	54 - 90

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Legislazione e gestione dei beni culturali	IUS/10 Diritto amministrativo	6	6	6 - 12
	↳ <i>LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>			
	IUS/14 Diritto dell'unione europea			

Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT/01 Preistoria e protostoria			
	↳ PALETNOLOGIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl			
	↳ PROTOSTORIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl			
	L-ANT/06 Etruscologia e antichità italiche			
	↳ ETRUSCOLOGIA E ANTICHITÀ ITALICHE (2 anno) - 6 CFU - obbl			
	L-ANT/07 Archeologia classica			
	↳ ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (2 anno) - 6 CFU - obbl			
	↳ ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (2 anno) - 6 CFU - obbl			
	L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale	66	60	54 - 66
	↳ ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE CRISTIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl			
	↳ ARCHEOLOGIA MEDIEVALE (2 anno) - 6 CFU - obbl			
	L-ANT/10 Metodologie della ricerca archeologica			
	↳ MODULO 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl			
	↳ MODULO 2 (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl			
L-OR/06 Archeologia fenicio-punica				
↳ ARCHEOLOGIA FENICIO-PUNICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale				
M-STO/09 Paleografia				
↳ PALEOGRAFIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale				
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)				
Totale attività caratterizzanti			66	60 - 78

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
-----------------	---------	---------	---------	---------

Attività ½ formative affini o integrative	CHIM/12 Chimica dell'ambiente e dei beni culturali	18	18	18 - 18 min 18
	↳ SCIENZE APPLICATE AI BENI CULTURALI (3 anno) - 6 CFU - obbl			
	M-GGR/01 Geografia			
	↳ GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO (2 anno) - 6 CFU - obbl			
	SPS/03 Storia delle istituzioni politiche			
	↳ STORIA DELLE ISTITUZIONI GIURIDICHE ED ECONOMICHE DELLA SARDEGNA (3 anno) - 6 CFU - obbl			
Totale attività Affini			18	18 - 18

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	6	6 - 6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità ½ informatiche e telematiche	0	0 - 6
	Tirocini formativi e di orientamento	12	6 - 12
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		36	30 - 42

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

CFU totali inseriti nel curriculum Archeologico:

180

162 - 228

--	--	--	--	--

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingua e letteratura italiana	<p>L-FIL-LET/10 Letteratura italiana</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA ITALIANA (2 anno) - 6 CFU - obbl</p> <hr/>	6	6	6 - 12
Discipline storiche	<p>L-ANT/02 Storia greca</p> <hr/> <p>↳ STORIA GRECA (3 anno) - 6 CFU</p> <hr/>	48	30	24 - 36
	<p>L-ANT/03 Storia romana</p> <hr/> <p>↳ STORIA ROMANA (1 anno) - 12 CFU - annuale</p> <hr/>			
	<p>M-STO/01 Storia medievale</p> <hr/> <p>↳ STORIA MEDIEVALE (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</p> <hr/>			
	<p>M-STO/02 Storia moderna</p> <hr/> <p>↳ STORIA MODERNA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/>			
	<p>M-STO/04 Storia contemporanea</p> <hr/> <p>↳ STORIA CONTEMPORANEA (3 anno) - 6 CFU</p> <hr/>			
Civiltà antiche e medievali	<p>L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca</p> <hr/> <p>↳ CULTURA GRECA (2 anno) - 6 CFU</p> <hr/>	54	18	18 - 24
	<p>L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA LATINA (3 anno) - 12 CFU</p> <hr/>			
	<p>L-FIL-LET/05 Filologia classica</p> <hr/> <p>↳ STORIA DELLA CULTURA E DELLA TRADIZIONE CLASSICA (3 anno) - 12 CFU</p> <hr/>			
	<p>L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA CRISTIANA ANTICA E AGIOGRAFIA (3 anno) - 12 CFU</p> <hr/>			

	<p>L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA (2 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/> <p>L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza</p> <hr/> <p>↳ <i>FILOLOGIA ROMANZA (2 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/>			
Discipline geografiche e antropologiche	<p>M-GGR/02 Geografia economico-politica</p> <hr/> <p>↳ <i>FONDAMENTI DI CARTOGRAFIA TEMATICA E SISTEMI INFORMATIVI GEOGRAFICI (2 anno) - 6 CFU - obbl</i></p> <hr/>	6	6	6 - 18
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 42)				
Totale attività di Base			60	54 - 90

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Legislazione e gestione dei beni culturali	<p>IUS/10 Diritto amministrativo</p> <hr/> <p>↳ <i>LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI (2 anno) - 6 CFU - obbl</i></p> <hr/> <p>SECS-P/02 Politica economica</p> <hr/> <p>↳ <i>MANAGEMENT DEI BENI CULTURALI (3 anno) - 6 CFU - obbl</i></p> <hr/>	12	12	6 - 12
Discipline relative ai	<p>BIO/07 Ecologia</p> <hr/> <p>↳ <i>ECOLOGIA (2 anno) - 6 CFU - obbl</i></p> <hr/> <p>L-ANT/01 Preistoria e protostoria</p> <hr/> <p>↳ <i>PALETOLOGIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i></p> <hr/> <p>↳ <i>PROTOSTORIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i></p> <hr/> <p>L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea</p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (2 anno) - 6 CFU - obbl</i></p> <hr/>			

beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche	54	54	54 - 66
	↳ ANTROPOLOGIA CULTURALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl			
	↳ ETNOLOGIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl			
	↳ METODOLOGIA DELLA RICERCA ANTROPOLOGICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl			
	M-GGR/02 Geografia economico-politica			
	↳ MARKETING TERRITORIALE (2 anno) - 6 CFU - obbl			
SPS/10 Sociologia dell'ambiente e del territorio				
↳ SOCIOLOGIA URBANA (2 anno) - 6 CFU - obbl				
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)				
Totale attività caratterizzanti			66	60 - 78

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	CHIM/12 Chimica dell'ambiente e dei beni culturali	18	18	18 - 18 min 18
	↳ SCIENZE APPLICATE AI BENI CULTURALI (3 anno) - 6 CFU - obbl			
	M-GGR/01 Geografia			
	↳ GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO (2 anno) - 6 CFU - obbl			
	M-GGR/02 Geografia economico-politica			
	↳ POLITICHE DELL'AMBIENTE (2 anno) - 6 CFU - obbl			
Totale attività Affini			18	18 - 18

Altre attività	CFU	CFU Rad

A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	6	6 - 6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità $\frac{1}{2}$ informatiche e telematiche	0	0 - 6
	Tirocini formativi e di orientamento	12	6 - 12
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		-	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		36	30 - 42

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

CFU totali inseriti nel curriculum *Gestione dei beni culturali*:

180 162 - 228

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	6	6	6 - 12
	↳ LETTERATURA ITALIANA (2 anno) - 6 CFU - obbl			
Discipline storiche	L-ANT/02 Storia greca	48	30	24 - 36
	↳ STORIA GRECA (3 anno) - 6 CFU			
	L-ANT/03 Storia romana			
	↳ STORIA ROMANA (1 anno) - 12 CFU - annuale			
	M-STO/01 Storia medievale			
↳ STORIA MEDIEVALE (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl				
	M-STO/02 Storia moderna			

	<p>↳ <i>STORIA MODERNA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>M-STO/04 Storia contemporanea</p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA CONTEMPORANEA (3 anno) - 6 CFU</i></p>			
Civiltà $\frac{1}{2}$ antiche e medievali	<p>L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA LATINA (3 anno) - 12 CFU</i></p> <hr/> <p>L-FIL-LET/05 Filologia classica</p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DELLA CULTURA E DELLA TRADIZIONE CLASSICA (3 anno) - 12 CFU</i></p> <hr/> <p>L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA CRISTIANA ANTICA E AGIOGRAFIA (3 anno) - 12 CFU</i></p> <hr/> <p>L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA (2 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/> <p>L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza</p> <hr/> <p>↳ <i>FILOLOGIA ROMANZA (2 anno) - 6 CFU</i></p>	48	18	18 - 24
Discipline geografiche e antropologiche	<p>M-GGR/02 Geografia economico-politica</p> <hr/> <p>↳ <i>FONDAMENTI DI CARTOGRAFIA TEMATICA E SISTEMI INFORMATIVI GEOGRAFICI (2 anno) - 6 CFU - obbl</i></p>	6	6	6 - 18
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 42)				
Totale attività di Base			60	54 - 90

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Legislazione e gestione dei beni	IUS/10 Diritto amministrativo			6 -

culturali	↳ <i>LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>	6	6	12
Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT/07 Archeologia classica			
	↳ <i>ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>			
	↳ <i>ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>			
	L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale			
	↳ <i>ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE CRISTIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			
	L-ART/01 Storia dell'arte medievale			
	↳ <i>STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>	60	60	54 - 66
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna			
	↳ <i>STORIA DELL'ARTE MODERNA (2 anno) - 12 CFU - obbl</i>			
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea			
↳ <i>MODULO 1 (1 anno) - 6 CFU - annuale - obbl</i>				
↳ <i>MODULO 2 (1 anno) - 6 CFU - annuale - obbl</i>				
L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro				
↳ <i>MUSEOLOGIA (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>				
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)				
Totale attività caratterizzanti			66	60 - 78

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
	CHIM/12 Chimica dell'ambiente e dei beni culturali			
	↳ <i>SCIENZE APPLICATE AI BENI CULTURALI (3 anno) - 6 CFU - obbl</i>			

Attività 1/2 formative affini o integrative	M-GGR/01 Geografia	18	18	18 - 18 min 18
	↳ GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO (2 anno) - 6 CFU - obbl			
	SPS/03 Storia delle istituzioni politiche			
	↳ STORIA DELLE ISTITUZIONI GIURIDICHE ED ECONOMICHE DELLA SARDEGNA (3 anno) - 6 CFU - obbl			
Totale attività Affini			18	18 - 18

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	6	6 - 6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità 1/2 informatiche e telematiche	0	0 - 6
	Tirocini formativi e di orientamento	12	6 - 12
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		36	30 - 42

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

CFU totali inseriti nel curriculum *Storico-artistico*:

180

162 - 228



Attività di base

R²D

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/12 Linguistica italiana L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana	6	12	-
Discipline storiche	L-ANT/01 Preistoria e protostoria L-ANT/02 Storia greca L-ANT/03 Storia romana L-OR/01 Storia del vicino oriente antico L-OR/02 Egittologia e civiltà copta L-OR/03 Assiriologia L-OR/04 Anatolistica L-OR/10 Storia dei paesi islamici L-OR/14 Filologia, religioni e storia dell'Iran L-OR/17 Filosofie, religioni e storia dell'India e dell'Asia centrale L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporanea	24	36	-
Civiltà $\frac{1}{2}$ antiche e medievali	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/05 Filologia classica L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza	18	24	-
Discipline geografiche e antropologiche	BIO/08 Antropologia M-DEA/01 Discipline demotnoantropologiche M-GGR/01 Geografia M-GGR/02 Geografia economico-politica	6	18	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 42:				-
Totale Attività di Base				54 - 90



Attività caratterizzanti

R²D

Se sono stati inseriti settori NON appartenenti alla classe accanto ai CFU min e max fra parentesi quadra sono indicati i CFU riservati ai soli settori appartenenti alla classe

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Legislazione e gestione dei beni culturali	IUS/01 Diritto privato			
	IUS/09 Istituzioni di diritto pubblico			
	IUS/10 Diritto amministrativo			
	IUS/11 Diritto ecclesiastico e canonico	6	12	-
	IUS/14 Diritto dell'unione europea			
	SECS-P/02 Politica economica SECS-P/03 Scienza delle finanze			
Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demotnoantropologici e ambientali	AGR/12 Patologia vegetale			
	BIO/03 Botanica ambientale e applicata			
	BIO/07 Ecologia			
	CHIM/01 Chimica analitica			
	CHIM/12 Chimica dell'ambiente e dei beni culturali			
	FIS/07 Fisica applicata (a beni culturali, ambientali, biologia e medicina)			
	GEO/01 Paleontologia e paleoecologia			
	GEO/04 Geografia fisica e geomorfologia			
	GEO/09 Georisorse minerarie e applicazioni mineralogico-petrografiche per l'ambiente e i beni culturali			
	ICAR/18 Storia dell'architettura			
	ICAR/19 Restauro			
	L-ANT/01 Preistoria e protostoria			
	L-ANT/04 Numismatica			
	L-ANT/05 Papirologia			
	L-ANT/06 Etruscologia e antichita' italiche			
	L-ANT/07 Archeologia classica			
	L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale			
	L-ANT/09 Topografia antica			
	L-ANT/10 Metodologie della ricerca archeologica			
	L-ART/01 Storia dell'arte medievale			
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna			
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea			
	L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro	54	66	-
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo			
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione			
	L-ART/07 Musicologia e storia della musica			
	L-ART/08 Etnomusicologia			
	L-FIL-LET/01 Civiltà egee			
	L-FIL-LET/05 Filologia classica			
	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana			
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica			
	L-OR/05 Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico			
	L-OR/06 Archeologia fenicio-punica			
L-OR/11 Archeologia e storia dell'arte musulmana				
L-OR/16 Archeologia e storia dell'arte dell'India e dell'Asia centrale				

L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale
M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche
M-FIL/04 Estetica
M-GGR/01 Geografia
M-GGR/02 Geografia economico-politica
M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia
M-STO/09 Paleografia
SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi
SPS/10 Sociologia dell'ambiente e del territorio

Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 48:

-

Totale Attività Caratterizzanti

60 - 78



Attività affini

R^{AD}

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Attività $\frac{1}{2}$ formative affini o integrative	CHIM/12 - Chimica dell'ambiente e dei beni culturali			
	GEO/04 - Geografia fisica e geomorfologia			
	GEO/09 - Georisorse minerarie e applicazioni mineralogico-petrografiche per l'ambiente e i beni culturali			
	ICAR/15 - Architettura del paesaggio	18	18	18
	ICAR/17 - Disegno			
	INF/01 - Informatica			
	M-GGR/01 - Geografia			
	M-GGR/02 - Geografia economico-politica			
	SPS/03 - Storia delle istituzioni politiche			

Totale Attività Affini

18 - 18



Altre attività

R^{AD}

ambito disciplinare	CFU	CFU
	min	max
A scelta dello studente	12	12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10,	6	6
Per la conoscenza di almeno una lingua		

comma 5, lettera c)	straniera	6	6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità $\frac{1}{2}$ informatiche e telematiche	0	6
	Tirocini formativi e di orientamento	6	12
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-

Totale Altre Attività

30 - 42



Riepilogo CFU
R^aD

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

Range CFU totali del corso

162 - 228



Comunicazioni dell'ateneo al CUN
R^aD



Note relative alle attività di base
R^aD



Note relative alle altre attività
R^aD



Motivazioni dell'inserimento nelle attività affini di settori previsti dalla classe o Note attività affini

R^aD

Sono settori utilizzati dallo studente per approfondire determinati percorsi di ricerca, in funzione dei futuri sbocchi nelle lauree magistrali.



Note relative alle attività caratterizzanti

R^aD