



## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università degli Studi di SASSARI
<b>Nome del corso in italiano</b> RD	Scienze dei beni culturali ( <i>IdSua:1527091</i> )
<b>Nome del corso in inglese</b> RD	Sciences of the cultural goods
<b>Classe</b>	L-1 - Beni culturali RD
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b> RD	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b> RD	<a href="http://www.dissufdidattica.uniss.it">http://www.dissufdidattica.uniss.it</a>
<b>Tasse</b>	<a href="https://www.uniss.it/documentazione/regolamento-carriere-studenti">https://www.uniss.it/documentazione/regolamento-carriere-studenti</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	convenzionale



## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	SPANU Pier Giorgio Ignazio
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Consiglio di Corso di laurea
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione

### Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	BERNARDINI	Paolo	L-OR/06	RU	1	Caratterizzante
2.	MASTINO	Attilio	L-ANT/03	PO	1	Base
3.	MATTONE	Antonio Vincenzo	SPS/03	PO	1	Affine
4.	MAULU	Marco	L-FIL-LET/09	PA	1	Base
5.	MELIS	Maria Grazia	L-ANT/01	RU	1	Base/Caratterizzante
6.	MILANESE	Marco	L-ANT/10	PO	1	Caratterizzante
7.	PANIZZA	Valeria	M-GGR/01	PA	1	Base/Caratterizzante
8.	PIREDDA	Anna Maria Giacinta	L-FIL-LET/06	PA	1	Base

9.	SCANU	Giuseppe	M-GGR/02	PO	1	Base/Caratterizzante
<b>Rappresentanti Studenti</b>			Pes Andrea PES.ANDREA671@TISCALI.IT			
<b>Gruppo di gestione AQ</b>			Michele Guirguis Pier Giorgio Spanu			
<b>Tutor</b>			Paolo BERNARDINI Valeria PANIZZA Marco MILANESE Attilio MASTINO Antonio Vincenzo MATTONE Maria Grazia MELIS Giuseppe MELONI Giuseppe SCANU Giovanni STRINNA			



### Il Corso di Studio in breve

15/04/2016

Il corso di laurea in Scienze dei Beni Culturali mira a offrire agli studenti una formazione metodologica e una preparazione di base nei diversi settori dei Beni Culturali, in particolare archeologici, storico-artistici, demo-etno-antropologici e dell'ambiente, e, in misura minore, archivistici, unitamente alla formazione storica e filologico-letteraria necessaria a contestualizzare gli stessi Beni; inoltre fornisce una preparazione di base negli aspetti giuridici e tecnici inerenti ai Beni Culturali.

Il corso si articola in tre curricula: il primo (curriculum Archeologico) oltre alle discipline di base storiche e filologiche-letterarie (Storia greca, Storia romana, Storia medievale, Storia moderna, Storia contemporanea, Paleografia latina, Cultura greca, Letteratura latina, Filologia romanza, Letteratura latina medievale e umanistica, Letteratura cristiana antica, Letteratura italiana) fornisce una preparazione archeologica ampia (con discipline quali Paleontologia, Protostoria, Archeologia fenicio-punica, Etruscologia e antichità italiche, Archeologia e storia dell'arte greca e romana, Archeologia e storia dell'arte cristiana, Archeologia medievale), cui si aggiungono materie di ambito geografico (Fondamenti di cartografia tematica e sistemi informativi geografici, Geografia del paesaggio), e che riguardano la Metodologia della ricerca archeologica e le Scienze applicate.

Il secondo curriculum (Gestione dei Beni Culturali), oltre alle discipline di base storiche e filologiche-letterarie, si propone di fornire una formazione specifica nel campo della valorizzazione e della gestione dei Beni Culturali (Management dei beni Culturali, Marketing territoriale, Legislazione dei beni culturali), rivolgendo particolare attenzione, anche con insegnamenti specifici di carattere metodologico (Metodologia della ricerca antropologica, Fondamenti di cartografia tematica e sistemi informativi geografici, Scienze applicate ai Beni Culturali, Sociologia urbana), ai Beni demo-antropologici e ambientali (Paleontologia, Antropologia Culturale, Etnologia, Geografia dei paesaggi, Politiche dell'ambiente, Ecologia).

Il terzo curriculum (Storico-artistico) unisce alla preparazione di base una specifica formazione nelle discipline storico-artistiche approfondite entro un ampio range cronologico che va dalla storia dell'arte antica a quella contemporanea (Archeologia e storia dell'arte greca e romana, Archeologia e storia dell'arte cristiana, Arte medievale, moderna e contemporanea); inoltre sono previste discipline trasversali come la Museologia.

Il percorso formativo Ã¨ completato dall'acquisizione di abilitÃ  linguistiche (lingua francese, spagnola, inglese e tedesca) e attivitÃ  di tirocinio, svolte in cantieri di scavo, in attivitÃ  di prospezione archeologica e di laboratorio, in ambito museale e presso altre Istituzioni. Le attivitÃ  sono coordinate da docenti del Corso in ambito nazionale e internazionale, o in alternativa presso Enti e Istituzioni convenzionate. Gli studenti sono inoltre incentivati a partecipare alla mobilitÃ  internazionale, nell'ambito dei programmi Erasmus e Ulisse; sono attive numerose convenzioni con Centri universitari d'eccellenza europei ed extraeuropei.

Il curriculum Archeologico del corso di laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali, si completa con il percorso formativo della laurea magistrale di riferimento in Archeologia (LM2), articolato a sua volta in quattro curricula (Preistoria e Protostoria, Archeologia classica, Archeologia medievale e postmedievale, Metodologia, archeometria e tecnologie per i BB.CC.).





QUADRO A1.a

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)**

La consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, dei servizi e delle professioni Ã avvenuta a livello di Ateneo mediante la convocazione del "Comitato consultivo permanente per i programmi di offerta formativa", giÃ costituito fin dalla prima applicazione della riforma didattica negli anni 2001-2002 allo scopo di creare una rete interlocutoria qualificata che fosse incrocio tra domanda e offerta per quanto riguarda i diversi settori della produzione e delle professioni. L'obiettivo dell'incontro era quello di garantire sia la spendibilitÃ dei titoli accademici rilasciati sia il soddisfacimento delle esigenze formative espresse dal sistema economico, produttivo e dei servizi, non soltanto con particolare riferimento al territorio della Sardegna, ma in una prospettiva nazionale ed internazionale.

I rappresentanti dei vari Ordini professionali e degli Enti pubblici convocati (Comuni, Province, Banche, Camere di Commercio, Confindustria, Sindacati) sono intervenuti per confermare l'esigenza della formazione di figure professionali in rapporto con le necessitÃ del territorio.

Sono state avanzate alcune proposte di sostegno alle attivitÃ di stage e tirocinio formativo che possano fornire agli studenti strumenti operativi ed Ã stato ribadito che le forze sociali devono essere non soltanto consultate, ma a loro volta devono compiere un'azione propositiva nei confronti dell'UniversitÃ.

Il parere Ã favorevole.



QUADRO A1.b

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)**

30/03/2016

Per quanto riguarda la consultazione delle parti sociali ci si Ã, in particolare, rivolti a operatori del settore dei beni culturali storico-artistici, in rapporto alla possibilitÃ di attivare un nuovo curriculum del corso. Sono stati contattati sia funzionari delle soprintendenze dei beni storico-artistici, sia curatori e direttori di raccolte museali, in quanto tali ambiti lavorativi possono costituire potenziali luoghi in cui i laureati in tale curriculum possono trovare occupazione.

Tali consultazioni hanno rivelato che in effetti in tutta la Sardegna e in particolare nelle province centro-settentrionali dell'isola, mancano figure che abbiano le competenze necessarie per lavorare nel settore dei beni storico-artistici in qualitÃ ad esempio di schedatori e operatori museali specializzati in tale tipologia di beni.

Altre consultazioni hanno riguardato docenti delle scuole medie superiori in cui sono impartite le discipline storico-artistiche: anche tali consultazioni hanno rivelato la necessitÃ di offrire per i diplomati la possibilitÃ di iscriversi in un corso di laurea in cui vengano particolarmente approfondite queste discipline.

Per quanto riguarda gli altri curricula, Ã costante il rapporto con enti e istituzioni per verificare l'efficacia dei rapporti: tale consultazione avviene prevalentemente nel corso delle attivitÃ di tirocinio formativo presso gli stessi enti (soprintendenze, musei, biblioteche, enti locali, associazioni culturali).



QUADRO A2.a

**Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i**

### Tecnici dei musei

**funzione in un contesto di lavoro:**

Assistenza didattica e organizzativa presso musei di varia tipologia.

**competenze associate alla funzione:**

Competenze culturali e capacità comunicative funzionali ad attività organizzative ed espositive, di accoglienza e didattiche in musei, parchi e aree archeologiche.

**sbocchi occupazionali:**

Tecnici dei musei.

### Insegnanti nella formazione professionale

**funzione in un contesto di lavoro:**

Docente di discipline inerenti ai Beni Culturali presso Corsi di formazione professionale.

**competenze associate alla funzione:**

Competenze culturali e capacità didattiche e comunicative atte a trasferire conoscenze di specifiche discipline di carattere storico, archeologico, storico-artistico, demo-etno-antropologico, archivistico e tecnico.

**sbocchi occupazionali:**

Insegnanti nella formazione professionale.

### Guide turistiche

**funzione in un contesto di lavoro:**

Accompagnatore turistico presso un'agenzia di viaggio.

Accompagnatore in musei, parchi, aree archeologiche e altre aree di interesse storico-culturale e paesaggistico.

**competenze associate alla funzione:**

Competenze culturali e linguistiche necessarie per offrire una guida qualificata a turisti e visitatori, presentando e contestualizzando siti archeologici, monumenti, opere d'arte, luoghi di interesse storico-culturale e paesaggistico.

**sbocchi occupazionali:**

Guida turistica.

### Segretari amministrativi e tecnici degli affari generali

**funzione in un contesto di lavoro:**

Responsabile dei servizi generali e di segreteria presso le amministrazioni pubbliche e le imprese private.

**competenze associate alla funzione:**

Competenze argomentative e linguistico-discorsive atte a porre in essere servizi amministrativi di livello elevato: in particolare, preparare rapporti informativi, redigere verbali di riunioni, gestire richieste di informazioni, organizzare incontri e conferenze.

**sbocchi occupazionali:**

Segretario amministrativo e tecnico degli affari generali.

1. Segretari amministrativi e tecnici degli affari generali - (3.3.1.1.1)
2. Guide turistiche - (3.4.1.5.2)
3. Insegnanti nella formazione professionale - (3.4.2.2.0)
4. Tecnici dei musei - (3.4.4.2.1)



QUADRO A3.a

### Conoscenze richieste per l'accesso

09/04/2014

Le conoscenze e le competenze fondamentali richieste per un ottimale ingresso al Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali, acquisibili nel percorso curriculare delle scuole medie superiori o tramite approfondimenti personali, sono in particolare:

- a) la padronanza della lingua italiana;
- b) la conoscenza di base di una lingua dell'Unione Europea;
- c) una buona preparazione culturale di base di tipo umanistico.

Le conoscenze e le competenze per l'accesso verranno verificate tramite un test di orientamento obbligatorio. Nel caso in cui tali conoscenze/competenze risultino insufficienti si prevedono specifici obblighi formativi aggiuntivi secondo le modalità indicate dal Regolamento del Corso di Laurea.



QUADRO A3.b

### Modalità di ammissione

23/03/2016

Il test, che vale anche come attività di orientamento, servirà anche a dare indicazioni per favorire una scelta consapevole del curriculum in rapporto agli interessi personali e alla formazione di base.



QUADRO A4.a


### Obiettivi formativi specifici del Corso


09/04/2014

I laureati del Corso di Laurea in Scienze dei Beni culturali dovranno conseguire:

- competenze di base e abilità teorico-pratiche nei settori specifici della gestione dei beni culturali storico artistici e archeologici, archeologici subacquei, etno-antropologici, del paesaggio e dell'ambiente;
- una adeguata conoscenza nelle scienze archeologiche, storiche, archivistiche, etno-antropologiche, del territorio e dell'ambiente;
- competenze relative al rilevamento e al trattamento dei dati pertinenti l'analisi archeologica, etnoantropologica, del territorio e dell'ambiente;
- competenze nell'uso dei principali strumenti informatici nel campo della schedatura e comunicazione telematica nei settori di competenza;
- adeguate cognizioni sulla normativa giuridica relativa al settore dei beni storico-artistici, archeologici, etnoantropologici e ambientali;

- l'utilizzazione, in forma scritta e orale, di almeno una lingua dell'Unione Europea oltre all'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari;
- competenze teoriche e tecniche per svolgere compiti professionali negli enti pubblici, negli enti locali e per intraprendere attività imprenditoriali autonome nel settore dell'ordinamento, della conservazione e fruizione dei beni demotnoantropologici e ambientali, dei beni storico artistici archeologici e archeologici subacquei.

 QUADRO A4.b.1	Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi		
<b>Conoscenza e capacità di comprensione</b>			
<b>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</b>			

 QUADRO A4.b.2	Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio		
<b>DISCIPLINE DELL'AMBITO STORICO</b>			
<b>Conoscenza e comprensione</b>			
Conoscenza e comprensione della storia greca, romana, medievale, moderna e contemporanea, della paleografia latina e della storia delle istituzioni giuridiche ed economiche della Sardegna.			
<b>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</b>			
Capacità di sviluppare ricerche autonome in campo storico e archivistico.			
<b>Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:</b>			
<a href="#">Visualizza Insegnamenti</a>			
<a href="#">Chiudi Insegnamenti</a>			
PALEOGRAFIA LATINA <a href="#">url</a>			
PALETOLOGIA <a href="#">url</a>			
PROTOSTORIA <a href="#">url</a>			
STORIA CONTEMPORANEA <a href="#">url</a>			
STORIA GRECA <a href="#">url</a>			
STORIA MEDIEVALE <a href="#">url</a>			
STORIA MODERNA <a href="#">url</a>			
STORIA ROMANA <a href="#">url</a>			
STORIA DELLE ISTITUZIONI GIURIDICHE ED ECONOMICHE DELLA SARDEGNA <a href="#">url</a>			
<b>DISCIPLINE DELL'AMBITO ARCHEOLOGICO</b>			
<b>Conoscenza e comprensione</b>			
Conoscenza e comprensione della Preistoria e Protostoria; dell'Etruscologia e antichità italiane; dell' Archeologia e storia dell'arte greca e romana; dell'Archeologia cristiana e medievale; delle Metodologie della ricerca archeologica; dell' Archeologia fenicio-punica.			

## Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di cogliere le interconnessioni fra fatti storici, produzione letteraria e fenomeni artistici nei contesti storici di riferimento;

Capacità di applicare le conoscenze acquisite in contesti di scavo.

### Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ARCHEOLOGIA FENICIO-PUNICA [url](#)

METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA [url](#)

PALETOLOGIA [url](#)

PROTOSTORIA [url](#)

Archeologia e storia dell'arte cristiana [url](#)

ARCHEOLOGIA MEDIEVALE [url](#)

ETRUSCOLOGIA E ANTICHITÀ ITALICHE [url](#)

ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA [url](#)

## DISCIPLINE DELL'AMBITO DEMO-ETNO-ANTROPOLOGICO

### Conoscenza e comprensione

Conoscenza avanzata delle pratiche della ricerca antropologica; conoscenza avanzata degli attuali quadri teorici ed epistemologici delle discipline di riferimento; conoscenza e comprensione delle problematiche relative all'identità e alla multiculturalità in contesti storici e contemporanei.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di applicare le conoscenze teorico-pratiche acquisite nella ricerca sociale, a scopo culturale o commerciale.

Capacità critica di analisi dei quadri teorici ed epistemologici legati alla contemporaneità, soprattutto in rapporto ai temi dell'identità e della multiculturalità.

### Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ANTROPOLOGIA CULTURALE E ETNOLOGIA [url](#)

METODOLOGIA DELLA RICERCA ANTROPOLOGICA [url](#)

SOCIOLOGIA URBANA [url](#)

## DISCIPLINE DELL'AMBITO DELLE FILOLOGIE E LETTERATURE ANTICHE E MEDIEVALI

### Conoscenza e comprensione

Conoscenza soddisfacente della lingua latina, delle filologie e letterature antiche, medievali e umanistiche espresse in lingua latina o nei volgari romanzi.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di accostarsi ai testi latini in originale.

Capacità di utilizzare le conoscenze apprese per ricerche agiografiche.

### Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

PALEOGRAFIA LATINA [url](#)

CULTURA GRECA [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA [url](#)



LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA [url](#)  
LETTERATURA CRISTIANA ANTICA E AGIOGRAFIA [url](#)

LETTERATURA LATINA [url](#)

STORIA DELLA CULTURA E DELLA TRADIZIONE CLASSICA [url](#)

## DISCIPLINE DELL'AMBITO DELLA LINGUA E DELLA LETTERATURA ITALIANA

### Conoscenza e comprensione

Acquisizione di una piena padronanza della lingua italiana, nel suo sviluppo diacronico, con conoscenze specifiche di filologia e letteratura italiana.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di lettura e interpretazione criticamente matura dei testi dei diversi periodi della letteratura italiana.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

FILOLOGIA ROMANZA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA [url](#)

## DISCIPLINE DELL'AMBITO DELLE LINGUE STRANIERE

### Conoscenza e comprensione

Conoscenza soddisfacente di una lingua straniera dell'Unione Europea.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di accostarsi ai testi redatti in (almeno) una lingua dell'Unione Europea diversa dall'italiano.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LINGUA FRANCESE [url](#)

LINGUA INGLESE [url](#)

LINGUA SPAGNOLA [url](#)

LINGUA TEDESCA [url](#)

## DISCIPLINE DELL'AMBITO GEOGRAFICO

### Conoscenza e comprensione

Conoscenza delle caratteristiche geografiche del territorio di riferimento, conoscenza delle modalità di analisi e interpretazione delle informazioni geografiche, comprensione delle rappresentazioni grafiche di tali informazioni su carte geografiche.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Competenze avanzate nell'elaborazione e interpretazione dei dati e delle informazioni geografiche, anche grazie all'utilizzo di competenze telematiche (ex. GIS).

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ECOLOGIA [url](#)

MARKETING TERRITORIALE [url](#)

POLITICHE DELL'AMBIENTE [url](#)

FONDAMENTI DI CARTOGRAFIA TEMATICA E SISTEMI INFORMATIVI GEOGRAFICI [url](#)

GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO [url](#)

## DISCIPLINE DELL'AMBITO GIURIDICO ED ECONOMICO

### Conoscenza e comprensione

Conoscenza delle disposizioni e problematiche legislative italiane ed europee inerenti i bbcc sia materiali che immateriali e le loro ripercussioni nell'ambito del contesto economico produttivo locale.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di mettere in atto politiche di tutela e valorizzazione dei bbc in accordo con il quadro legislativo vigente.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

MARKETING TERRITORIALE [url](#)

LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI [url](#)

MANAGEMENT DEI BENI CULTURALI [url](#)

STORIA DELLE ISTITUZIONI GIURIDICHE ED ECONOMICHE DELLA SARDEGNA [url](#)

## DISCIPLINE DELL'AMBITO SCIENTIFICO E TECNICO

### Conoscenza e comprensione

Conoscenza dei metodi di prospezione geofisica per l'archeologia, di elementi di mineralogia generale e sistematica. Conoscenza delle metodologie analitiche più utilizzate per la caratterizzazione dei materiali lapidei: microscopia ottica a trasmissione; microscopia elettronica a scansione (SEM) e microanalisi EDS; fluorescenza a raggi X; diffrazione a raggi X.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di classificazione delle principali rocce ignee, sedimentarie e metamorfiche utilizzate come materiali da costruzione e ornamentali.

Utilizzo delle metodologie analitiche più utilizzate per la caratterizzazione dei materiali lapidei.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA [url](#)

METODOLOGIA DELLA RICERCA ANTROPOLOGICA [url](#)

ECOLOGIA [url](#)

FONDAMENTI DI CARTOGRAFIA TEMATICA E SISTEMI INFORMATIVI GEOGRAFICI [url](#)

MUSEOLOGIA [url](#)

SCIENZE APPLICATE AI BENI CULTURALI [url](#)

TIROCINIO [url](#)

## DISCIPLINE DELL'AMBITO STORICO-ARTISTICO

### Conoscenza e comprensione

Conoscenza e comprensione dell'evoluzione diacronica delle espressioni artistiche dall'antichità all'età contemporanea.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di sviluppare un approccio critico in grado di contestualizzare storicamente e culturalmente le manifestazioni artistiche.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)


STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE [url](#)

ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA [url](#)

MUSEOLOGIA [url](#)

STORIA DELL'ARTE MODERNA [url](#)

 QUADRO A4.c	Autonomia di giudizio Abilità comunicative Capacità di apprendimento
<b>Autonomia di giudizio</b>	<p>I laureati dovranno aver acquisito la capacità di confrontare i nodi tematici e metodologici propri dei beni culturali con eventi, problemi, fenomeni che si porranno all'interno di una società globalizzata, in continuo cambiamento e ricca di differenze e di identità. Dovranno avere la capacità di rifunzionalizzare temi e problemi relativi al mondo attuale.</p> <p>Dopo il percorso di formazione, costituito da conoscenze teoriche, esercitazioni e lavoro di gruppo, attività di tirocinio, i laureati dovranno essere in grado di porsi in maniera critica, consapevole e creativa davanti alle richieste di nuova fruizione e riutilizzazione dei beni archeologici, demotnoantropologici e ambientali. Sapranno inoltre valutare le esigenze di attività di ricerca e valorizzazione sia in ambito locale, sia nazionale, collaborando e supportando progetti promossi da Enti pubblici e privati.</p>
<b>Abilità comunicative</b>	<p>I laureati dovranno essere in grado di comunicare, in forma scritta e orale, le conoscenze, le teorie e le pratiche sui beni culturali ad un'ampia varietà di interlocutori, appartenenti al medesimo ambito di saperi, ad ambiti interculturali, o ad ambiti differenti, adattando di volta in volta la comunicazione alle esigenze dell'uditorio.</p> <p>Dovranno possedere la conoscenza di almeno una lingua dell'U.E. per la comunicazione scientifica, divulgativa e la consultazione bibliografica.</p> <p>Dovranno possedere una buona capacità orale di comunicazione delle informazioni e una buona capacità di elaborazione scritta per redigere resoconti strettamente scientifici o, se necessari, di corretta divulgazione scientifica.</p>
<b>Capacità di apprendimento</b>	<p>I laureati saranno portati ad acquisire spirito critico, a soffermarsi sui problemi con riflessione, a coltivare forme di intraprendenza conoscitiva personale che potranno permettere ai futuri ricercatori di accrescere dubbi e, quindi, ulteriori saperi.</p> <p>Per questo motivo, agli studenti verranno forniti gli strumenti concettuali che, nell'insegnamento (lezioni frontali, seminari, ricerche in biblioteche, archivi, scavi, ricerche etnografiche sul campo), verranno privilegiati rispetto a quelli di tipo nozionistico.</p>

 QUADRO A5.a	Caratteristiche della prova finale
---	------------------------------------

L'esame di laurea consiste in una dissertazione e successiva discussione di una tesi predisposta in forma di elaborato scritto su un argomento coerente con il percorso formativo seguito dallo studente, attraverso il quale il candidato metterÃ in pratica le conoscenze globalmente acquisite.

▶ QUADRO A5.b

ModalitÃ di svolgimento della prova finale

23/03/2016

Il laureando presenta, con l'eventuale ausilio di proiezioni, il proprio elaborato che viene successivamente discusso dal relatore e dagli altri membri della Commissione.



▶ QUADRO B1.a

Descrizione del percorso di formazione

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B1.b

Descrizione dei metodi di accertamento

09/04/2014

Il conseguimento dei CFU attribuiti a ciascun insegnamento avviene con il superamento di una prova di verifica del profitto. Tale prova, pubblica, Ã¨ superata quando il voto, espresso in trentesimi, sia superiore o uguale a 18. Essa, di norma, Ã¨ orale: possono essere perÃ² adottate altre modalitÃ , basate su prove multiple orali, scritte, pratiche, o loro combinazioni, anche distribuite lungo l'arco del periodo didattico (prove in itinere). Le prove in itinere singolarmente non conferiscono crediti e il loro eventuale esito negativo non preclude l'ammissione all'esame finale. Lo studente ha il diritto di conoscere i criteri di valutazione della propria prova d'esame, di prendere visione dell'eventuale elaborato scritto e di essere informato sulle sue modalitÃ di correzione.

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attivitÃ formative

<http://hostweb3.ammin.uniss.it/php/proiettoreTesti.php?cat=1807&item=7&xml=/xml/testi/testi51511.xml&tl=Orario lezioni>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<https://uniss.esse3.cineca.it/Guide/PaginaListaAppelli.do?jsessionid=C9AA0AA0C9B7D389F8A7A21899D817CC.esse3-uniss-prod>

▶ QUADRO B2.c




Calendario sessioni della Prova finale






<http://hostweb3.ammin.uniss.it/php/proiettoreTesti.php?cat=1807&item=4&xml=/xml/testi/testi59635.xml&tl=Calendario didattico 2016/2017>

▶ QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	M-DEA/01	Anno di corso 1	ANTROPOLOGIA CULTURALE (modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE E ETNOLOGIA) <a href="#">link</a>	GIUFFRE' MARTINA	RD	6	30	
2.	L-OR/06	Anno di corso 1	ARCHEOLOGIA FENICIO-PUNICA <a href="#">link</a>	BERNARDINI PAOLO	RU	6	30	
3.	M-DEA/01	Anno di corso 1	ETNOLOGIA (modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE E ETNOLOGIA) <a href="#">link</a>	GIUFFRE' MARTINA	RD	6	8	
4.	M-DEA/01	Anno di corso 1	ETNOLOGIA (modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE E ETNOLOGIA) <a href="#">link</a>	MANNIA SEBASTIANO		6	22	
5.	M-DEA/01	Anno di corso 1	METODOLOGIA DELLA RICERCA ANTROPOLOGICA <a href="#">link</a>	BACHIS FRANCESCO		6	30	
6.	L-ANT/10	Anno di corso 1	MODULO 1 (modulo di METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA) <a href="#">link</a>	MILANESE MARCO	PO	6	30	
7.	L-ANT/10	Anno di corso 1	MODULO 2 (modulo di METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA) <a href="#">link</a>	GARAU ELISABETTA	RU	6	30	
8.	M-STO/09	Anno di corso 1	PALEOGRAFIA LATINA <a href="#">link</a>	MAULU MARCO	PA	6	30	
9.	L-ANT/01	Anno di corso 1	PALETNOLOGIA <a href="#">link</a>	MELIS MARIA GRAZIA	RU	6	30	
10.	L-ANT/01	Anno di corso 1	PROTOSTORIA <a href="#">link</a>	DEPALMAS ANNA	PA	6	30	
11.	L-ART/01	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE <a href="#">link</a>	USAI NICOLETTA		12	60	
		Anno di		MELONI				

12.	M-STO/01	corso 1	STORIA MEDIEVALE <a href="#">link</a>	GIUSEPPE	PO	12	90	
13.	L-ANT/03	Anno di corso 1	STORIA ROMANA <a href="#">link</a>	MASTINO ATTILIO	PO	12	60	
14.	L-ANT/07	Anno di corso 2	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA ( <i>modulo di ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA</i> ) <a href="#">link</a>	RENDELI MARCO	PA	6	30	
15.	L-ANT/07	Anno di corso 2	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA ( <i>modulo di ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA</i> ) <a href="#">link</a>	RENDELI MARCO	PA	6	30	
16.	BIO/07	Anno di corso 2	ECOLOGIA <a href="#">link</a>	SECHI NICOLA	PO	6	30	
17.	L-ANT/06	Anno di corso 2	ETRUSCOLOGIA E ANTICITÀ ITALICHE <a href="#">link</a>	RENDELI MARCO	PA	6	30	
18.	L-FIL-LET/09	Anno di corso 2	FILOGIA ROMANZA <a href="#">link</a>	MAULU MARCO	PA	6	60	
19.	M-GGR/02	Anno di corso 2	FONDAMENTI DI CARTOGRAFIA TEMATICA E SISTEMI INFORMATIVI GEOGRAFICI <a href="#">link</a>	PODDA CINZIA		6	15	
20.	M-GGR/02	Anno di corso 2	FONDAMENTI DI CARTOGRAFIA TEMATICA E SISTEMI INFORMATIVI GEOGRAFICI <a href="#">link</a>	SCANU GIUSEPPE	PO	6	25	
21.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO <a href="#">link</a>	PANIZZA VALERIA	PA	6	30	
22.	IUS/10	Anno di corso 2	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI <a href="#">link</a>	TOCCI MARIO		6	30	
23.	M-GGR/02	Anno di corso 2	MARKETING TERRITORIALE <a href="#">link</a>	SCANU GIUSEPPE	PO	6	30	
24.	L-ART/04	Anno di corso 2	MUSEOLOGIA <a href="#">link</a>	CAMARDA ANTONELLA	RD	6	30	



25.	M-GGR/02	Anno di corso 2	POLITICHE DELL'AMBIENTE (modulo di GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO E POLITICHE DELL'AMBIENTE) <a href="#">link</a>	MADAU CATERINA	PA	6	30	
26.	L-ART/02	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE MODERNA <a href="#">link</a>	SALIS MAURO		12	60	
27.	L-FIL-LET/06	Anno di corso 3	LETTERATURA CRISTIANA ANTICA E AGIOGRAFIA <a href="#">link</a>	PIREDDA ANNA MARIA GIACINTA	PA	12	60	
28.	SECS-P/02	Anno di corso 3	MANAGEMENT DEI BENI CULTURALI <a href="#">link</a>	VIRGILIO SALVATORE		6	30	
29.	CHIM/12	Anno di corso 3	SCIENZE APPLICATE AI BENI CULTURALI <a href="#">link</a>	PEANA MASSIMILIANO FRANCESCO		6	30	
30.	SPS/03	Anno di corso 3	STORIA DELLE ISTITUZIONI GIURIDICHE ED ECONOMICHE DELLA SARDEGNA <a href="#">link</a>	NIEDDU ANNAMARI	RU	6	30	

▶ QUADRO B4

Aule

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B4

Sale Studio

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B4

Biblioteche

Descrizione link: Pagina web dedicata al Sistema Bibliotecario di Ateneo

Link inserito: <http://sba.uniss.it/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B5

Orientamento in ingresso

Ogni anno l'Università di Sassari organizza la manifestazione "Le Giornate dell'Orientamento", che nel 2016 si <sup>21/03/2016</sup> è tenuta dal 12 al 15 aprile presso i locali di Via Vienna, sede dei Dipartimenti di Chimica e Farmacia e di Medicina Veterinaria. In questa occasione l'Ateneo ha aperto le porte agli studenti delle classi quarte e quinte e ai docenti accompagnatori provenienti dagli istituti superiori di tutta la Sardegna, creando un momento di incontro per presentare l'offerta formativa, comunicare le modalità di accesso ai corsi di studio e i servizi offerti dall'Università, fornire supporto nella scelta del percorso universitario e facilitare l'inserimento degli studenti nella nuova realtà universitaria. Il corso di laurea in Scienze dei Beni culturali, in questa occasione, ha potuto proporre la propria offerta formativa e i servizi offerti agli studenti, dando la possibilità alle future matricole di confrontarsi direttamente con i docenti del corso, con lo staff della Segreteria didattica e con gli studenti già iscritti ai corsi di studio del Dipartimento.

Per il 2016, l'Università di Sassari ha attivato inoltre il Progetto UNISCO, progetto pilota il cui nome nasce dalla fusione di Uniss e Scuola: il progetto, basato sul modello del Progetto TANDEM dell'Università di Verona, è finalizzato a realizzare uno strumento per rafforzare e istituzionalizzare il rapporto tra Scuola e Università, favorendo un'integrazione tra le attività formative scolastiche e le attività formative di base dei primi anni dei corsi di laurea universitari. L'idea del progetto è quella di offrire agli studenti degli ultimi due anni delle scuole secondarie di secondo grado la possibilità di partecipare a corsi di 16 ore accademiche tenuti da docenti universitari in vari ambiti disciplinari, conseguendo al termine degli stessi 2 CFU che saranno riconosciuti all'atto dell'iscrizione all'Università.

Per maggiori informazioni si rimanda al sito di Ateneo: [www.uniss.it/unisco](http://www.uniss.it/unisco)

Oltre alla partecipazione alle "Giornate dell'Orientamento", il Dipartimento durante l'anno apre le porte alle scuole secondarie di secondo grado distribuite sul territorio, organizzando incontri periodici fra i propri docenti e gli studenti delle ultime classi, accompagnati dai rispettivi insegnanti.

Presso il Dipartimento è attivo un servizio di tutorato e orientamento rivolto alle future matricole. Il servizio gestito dal Referente per la didattica offre accoglienza alle matricole, fornisce informazioni sull'offerta formativa e sui servizi agli studenti, offre supporto per le procedure di immatricolazione ai corsi di studio del Dipartimento.

All'inizio di ogni anno accademico inoltre il Dipartimento organizza una giornata di presentazione dei Corsi di studio rivolta ai nuovi iscritti. Durante la giornata i Presidenti e i docenti dei corsi, insieme allo staff amministrativo, accolgono le matricole fornendo informazioni sulla didattica, sui compiti dei vari uffici e sui servizi offerti dal Dipartimento ai propri studenti. Gli studenti-tutor e i rappresentanti degli studenti accompagnano i nuovi colleghi attraverso un percorso guidato del Dipartimento mostrando loro la struttura e, in collaborazione con il servizio bibliotecario, vengono spiegate le modalità di accesso alla biblioteca e al servizio di prestito. Per l'occasione viene realizzata una Guida ai servizi del Dipartimento e dell'Ateneo e viene distribuito il materiale informativo relativo agli insegnamenti impartiti per ciascun corso di studi.

▶ QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

Presso il Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione <sup>21/03/2016</sup> è attiva una Segreteria didattica che svolge funzioni di supporto ai corsi di studi e di raccordo tra la Direzione, i docenti, gli studenti e la Segreteria studenti. Tra i suoi compiti vi è la programmazione didattica dei corsi, l'orientamento in ingresso e in itinere, la gestione del calendario didattico, il supporto agli studenti sulle attività didattiche, sui piani di studio, sui tirocini curriculari, sulle mobilità internazionali e su tutti gli aspetti connessi al percorso formativo.

Gli studenti iscritti ai corsi del Dipartimento hanno l'opportunità di usufruire di tutta una serie di azioni di orientamento e

tutoraggio. Presso il Dipartimento infatti Ã" attiva una procedura di tutoraggio per gli studenti iscritti al I e al II anno dei corsi di studio: ogni studente viene affidato ad un docente-tutor di riferimento, che ha il compito di monitorarne la carriera, fornire supporto e orientamento. Con questa procedura il Dipartimento si pone l'obiettivo di prevenire gli abbandoni nei primi anni di corso, identificare gli studenti a maggior rischio di fuori-corso, sulla base del monitoraggio periodico dei CFU acquisiti, e poter predisporre per tempo azioni di intervento mirate verso gli studenti che riscontrano maggiori difficoltÃ nel proseguimento della carriera universitaria.

## ▶ QUADRO B5

### Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno ( tirocini e stage)

L'assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno Ã" svolta dall'Ufficio Tirocini del Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione che ha funzioni di coordinamento, gestione e consulenza relativamente ai tirocini curriculari (sono esclusi gli stage). 13/04/2016

L'ufficio ha tra i propri compiti:

- la gestione delle pratiche amministrative inerenti ai tirocini curriculari: stipula di convenzioni, attivazione, gestione e coordinamento dei tirocini curriculari degli studenti del Dipartimento;
- la collaborazione con l'apposita Commissione Tirocini, attualmente composta dai seguenti docenti: Valeria Panizza (Presidente), Anna Depalmas e Elisabetta Garau;
- la cura dei rapporti con le strutture convenzionate (aziende, associazioni, enti pubblici e privati, etc);
- la rilevazione statistica e il monitoraggio dell'andamento dei tirocini;
- supportare l'incontro tra il mondo universitario e il territorio.

Il Servizio fornisce:

- consulenza e orientamento prima della scelta dell'ente e del tutor universitario;
- un elenco aggiornato delle possibilitÃ di tirocinio offerte agli studenti presso strutture extrauniversitarie convenzionate;
- il libretto di tirocinio;
- tutta la modulistica necessaria.

All'ufficio si devono consegnare:

- ogni tipo di istanza relativa al tirocinio (ad esempio le istanze di sostituzione ente o tutor, istanze di sospensione/interruzione del tirocinio, etc.); tutte le istanze vengono sottoposte all'attenzione dall'apposita Commissione, che si riunisce periodicamente e che predisponde un verbale per ogni singola seduta;
- il contratto di tirocinio (progetto formativo) giÃ definito, sottoscritto dal responsabile dell'ente, dai tutor e dal tirocinante;
- tutta la documentazione finale relativa al tirocinio curriculare (libretto compilato in ogni sua parte, relazione del tirocinante, valutazione del tutor referente e il modulo di valutazione personale).

#### CONVENZIONI ATTIVE:

L'elenco delle convenzioni comprende sia le nuove convenzioni stipulate dal Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione, sia le convenzioni attivate dalla ex FacoltÃ di Lettere e Filosofia, in attesa di essere ristipulate dal Dipartimento (Il Consiglio di Dipartimento ha deliberato, in data 21 giugno 2012 - verbale n. 6, onde evitare ogni soluzione di continuitÃ , di approvare in blocco tutte le Convenzioni in essere con la ex FacoltÃ di Lettere e Filosofia, cosÃ che le stesse continuino a essere valide anche nelle more del rinnovo).

L'elenco degli enti convenzionati, in continuo aggiornamento, Ã" disponibile online al seguente link:

[http://www.dissufdidattica.uniss.it/download/3540/elenco\\_enti\\_convenzionati\\_L1\\_LM1\\_LM2\\_LM5.pdf](http://www.dissufdidattica.uniss.it/download/3540/elenco_enti_convenzionati_L1_LM1_LM2_LM5.pdf)

#### DATI DI RISULTATO

Nota bene: oltre a tirocini curriculari presso enti convenzionati con il Dipartimento, gli studenti iscritti nel corso di laurea in Scienze dei Beni Culturali hanno la possibilitÃ di svolgere attivitÃ di scavo e prospezione archeologica promosse nell'ambito dei diversi insegnamenti, oppure attivitÃ di laboratorio coordinate da docenti del corso, che possono essere convalidate ai fini del tirocinio. Il numero esiguo di tirocini curriculari svolti presso enti convenzionati Ã" correlato al fatto che la prevalenza degli

studenti opta per le attività di didattica integrativa svolte nell'ambito del Dipartimento.

Dati di risultato parziali relativi al corrente anno accademico 2014/2015 (dal 1/11/2014 al 18/03/2015)

- N° tirocini attivati : 4

Dati di risultato relativi all'anno accademico 2013/2014

- N° tirocini attivati : 17

Dati di risultato relativi all'anno accademico 2012/2013

- N° tirocini attivati: 19

Nel file in allegato è riportato l'elenco degli enti convenzionati presso i quali gli studenti hanno svolto il tirocinio curriculare, e il numero degli studenti che hanno svolto il tirocinio presso ciascun ente. I dati riguardano il corrente anno accademico 2014/2015 (dati parziali sino al 18 marzo 2015) e l'anno accademico 2013/2014.

Descrizione link: Pagina web dedicata ai tirocini curricolari

Link inserito: <http://www.dissufdidattica.uniss.it/index.php?sez=2&arg=5&txt=0>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: enti convenzionati presso i quali gli studenti hanno svolto il tirocinio curriculare (dati parziali A.A. 2014/2015 e totali A.A. 2013/2014)

▶ QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

**i**

*In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".*

*Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.*

*I corsi di studio che rilasciano un titolo doppio o multiplo con un Ateneo straniero risultano essere internazionali ai sensi del DM 1059/13.*

I programmi di mobilità internazionale dell'Università di Sassari sono coordinati dal comitato Erasmus di ateneo, presieduto dal prof. Luciano Gutierrez e costituito dai delegati dei dipartimenti, dai referenti amministrativi dei dipartimenti e dell'ufficio relazioni internazionali. Quest'ultimo offre piena assistenza agli studenti in uscita o in entrata grazie ai diversi programmi di mobilità (Erasmus, Ulisse, Marco Polo) e iniziative in qualche modo accostabili (Summer schools). Tale assistenza è garantita anche mediante la continua implementazione di un sito internet moderno ed efficiente, attraverso il quale è garantita un'informazione puntuale. Qui di seguito il link a tale sito:

<http://www.uniss.it/php/proiettoreHome.php?cat=954&xml=/xml/testi/testi28244.xml&item=1>

In termini generali, è necessario ricordare che l'Università di Sassari mette tempestivamente a disposizione dei suoi studenti Erasmus tutti i finanziamenti che l'Unione Europea, il Ministero dell'Università e soprattutto la Regione Autonoma della Sardegna destinano per la mobilità internazionale studentesca. Grazie a questi finanziamenti e agli ulteriori contributi stanziati dalle strutture didattiche dell'Ateneo, gli studenti Erasmus dell'Università di Sassari possono contare su un sostegno economico che non ha uguali né in Italia né in Europa. Negli ultimi anni la borsa Erasmus for study erogata dall'Università di Sassari si è attestata tra i 550 e 6001 euro mensili, cui si aggiunge per i più meritevoli un premio annuale.

Nel Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione il coordinamento con gli uffici centrali di Ateneo, la gestione dei programmi di mobilità internazionale, la piena informazione per gli studenti sulle sedi universitarie (in Austria, Belgio, Cipro, Croazia, Francia, Germania, Malta, Polonia, Portogallo, Regno Unito, Romania, Spagna, Turchia, Ungheria; ulteriori destinazioni, specie in ambito extraeuropeo, sono raggiungibili grazie al programma Ulisse) e le possibilità offerte dai programmi di mobilità sono garantiti dal delegato alla mobilità internazionale studentesca, prof.ssa Maria Grazia Melis, che

presiede la Commissione relazioni internazionali, dallo sportello tutor Erasmus e dai referenti dei numerosi accordi bilaterali. Anche il Dipartimento dispone, nel suo sito web, di uno spazio che illustra in modo chiaro e completo il funzionamento e le possibilità dei diversi programmi di mobilità internazionale studentesca.

	<b>Ateneo/i in convenzione</b>	<b>data convenzione</b>	<b>durata convenzione A.A.</b>	<b>titolo</b>
1	Universität Salzburg (Salzburg AUSTRIA)	29/01/2014	7	Solo italiano
2	Université de Liège (Liège BELGIO)	29/01/2014	7	Solo italiano
3	University of Cyprus - Panepistimio Kyprou (Nicosia CIPRO)	08/11/2013	7	Solo italiano
4	University of Zadar (Zadar CROAZIA)	10/01/2014	7	Solo italiano
5	UNIVERSITE MICHEL DE MONTAIGNE - BORDEAUX III (Bordeaux FRANCIA)	31/12/2013	7	Solo italiano
6	Université de Bourgogne (Dijon FRANCIA)	14/11/2013	7	Solo italiano
7	Université Pierre Mendès (Grenoble FRANCIA)	22/12/2013	7	Solo italiano
8	UNIVERSITE D'AIX-MARSEILLE (Marsiglia FRANCIA)	06/01/2014	7	Solo italiano
9	Université de Toulouse II - Le Mirail (Toulouse FRANCIA)	05/12/2013	7	Solo italiano
10	Université Paul Sabatier (Toulouse 3) (Toulouse FRANCIA)	01/01/2014	3	Solo italiano
11	Ruhr Universität (Bochum GERMANIA)	31/10/2013	7	Solo italiano
12	Albert Ludwigs Universität (Freiburg im Breisgau GERMANIA)	31/10/2013	7	Solo italiano
13	University of Hildesheim (Hildesheim GERMANIA)	28/10/2013	7	Solo italiano
14	Universität Leipzig (Leipzig GERMANIA)	12/12/2013	7	Solo italiano
15	Eberhard Karls Universität (Tübingen GERMANIA)	17/01/2014	7	Solo italiano
16	Demokritos University of Thrace (Thrace GRECIA)	01/01/2014	7	Solo italiano
17	University of Malta (Malta MALTA)	05/12/2013	7	Solo italiano
18	UNIVERSIDADE DE COIMBRA (Coimbra PORTOGALLO)	13/01/2014	7	Solo italiano
19	Instituto Politécnico (Tomar PORTOGALLO)	10/12/2013	7	Solo italiano

20	Institute of Education University of London (London REGNO UNITO)	21/01/2014	7	Solo italiano
21	Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" (IaÈi ROMANIA)	09/02/2015	6	Solo italiano
22	LUCIAN BLAGA UNIVERSITY OF SIBIU (Sibiu ROMANIA)	30/10/2013	7	Solo italiano
23	Universidad de AlcalÃ¡ (AlcalÃ¡ de Henares SPAGNA)	19/12/2013	7	Solo italiano
24	Universitat Autònoma de Barcelona (Barcelona SPAGNA)	17/12/2013	7	Solo italiano
25	Universitat de Barcelona (Barcelona SPAGNA)	21/01/2014	7	Solo italiano
26	Universidad de CÃ¡diz (Cadice SPAGNA)	01/01/2014	7	Solo italiano
27	Universidad de CÃ¡rdoba (Cordoba SPAGNA)	29/11/2013	7	Solo italiano
28	Universidad de Castilla-La Mancha Ciudad real (Cuidad Real SPAGNA)	17/12/2013	7	Solo italiano
29	Universitat de Girona (Girona SPAGNA)	03/12/2013	7	Solo italiano
30	Universidad de Granada (Granada SPAGNA)	21/11/2013	2	Solo italiano
31	Universidad de Granada (Granada SPAGNA)	22/11/2013	6	Solo italiano
32	Universidad de Huelva (Huelva SPAGNA)	04/12/2013	7	Solo italiano
33	Universidad de Jaen (Jaen SPAGNA)	29/11/2013	7	Solo italiano
34	Universidad Carlos III (Madrid SPAGNA)	07/01/2014	7	Solo italiano
35	Universidad Complutense (Madrid SPAGNA)	30/10/2013	7	Solo italiano
36	Universidad de Granada (Melilla SPAGNA)	01/01/2014	7	Solo italiano
37	Universidad de Oviedo (Oviedo SPAGNA)	24/09/2013	7	Solo italiano
38	Universitat de les Illes Balears (UIB) (Palma (illes Balears) SPAGNA)	17/09/2013	7	Solo italiano
39	Universidad de Salamanca (Salamanca SPAGNA)	18/11/2013	7	Solo italiano
40	Universidad de Sevilla (Siviglia SPAGNA)	13/11/2013	7	Solo italiano
41	Universitat Rovira i Virgili (Tarragona SPAGNA)	28/01/2014	7	Solo italiano

Solo

42	Universitat de València (Valencia SPAGNA)	24/02/2014	7	italiano
43	Universidad de Valladolid (Valladolid SPAGNA)	14/11/2013	7	Solo italiano
44	Universidad de Valladolid (Valladolid SPAGNA)	06/11/2013	7	Solo italiano
45	Universidad de Zaragoza (Zaragoza SPAGNA)	13/12/2013	7	Solo italiano
46	Artvin Coruh Univeritesi (Artvin TURCHIA)	11/11/2013	7	Solo italiano
47	Mimar Sinan Guzel Santalr Universitesi -Istanbul (Istanbul TURCHIA)	20/01/2014	7	Solo italiano
48	Közép-európai Egyetem (Budapest UNGHERIA)	11/01/2014	7	Solo italiano
49	Pázmány Péter Katolikus Egyetem (Budapest UNGHERIA)	01/01/2014	7	Solo italiano



QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

23/03/2016

Il corso di laurea in Scienze dei Beni Culturali ha il fondamentale obiettivo di fornire ai suoi iscritti una solida formazione di base nei diversi settori dei Beni Culturali, e più specificamente storico-archivistici, archeologici, storico-artistici, demo-antropologici, paesaggistici, nonché filologico-letterari e scientifico-metodologici, che verranno perfezionati nell'ambito del Corso di Laurea magistrale in Archeologia.

Per i programmi di avviamento al lavoro si fa riferimento alle attività del Centro orientamento d'Ateneo, cui si rimanda: (<http://www.uniss.it/php/proiettoreTesti.php?cat=932&xml=/xml/testi/testi27667.xml>)

L'Ateneo di Sassari, all'interno dell'Ufficio Orientamento e diritto allo studio, offre un servizio di Job Placement, che ha lo scopo di promuovere l'integrazione tra la formazione universitaria e il mondo del lavoro.

Il servizio di rivolge:

- ai laureati presso l'Ateneo di Sassari in cerca di una prima collocazione, di una riqualificazione professionale o di nuove opportunità lavorative;

- alle aziende, enti pubblici e privati che ricerchino specifiche professionalità da inserire all'interno del proprio organico.

Il Servizio placement offre: supporto nella compilazione del curriculum vitae e della lettera di presentazione; incontri di orientamento professionale individuali o gruppo; gestione banca dati laureati; assistenza nell'elaborazione di un progetto professionale; supporto alle aziende nell'utilizzo dei servizi placement; analisi delle esigenze dell'impresa per la definizione e la scelta dei profili professionali più idonei; incrocio tra domande e offerte di lavoro.

Il Servizio permette alle aziende di visualizzare, all'interno della banca dati, i curriculum vitae degli studenti e dei laureati degli ultimi dodici mesi che hanno concesso l'autorizzazione alla pubblicazione dei propri dati, oppure di pubblicare annunci di lavoro.

Gli studenti e i laureati possono visualizzare le opportunità di lavoro pubblicate nella bacheca dell'Università di Sassari o in quella Almalaurea, possono accedere ai servizi del Consorzio interuniversitario Almalaurea per aggiornare il curriculum vitae, per compilare il questionario laureandi e per inviare la candidatura ad annunci di lavoro.



QUADRO B5

Eventuali altre iniziative



Per l'anno accademico 2015/16 la rilevazione delle opinioni degli studenti Ã stata svolta mediante questionario online <sup>13/09/2016</sup> (tramite il gestionale Esse3). I questionari online utilizzati sono stati adeguati allo schema proposto dall'ANVUR.

Dai dati disponibili sulle ultime Rilevazioni dell'opinione degli studenti (382 risposte da parte degli studenti frequentanti e 102 risposte dai non frequentanti), si evince una valutazione complessivamente molto positiva; la media di tutte le risposte si attesta infatti su un punteggio di 8,13. Tra i piÃ alti gradi di apprezzamento si segnala il rispetto degli orari (9,07), la disponibilitÃ e reperibilitÃ dei docenti (8,9) e la coerenza degli insegnamenti impartiti rispetto a quanto presentato nel sito web dedicato (8,77). Si registrano valutazioni lievemente inferiori, ma comunque positive, per tutti le altre voci del questionario, nello specifico in relazione all'entitÃ del carico di studio richiesto (7,24) e all'organizzazione complessiva degli insegnamenti durante il semestre (7,04).

Le opinioni degli studenti non frequentanti si discostano di poco rispetto a quelle degli studenti frequentanti: la valutazione maggiormente positiva riguarda la reperibilitÃ e disponibilitÃ dei docenti (8), mentre si registra un minore apprezzamento per il carico di studio (7,06).

Descrizione link: Nucleo di Valutazione: Rilevazione opinione studenti (ex L. 370/1999)

Link inserito: <https://www.uniss.it/ateneo/governo/nucleo-di-valutazione/opinioni-degli-studenti>

Pdf inserito: [visualizza](#)

L'Ateneo rileva l'opinione dei laureati tramite l'indagine annuale sul Profilo dei laureati, gestita dal consorzio Almalaurea. Gli <sup>12/09/2016</sup> ultimi dati disponibili sono quelli relativi al Profilo dei laureati 2015 (estrapolabili direttamente dal sito web Almalaurea, si veda il link) e fanno riferimento ai questionari compilati dai laureati dell'anno solare 2015.

I dati AlmaLaurea 2015 riportano un tasso di risposta dell'97,7% (43 questionari su 44 laureati), lievemente superiore rispetto all'anno precedente (91,5%). L'etÃ media alla laurea Ã di 28 anni (ma il 40,9% si laurea entro i 24 anni e il 18,2% tra i 25 e i 26 anni).

I giudizi sull'esperienza universitaria riportano un totale di 79,1% che si ritiene complessivamente soddisfatto del Corso di Laurea (decisamente si: 34,9%; piÃ si che no: 44,2%), lievemente superiore rispetto alla precedente rilevazione (70,9%); il 93% si ritiene soddisfatto del rapporto con i Docenti (decisamente si: 34,9%; piÃ si che no: 58,1%) e l'83,7% Ã soddisfatto del rapporto avuto con gli altri Studenti. La valutazione delle aule indica un alto grado di apprezzamento nell'88,4% del campione di intervistati. Sul piano delle dotazioni informatiche il 51,2% rileva il numero inadeguato delle stesse (in miglioramento rispetto alla precedente rilevazione del 67,3%). I servizi offerti dal Sistema Bibliotecario registrano una valutazione positiva per il 95,3% degli intervistati (decisamente positiva: 46,5%; abbastanza positiva: 48,8%). Il carico di studio degli insegnamenti Ã giudicato complessivamente sostenibile dall'86,1% del campione (decisamente adeguato: 32,6%; abbastanza adeguato: 53,5%), in sensibile decremento rispetto alla precedente rilevazione del 92,7%. Il 55,8% degli intervistati si iscriverebbe allo stesso Corso nello stesso Ateneo, mentre nel complesso l'86% intende proseguire gli studi.

Descrizione link: Almalaurea: Profilo dei laureati

Link inserito:

<http://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2015&corstipo=L&ateneo=70029&facolta=1219&g>

Pdf inserito: [visualizza](#)



## ▶ QUADRO C1

### Dati di ingresso, di percorso e di uscita

12/09/2016

L'Ateneo raccoglie ed analizza i dati statistici inerenti la popolazione studentesca tramite data-warehouse che interroga la banca dati di Ateneo (Esse3).

N.B.: i dati riferiti all'a.a. 2015/2016, elaborati nella prima settimana di settembre 2016 sono parziali, specialmente per i dati di percorso e di uscita.

#### Parte I: Dati di ingresso

Fonte dei dati: statistiche di Ateneo

-Iscritti al I anno nel 2015-16 (% per genere): n. 53 (M 28,3 %; F 71,7 %)

-Provenienza scolastica degli iscritti al I anno nel 2015-16: Licei 30 (56,6%), Istituto magistrale 3 (5,7%), Istituti tecnici 11 (20,8%), Istituti professionali 4 (7,5%), altra Scuola Secondaria 5 (9,4%)

-Provenienza geografica degli iscritti al I anno nel 2015-16: Sassari 41(77,4%), Nuoro 4 (7,5%), Cagliari 2 (3,8%), altra provincia della Sardegna 5 (9,4%), altra regione italiana 1 (1,9%).

#### Parte II: Dati di percorso e di uscita

Fonte dei dati: statistiche (provvisorie) di Ateneo; AlmaLaurea.

-Iscritti totali in prospettiva pluriennale: 2013-14: 330; 2014-15: 294; 2015-2016: 261.

I dati disponibili denotano una lieve ma costante curva decrescente nel numero degli iscritti.

-Esami sostenuti per anno di Corso in prospettiva pluriennale; nella precedente rilevazione il numero di CFU sostenuti per l'a.a. 2014-15 era di 4183.

N.B.: le nuove rilevazioni riguardano non pi<sup>1</sup> il totale dei CFU maturati ma la suddivisione degli studenti in fasce progressive legate all'acquisizione dei CFU (Fasce 1-6 comprese tra 1-120 CFU).

I dati 2015-2016 mostrano che 118 iscritti non hanno maturato alcun CFU; per converso 72 studenti si collocano nella fascia 1 tra 1-20 CFU, 49 nella fascia 2 fino a 40 CFU, 22 nella fascia 3 fino a 60 CFU..

-Rapporto tra gli iscritti in corso/fuori corso: 64%/36%

-In uscita i dati AlmaLaurea 2015 riportano un tasso di risposta dell'97,7% (43 questionari su 44 laureati). I giudizi sull'esperienza universitaria riportano un totale di 79,1% che si ritiene complessivamente soddisfatto del Corso di Laurea (decisamente si: 34,9%; pi<sup>1</sup> si che no: 44,2%); il 93% si ritiene soddisfatto del rapporto con i Docenti (decisamente si: 34,9%; pi<sup>1</sup> si che no: 58,1%). Il 55,8% degli intervistati si iscriverebbe allo stesso Corso nello stesso Ateneo, mentre nel complesso l'86% intende proseguire gli studi.

Pdf inserito: [visualizza](#)

## ▶ QUADRO C2

### Efficacia Esterna

13/09/2016

L'Ateneo rileva i dati sull'efficacia esterna tramite l'indagine annuale sulla condizione occupazionale dei laureati, gestita dal consorzio AlmaLaurea. Gli ultimi dati disponibili sono quelli della XVII Indagine (2015), aggiornata ad Aprile 2016 e relativa ai laureati intervistati ad 1 anno dalla laurea, (estrapolabili direttamente dal sito web AlmaLaurea, si veda il link).

L'indagine ad 1 anno ha registrato un tasso di risposta pari all' 83,1% (54 intervistati su 65 laureati: 67,7% femmine, 32,3% maschi; et<sup>1</sup> media alla laurea 29,7 anni; durata media degli studi 5,4 anni; voto medio 107,9).

I dati AlmaLaurea 2015 sui laureati del Corso ad un anno dal conseguimento del titolo mostrano che il 57,4% "è" attualmente iscritto ad un corso di laurea magistrale (il 90,3% nello stesso gruppo disciplinare della laurea di primo livello; l'80,6% nello stesso gruppo disciplinare e nello stesso Ateneo).

Tra i motivi che hanno portato all'iscrizione alla laurea magistrale si segnalano le maggiori prospettive di impiego (38,7%) e il miglioramento della formazione culturale (35,5%).

Tra i motivi che hanno portato a interrompere gli studi si segnala, da parte degli studenti intervistati, la mancanza di un corso specifico nell'area disciplinare di interesse (43,5%) e la mancanza di interesse (21,7%), mentre calano, rispetto alle precedenti rilevazioni, le motivazioni di natura economica (8,7%; precedente rilevazione al 25%).

La conduzione occupazionale registra un 3,7% che lavora e non "è" iscritto alla laurea magistrale e un 5,6% che lavora ed "è" iscritto; il 51,9% non lavora ed "è" iscritto a un corso di laurea magistrale. Tra i lavoratori il 40% prosegue nella ricerca occupazionale e il 40% del campione ritiene la laurea abbastanza o molto efficace nel lavoro svolto. In una scala da 1 a 10 la soddisfazione media per il lavoro svolto si attesta su un valore di 5,4.

Descrizione link: Almalaurea : Condizione occupazionale dei laureati

Link inserito:

<http://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2015&corstipo=L&ateneo=70029&facolta=1219&g>

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO C3

**Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare**

Il Corso di Studio, avvalendosi del contributo della Commissione Tirocinio di competenza, effettua un monitoraggio delle <sup>13/09/2016</sup> opinioni di enti ed imprese che ospitano studenti per tirocini curricolari attraverso le relazioni scritte fornite dai tutor designati dai soggetti ospitanti. Tali relazioni, allegare al libretto delle presenze giornaliera assegnato a ciascun tirocinante, vengono prese in visione dal tutor universitario assegnato a ogni singolo studente.

Ai tutor aziendali viene inoltre consegnato un questionario di valutazione finale dei singoli tirocinanti.

Di seguito "è" presente un'elaborazione grafica delle valutazioni espresse, nei questionari, dai tutor aziendali nel periodo compreso tra il 1/11/2015 e il 02/09/2016. I dati riportati in tale rielaborazione sono tuttavia parziali, in quanto non tutti gli enti che hanno accolto tirocinanti nel suddetto periodo hanno restituito il questionario di valutazione.

Dall'analisi dei dati a disposizione emerge comunque un grado di soddisfazione decisamente alto; i giudizi complessivi sull'attività svolta dagli studenti riportano medie molto elevate.

È da precisare che gli studenti del corso di laurea in Scienze dei Beni Culturali optano preferibilmente per le attività di scavo archeologico e di laboratorio condotte dai docenti del corso di laurea. Tali attività vengono effettuate spesso in collaborazione sia con la Soprintendenza Archeologia della Sardegna (ora denominata Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Sassari, Olbia - Tempio e Nuoro), ente convenzionato con il Dipartimento anche per lo svolgimento del tirocinio curriculare, sia con Comuni del territorio sardo. Gli scavi e le attività di laboratorio vengono riconosciuti dal competente consiglio di corso di laurea ai fini dell'acquisizione dei cfu di tirocinio.

Diversi studenti inoltre partecipano periodicamente alla manifestazione "Monumenti Aperti", organizzata dal Comune di Sassari in collaborazione con l'associazione Culturale onlus "Imago Mundi", collaborando alle attività previste. Tali attività vengono riconosciute ai fini dell'acquisizione di cfu di tirocinio curriculare.

Pdf inserito: [visualizza](#)



## ▶ QUADRO D1

### Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: RESPONSABILITA E ASSETTO ORGANIZZATIVO AQ ATENEO

## ▶ QUADRO D2

### Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

23/03/2016

Al livello del corso di studio, l'organizzazione e le responsabilità della AQ fanno capo al Gruppo di gestione AQ, formato dai proff. Pier Giorgio Spanu e Michele Guirguis.

Il Gruppo di gestione AQ, basandosi sul rapporto di riesame annuale, individua, in apposite riunioni, uno o due obiettivi al massimo sui quali ritiene prioritario e realistico concentrare le politiche di miglioramento della qualità del corso di laurea: le osservazioni del Gruppo di gestione AQ vengono portate in consiglio di corso di laurea e discusse in questa sede con cadenza almeno bimestrale.

Il documento che farà fede relativamente alle politiche del corso di laurea in Scienze dei Beni Culturali riguardo alla gestione delle politiche per la qualità sarà costituito dai verbali del Consiglio.

Il CdS può contare anche sul Gruppo di lavoro sull'Assicurazione della Qualità di Dipartimento.

## ▶ QUADRO D3

### Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

23/03/2016

Il CdS si inserisce nel programma di assicurazione della qualità che segue il modello AVA.

Annualmente, in fase di predisposizione del Rapporto annuale di riesame, il gruppo di riesame rende conto delle azioni già intraprese e degli esiti, analizza i dati statistici del CdS in fase di ingresso, di percorso e di uscita e individua obiettivi di miglioramento che vengono programmati mediante azioni da intraprendere, relative scadenze e responsabilità. L'analisi della situazione tiene conto, oltre che dei dati statistici, anche della Relazione annuale della Commissione paritetica e delle evidenze emerse tramite i questionari di valutazione degli studenti.

Ciclicamente è inoltre previsto un Rapporto ciclico di riesame che rimetta in discussione sia la domanda di formazione, tramite la consultazione delle parti sociali interessate alle figure professionali previste in uscita dal corso, sia la coerenza tra i risultati di apprendimento attesi in fase di progettazione del CdS e quelli effettivamente ottenuti dagli studenti, sia il sistema di gestione del CdS.

Il gruppo di assicurazione della qualità interno al CdS verifica periodicamente che il processo venga svolto secondo finalità di miglioramento continuo.

▶ QUADRO D4

Riesame annuale

▶ QUADRO D5

Progettazione del CdS

▶ QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare lâattivazione del Corso di Studio



## Altre Informazioni

RAD



<b>Codice interno all'ateneo del corso</b>	1171^2013
<b>Massimo numero di crediti riconoscibili</b>	12 DM 16/3/2007 Art 4 <a href="#">Nota 1063 del 29/04/2011</a>
<b>Numero del gruppo di affinità</b>	1



## Date delibere di riferimento

RAD



<b>Data del DM di approvazione dell'ordinamento didattico</b>	14/05/2013
<b>Data del DR di emanazione dell'ordinamento didattico</b>	12/07/2013
Data di approvazione della struttura didattica	16/04/2013
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	19/04/2013
Data della relazione tecnica del nucleo di valutazione	23/01/2008
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	22/01/2008 -
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	



## Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

RAD

Il Nucleo di valutazione ritiene la decisione di trasformazione del corso:

- motivata, anche in base alla necessità di migliorare i parametri di efficienza didattica del quinquennio passato;
- compatibile con le risorse quantitative di docenza complessive di Facoltà (garantendo la sostituzione delle eventuali cessazioni). Il Nucleo si riserva di esprimere un giudizio definitivo circa l'analisi di copertura dei settori scientifico disciplinari dopo aver verificato, con l'ausilio della procedura CINECA, la copertura delle classi per tutti i corsi che la Facoltà intende attivare;
- buona circa le modalità di corretta progettazione della proposta didattica.

**i** La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio di nuova attivazione deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento " entro la scadenza del 15 marzo. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITamento iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR

[Linee guida per i corsi di studio non telematici](#)

[Linee guida per i corsi di studio telematici](#)

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
5. Risorse previste
6. Assicurazione della Qualità

Il Nucleo di valutazione ritiene la decisione di trasformazione del corso:

- a) motivata, anche in base alla necessità di migliorare i parametri di efficienza didattica del quinquennio passato;
- b) compatibile con le risorse quantitative di docenza complessive di Facoltà (garantendo la sostituzione delle eventuali cessazioni). Il Nucleo si riserva di esprimere un giudizio definitivo circa l'analisi di copertura dei settori scientifico disciplinari dopo aver verificato, con l'ausilio della procedura CINECA, la copertura delle classi per tutti i corsi che la Facoltà intende attivare;
- c) buona circa le modalità di corretta progettazione della proposta didattica.







## Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2014	291600521	<b>AGIOGRAFIA</b> (modulo di LETTERATURA CRISTIANA ANTICA E AGIOGRAFIA)	L-FIL-LET/06	<b>Docente di riferimento</b> Anna Maria Giacinta PIREDDA <i>Prof. IIa fascia Università ½ degli Studi di SASSARI</i>	L-FIL-LET/06	30
2	2016	291601961	<b>ANTROPOLOGIA CULTURALE</b> (modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE E ETNOLOGIA)	M-DEA/01	Martina GIUFFRE <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10) Università ½ degli Studi di SASSARI</i>	M-DEA/01	30
3	2014	291600523	<b>ARCHEOLOGIA CRISTIANA</b> (modulo di ARCHEOLOGIA CRISTIANA E MEDIEVALE)	L-ANT/08	Pier Giorgio Ignazio SPANU <i>Prof. IIa fascia Università ½ degli Studi di SASSARI</i>	L-ANT/08	30
4	2015	291601000	<b>ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA</b> (modulo di ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA)	L-ANT/07	Marco RENDELI <i>Prof. IIa fascia Università ½ degli Studi di SASSARI</i>	L-ANT/06	30
5	2015	291601002	<b>ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA</b> (modulo di ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA)	L-ANT/07	Marco RENDELI <i>Prof. IIa fascia Università ½ degli Studi di SASSARI</i>	L-ANT/06	30
6	2016	291601954	<b>ARCHEOLOGIA FENICIO-PUNICA</b>	L-OR/06	<b>Docente di riferimento</b> Paolo BERNARDINI <i>Ricercatore Università ½ degli Studi di SASSARI</i>	L-OR/06	30
7	2014	291600525	<b>ARCHEOLOGIA MEDIEVALE</b> (modulo di ARCHEOLOGIA CRISTIANA E MEDIEVALE)	L-ANT/08	<b>Docente di riferimento</b> Marco MILANESE <i>Prof. I fascia</i>	L-ANT/10	30

					<i>Università ½ degli Studi di SASSARI</i>		
8	2015	291601003	<b>CULTURA GRECA</b>	L-FIL-LET/02	Maria Sotera FORNARO <i>Prof. IIa fascia Università ½ degli Studi di SASSARI</i>	L-FIL-LET/02	30
9	2016	291601963	<b>ETNOLOGIA</b> (modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE E ETNOLOGIA)	M-DEA/01	Martina GIUFFRE <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10) Università ½ degli Studi di SASSARI</i>	M-DEA/01	8
10	2016	291601963	<b>ETNOLOGIA</b> (modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE E ETNOLOGIA)	M-DEA/01	Sebastiano MANNIA <i>Docente a contratto</i>		22
11	2015	291601004	<b>ETRUSCOLOGIA E ANTICHITÀ ITALICHE</b>	L-ANT/06	Marco RENDELI <i>Prof. IIa fascia Università ½ degli Studi di SASSARI</i>	L-ANT/06	30
12	2015	291601005	<b>FILOLOGIA ROMANZA</b>	L-FIL-LET/09	<b>Docente di riferimento</b> Marco MAULU <i>Prof. IIa fascia Università ½ degli Studi di SASSARI</i>	L-FIL-LET/09	30
13	2015	291601006	<b>FONDAMENTI DI CARTOGRAFIA TEMATICA E SISTEMI INFORMATIVI GEOGRAFICI</b>	M-GGR/02	<b>Docente di riferimento</b> Giuseppe SCANU <i>Prof. I fascia Università ½ degli Studi di SASSARI</i>	M-GGR/02	30
14	2015	291601007	<b>GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO</b>	M-GGR/01	<b>Docente di riferimento</b> Valeria PANIZZA <i>Prof. IIa fascia Università ½ degli Studi di SASSARI</i>	M-GGR/01	30
15	2015	291601008	<b>LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI</b>	IUS/10	Domenico D'ORSOGNA <i>Prof. I fascia Università ½ degli Studi di SASSARI</i>	IUS/10	30

16	2014	291600527	<b>LETTERATURA CRISTIANA ANTICA</b> (modulo di LETTERATURA CRISTIANA ANTICA E AGIOGRAFIA)	L-FIL-LET/06	<b>Docente di riferimento</b> Anna Maria Giacinta PIREDDA <i>Prof. IIa fascia Università ½ degli Studi di SASSARI</i>	L-FIL-LET/06	30
17	2015	291601021	<b>MARKETING TERRITORIALE</b>	M-GGR/02	<b>Docente di riferimento</b> Giuseppe SCANU <i>Prof. la fascia Università ½ degli Studi di SASSARI</i>	M-GGR/02	30
18	2016	291601964	<b>METODOLOGIA DELLA RICERCA ANTROPOLOGICA</b>	M-DEA/01	Francesco BACHIS <i>Docente a contratto</i>		30
19	2016	291601956	<b>MODULO 1</b> (modulo di METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA)	L-ANT/10	<b>Docente di riferimento</b> Marco MILANESE <i>Prof. la fascia Università ½ degli Studi di SASSARI</i>	L-ANT/10	30
20	2016	291601957	<b>MODULO 2</b> (modulo di METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA)	L-ANT/10	Elisabetta GARAU <i>Ricercatore Università ½ degli Studi di SASSARI</i>	L-ANT/10	30
21	2016	291601958	<b>PALEOGRAFIA LATINA</b>	M-STO/09	<b>Docente di riferimento</b> Marco MAULU <i>Prof. IIa fascia Università ½ degli Studi di SASSARI</i>	L-FIL-LET/09	30
22	2016	291601959	<b>PALETOLOGIA</b>	L-ANT/01	<b>Docente di riferimento</b> Maria Grazia MELIS <i>Ricercatore Università ½ degli Studi di SASSARI</i>	L-ANT/01	30
23	2015	291601022	<b>POLITICHE DELL'AMBIENTE</b> (modulo di GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO E POLITICHE DELL'AMBIENTE)	M-GGR/02	Caterina MADAU <i>Prof. IIa fascia Università ½ degli Studi di SASSARI</i>	M-GGR/02	30

24	2016	291601960	<b>PROTOSTORIA</b>	L-ANT/01	Anna DEPALMAS <i>Prof. IIa fascia Università ½ degli Studi di SASSARI</i>	L-ANT/01	30	
25	2015	291601011	<b>SCIENZE APPLICATE AI BENI CULTURALI</b>	CHIM/12	Massimiliano Francesco PEANA <i>Docente a contratto</i>		30	
26	2016	291601974	<b>STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE</b>	L-ART/01	Nicoletta USAI <i>Docente a contratto</i>		60	
27	2015	291601012	<b>STORIA DELLE ISTITUZIONI GIURIDICHE ED ECONOMICHE DELLA SARDEGNA</b>	SPS/03	<b>Docente di riferimento</b> Antonio Vincenzo MATTONE <i>Prof. Ila fascia Università ½ degli Studi di SASSARI</i>	SPS/03	30	
28	2016	291601969	<b>STORIA MEDIEVALE</b>	M-STO/01	Giuseppe MELONI <i>Prof. Ila fascia Università ½ degli Studi di SASSARI</i>	M-STO/01	90	
29	2016	291601971	<b>STORIA ROMANA</b>	L-ANT/03	<b>Docente di riferimento</b> Attilio MASTINO <i>Prof. Ila fascia Università ½ degli Studi di SASSARI</i>	L-ANT/03	60	
							ore totali	960



## Curriculum: Archeologico

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ LETTERATURA ITALIANA (2 anno) - 6 CFU	6	6	6 - 12
Discipline storiche	L-ANT/02 Storia greca ↳ STORIA GRECA (1 anno) - 6 CFU	48	30	24 - 36
	L-ANT/03 Storia romana ↳ STORIA ROMANA (1 anno) - 12 CFU			
	M-STO/01 Storia medievale ↳ STORIA MEDIEVALE (1 anno) - 12 CFU			
	M-STO/02 Storia moderna ↳ STORIA MODERNA (1 anno) - 12 CFU			
	M-STO/04 Storia contemporanea ↳ STORIA CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU			
	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca ↳ CULTURA GRECA (2 anno) - 6 CFU			
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina ↳ LETTERATURA LATINA (3 anno) - 12 CFU			

Cu

Civiltà 1/2 antiche e medievali	L-FIL-LET/05 Filologia classica	54	18	18 - 24
	↳ <i>STORIA DELLA CULTURA E DELLA TRADIZIONE CLASSICA (3 anno) - 12 CFU</i>			
	L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica			
	↳ <i>LETTERATURA CRISTIANA ANTICA E AGIOGRAFIA (3 anno) - 12 CFU</i>			
Discipline geografiche e antropologiche	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica	6	6	6 - 18
	↳ <i>LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA (2 anno) - 6 CFU</i>			
	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza			
	↳ <i>FILOLOGIA ROMANZA (2 anno) - 6 CFU</i>			
	M-GGR/02 Geografia economico-politica			
	↳ <i>FONDAMENTI DI CARTOGRAFIA TEMATICA E SISTEMI INFORMATIVI GEOGRAFICI (2 anno) - 6 CFU</i>			
	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche			
	M-GGR/01 Geografia			
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 42)</b>				
<b>Totale attività di Base</b>			60	54 - 90

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Legislazione e gestione dei beni culturali	IUS/10 Diritto amministrativo	6	6	6 - 12
	↳ <i>LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI (2 anno) - 6 CFU</i>			
	IUS/14 Diritto dell'unione europea			

Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali

CHIM/12 Chimica dell'ambiente e dei beni culturali

L-ANT/01 Preistoria e protostoria

↳ PALETOLOGIA (1 anno) - 6 CFU

↳ PROTOSTORIA (1 anno) - 6 CFU

L-ANT/06 Etruscologia e antichità italiane

↳ ETRUSCOLOGIA E ANTICHITÀ ITALICHE (2 anno) - 6 CFU

L-ANT/07 Archeologia classica

↳ ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (2 anno) - 12 CFU

L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale

↳ Archeologia e storia dell'arte cristiana (1 anno) - 6 CFU

↳ ARCHEOLOGIA MEDIEVALE (2 anno) - 6 CFU

L-ANT/10 Metodologie della ricerca archeologica

↳ METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA (1 anno) - 12 CFU

L-ART/01 Storia dell'arte medievale

L-FIL-LET/01 Civiltà egee

L-OR/06 Archeologia fenicio-punica

↳ ARCHEOLOGIA FENICIO-PUNICA (1 anno) - 6 CFU

M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche

M-GGR/01 Geografia

M-GGR/02 Geografia economico-politica

M-STO/09 Paleografia

66

60

54 -  
66

	↳ <i>PALEOGRAFIA LATINA (1 anno) - 6 CFU</i>			
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)</b>				
<b>Totale attività caratterizzanti</b>			66	60 - 78

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività $\frac{1}{2}$ formative affini o integrative	CHIM/12 Chimica dell'ambiente e dei beni culturali			
	↳ <i>SCIENZE APPLICATE AI BENI CULTURALI (3 anno) - 6 CFU</i>			
	GEO/04 Geografia fisica e geomorfologia			
	GEO/09 Georisorse minerarie e applicazioni mineralogico-petrografiche per l'ambiente e i beni culturali			
	ICAR/15 Architettura del paesaggio			
	ICAR/17 Disegno	18	18	18 - 18 min 18
	INF/01 Informatica			
	M-GGR/01 Geografia			
	↳ <i>GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO (2 anno) - 6 CFU</i>			
	M-GGR/02 Geografia economico-politica			
	SPS/03 Storia delle istituzioni politiche			
	↳ <i>STORIA DELLE ISTITUZIONI GIURIDICHE ED ECONOMICHE DELLA SARDEGNA (3 anno) - 6 CFU</i>			
<b>Totale attività Affini</b>			18	18 - 18

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	6	6 - 6



Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità $\frac{1}{2}$ informatiche e telematiche	0	0 - 6
	Tirocini formativi e di orientamento	12	6 - 12
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		<b>36</b>	<b>30 - 42</b>

**CFU totali per il conseguimento del titolo**

**180**

**CFU totali inseriti nel curriculum *Archeologico*:**

180

162 - 228

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	6	6	6 - 12
	↳ LETTERATURA ITALIANA (2 anno) - 6 CFU			
Discipline storiche	L-ANT/02 Storia greca	48	30	24 - 36
	↳ STORIA GRECA (1 anno) - 6 CFU			
	L-ANT/03 Storia romana			
	↳ STORIA ROMANA (1 anno) - 12 CFU			
	M-STO/01 Storia medievale			
	↳ STORIA MEDIEVALE (1 anno) - 12 CFU			
	M-STO/02 Storia moderna			
	↳ STORIA MODERNA (1 anno) - 12 CFU			
M-STO/04 Storia contemporanea				
↳ STORIA CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU				

Civiltà ½ antiche e medievali	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca ↳ <i>CULTURA GRECA (2 anno) - 6 CFU</i>	54	18	18 - 24
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina ↳ <i>LETTERATURA LATINA (3 anno) - 12 CFU</i>			
	L-FIL-LET/05 Filologia classica ↳ <i>STORIA DELLA CULTURA E DELLA TRADIZIONE CLASSICA (3 anno) - 12 CFU</i>			
	L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica ↳ <i>LETTERATURA CRISTIANA ANTICA E AGIOGRAFIA (3 anno) - 12 CFU</i>			
	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica ↳ <i>LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA (2 anno) - 6 CFU</i>			
	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza ↳ <i>FILOLOGIA ROMANZA (2 anno) - 6 CFU</i>			
Discipline geografiche e antropologiche	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche	6	6	6 - 18
	M-GGR/01 Geografia			
	M-GGR/02 Geografia economico-politica ↳ <i>FONDAMENTI DI CARTOGRAFIA TEMATICA E SISTEMI INFORMATIVI GEOGRAFICI (2 anno) - 6 CFU</i>			
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 42)</b>				
<b>Totale attività di Base</b>			60	54 - 90

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Legislazione e gestione dei beni culturali	<p>IUS/10 Diritto amministrativo</p> <hr/> <p>↳ <i>LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI (2 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/> <p>IUS/14 Diritto dell'unione europea</p> <hr/> <p>SECS-P/02 Politica economica</p> <hr/> <p>↳ <i>MANAGEMENT DEI BENI CULTURALI (3 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/>	12	12	6 - 12
Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	<p>BIO/07 Ecologia</p> <hr/> <p>↳ <i>ECOLOGIA (2 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/> <p>CHIM/12 Chimica dell'ambiente e dei beni culturali</p> <hr/> <p>L-ANT/01 Preistoria e protostoria</p> <hr/> <p>↳ <i>PALETOLOGIA (1 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>PROTOSTORIA (1 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/> <p>L-ANT/06 Etruscologia e antichità italiane</p> <hr/> <p>L-ANT/07 Archeologia classica</p> <hr/> <p>L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale</p> <hr/> <p>L-ANT/10 Metodologie della ricerca archeologica</p> <hr/> <p>L-ART/01 Storia dell'arte medievale</p> <hr/> <p>L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea</p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (2 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/> <p>L-FIL-LET/01 Civiltà egee</p> <hr/>	54	54	54 - 66

L-OR/06 Archeologia fenicio-punica			
M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche			
↳ <i>ANTROPOLOGIA CULTURALE E ETNOLOGIA (1 anno) - 12 CFU</i>			
↳ <i>METODOLOGIA DELLA RICERCA ANTROPOLOGICA (1 anno) - 6 CFU</i>			
M-GGR/01 Geografia			
M-GGR/02 Geografia economico-politica			
↳ <i>MARKETING TERRITORIALE (2 anno) - 6 CFU</i>			
M-STO/09 Paleografia			
SPS/10 Sociologia dell'ambiente e del territorio			
↳ <i>SOCIOLOGIA URBANA (2 anno) - 6 CFU</i>			
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)</b>			
<b>Totale attività caratterizzanti</b>		66	60 - 78

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative 1/2	CHIM/12 Chimica dell'ambiente e dei beni culturali			
	↳ <i>SCIENZE APPLICATE AI BENI CULTURALI (3 anno) - 6 CFU</i>			
	GEO/04 Geografia fisica e geomorfologia			
	GEO/09 Georisorse minerarie e applicazioni mineralogico-petrografiche per l'ambiente e i beni culturali			
	ICAR/15 Architettura del paesaggio			
	ICAR/17 Disegno			
	INF/01 Informatica			

affini o integrative	M-GGR/01 Geografia			
	↳ GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO (2 anno) - 6 CFU			
	M-GGR/02 Geografia economico-politica			
	↳ POLITICHE DELL'AMBIENTE (2 anno) - 6 CFU			
	SPS/03 Storia delle istituzioni politiche	18	18	18 - 18 min 18
	<b>Totale attività Affini</b>	<b>18</b>	<b>18 - 18</b>	

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	6	6 - 6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità $\frac{1}{2}$ informatiche e telematiche	0	0 - 6
	Tirocini formativi e di orientamento	12	6 - 12
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		<b>36</b>	<b>30 - 42</b>

<b>CFU totali per il conseguimento del titolo</b>	<b>180</b>		
<b>CFU totali inseriti nel curriculum <i>Gestione dei beni culturali</i>:</b>	180	162 - 228	

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingua e letteratura	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	6	6	6 -

italiana	↳ LETTERATURA ITALIANA (2 anno) - 6 CFU			12
Discipline storiche	L-ANT/02 Storia greca ↳ STORIA GRECA (1 anno) - 6 CFU  L-ANT/03 Storia romana ↳ STORIA ROMANA (1 anno) - 12 CFU  M-STO/01 Storia medievale ↳ STORIA MEDIEVALE (1 anno) - 12 CFU  M-STO/02 Storia moderna ↳ STORIA MODERNA (1 anno) - 12 CFU  M-STO/04 Storia contemporanea ↳ STORIA CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU	48	30	24 - 36
Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca  L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina ↳ LETTERATURA LATINA (3 anno) - 12 CFU  L-FIL-LET/05 Filologia classica ↳ STORIA DELLA CULTURA E DELLA TRADIZIONE CLASSICA (3 anno) - 12 CFU  L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica ↳ LETTERATURA CRISTIANA ANTICA E AGIOGRAFIA (3 anno) - 12 CFU  L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica ↳ LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA (2 anno) - 6 CFU	48	18	18 - 24

	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza ↳ <i>FILOLOGIA ROMANZA (2 anno) - 6 CFU</i>			
Discipline geografiche e antropologiche	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche			
	M-GGR/01 Geografia	6	6	6 - 18
	M-GGR/02 Geografia economico-politica ↳ <i>FONDAMENTI DI CARTOGRAFIA TEMATICA E SISTEMI INFORMATIVI GEOGRAFICI (2 anno) - 6 CFU</i>			
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 42)</b>				
<b>Totale attività di Base</b>			60	54 - 90

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Legislazione e gestione dei beni culturali	IUS/10 Diritto amministrativo ↳ <i>LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI (2 anno) - 6 CFU</i>	6	6	6 - 12
	L-ANT/01 Preistoria e protostoria			
Discipline relative ai beni	L-ANT/06 Etruscologia e antichità italiane			
	L-ANT/07 Archeologia classica ↳ <i>ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (2 anno) - 12 CFU</i>			
	L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale ↳ <i>Archeologia e storia dell'arte cristiana (1 anno) - 6 CFU</i>			
	L-ART/01 Storia dell'arte medievale ↳ <i>STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (1 anno) - 12 CFU</i>			

storico-archeologici e  
artistici, archivistici e

48

60

54 -  
66

L-ART/02 Storia dell'arte moderna

---

↳ *STORIA DELL'ARTE MODERNA (2 anno) - 12 CFU*

---

L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea

---

L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro

---

↳ *MUSEOLOGIA (2 anno) - 6 CFU*

---

L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione

---

L-OR/05 Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico

---

L-OR/06 Archeologia fenicio-punica

---



librari, demoetnoantropologici e ambientali				
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)</b>				
<b>Totale attività caratterizzanti</b>			66	60 - 78

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad				
Attività formative affini o integrative	CHIM/12 Chimica dell'ambiente e dei beni culturali ↳ <i>SCIENZE APPLICATE AI BENI CULTURALI (3 anno) - 6 CFU</i>	18	18	18 - 18 min 18				
	GEO/04 Geografia fisica e geomorfologia							
	GEO/09 Georisorse minerarie e applicazioni mineralogico-petrografiche per l'ambiente e i beni culturali							
	ICAR/15 Architettura del paesaggio							
	ICAR/17 Disegno							
	INF/01 Informatica							
	M-GGR/01 Geografia ↳ <i>GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO (2 anno) - 6 CFU</i>							
	M-GGR/02 Geografia economico-politica							
	SPS/03 Storia delle istituzioni politiche ↳ <i>STORIA DELLE ISTITUZIONI GIURIDICHE ED ECONOMICHE DELLA SARDEGNA (3 anno) - 6 CFU</i>							
	<b>Totale attività Affini</b>					18	18 - 18	

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	6	6 - 6

Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità $\frac{1}{2}$ informatiche e telematiche	0	0 - 6
	Tirocini formativi e di orientamento	12	6 - 12
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		<b>36</b>	<b>30 - 42</b>

<b>CFU totali per il conseguimento del titolo</b>	<b>180</b>	
<b>CFU totali inseriti nel curriculum <i>Storico-artistico</i>:</b>	<b>180</b>	<b>162 - 228</b>



## Attività di base

R<sup>2</sup>D

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/12 Linguistica italiana L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana	6	12	-
Discipline storiche	L-ANT/01 Preistoria e protostoria L-ANT/02 Storia greca L-ANT/03 Storia romana L-OR/01 Storia del vicino oriente antico L-OR/02 Egittologia e civiltà copta L-OR/03 Assiriologia L-OR/04 Anatolistica L-OR/10 Storia dei paesi islamici L-OR/14 Filologia, religioni e storia dell'Iran L-OR/17 Filosofie, religioni e storia dell'India e dell'Asia centrale L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporanea	24	36	-
Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/05 Filologia classica L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza	18	24	-
Discipline geografiche e antropologiche	BIO/08 Antropologia M-DEA/01 Discipline demotnoantropologiche M-GGR/01 Geografia M-GGR/02 Geografia economico-politica	6	18	-
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo</b> minimo da D.M. 42:				-
<b>Totale Attività di Base</b>				54 - 90



## Attività caratterizzanti

R<sup>2</sup>D

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Legislazione e gestione dei beni culturali	IUS/01 Diritto privato	6	12	-
	IUS/09 Istituzioni di diritto pubblico			
	IUS/10 Diritto amministrativo			
	IUS/11 Diritto ecclesiastico e canonico			
	IUS/14 Diritto dell'unione europea			
	SECS-P/02 Politica economica			
	SECS-P/03 Scienza delle finanze			
Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	AGR/12 Patologia vegetale	54	66	-
	BIO/03 Botanica ambientale e applicata			
	BIO/07 Ecologia			
	CHIM/01 Chimica analitica			
	CHIM/12 Chimica dell'ambiente e dei beni culturali			
	FIS/07 Fisica applicata (a beni culturali, ambientali, biologia e medicina)			
	GEO/01 Paleontologia e paleoecologia			
	GEO/04 Geografia fisica e geomorfologia			
	GEO/09 Georisorse minerarie e applicazioni mineralogico-petrografiche per l'ambiente e i beni culturali			
	ICAR/18 Storia dell'architettura			
	ICAR/19 Restauro			
	L-ANT/01 Preistoria e protostoria			
	L-ANT/04 Numismatica			
	L-ANT/05 Papirologia			
	L-ANT/06 Etruscologia e antichita' italiche			
	L-ANT/07 Archeologia classica			
	L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale			
	L-ANT/09 Topografia antica			
	L-ANT/10 Metodologie della ricerca archeologica			
	L-ART/01 Storia dell'arte medievale			
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna			
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea			
	L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro			
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo			
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione			
	L-ART/07 Musicologia e storia della musica			
	L-ART/08 Etnomusicologia			
	L-FIL-LET/01 Civiltà egee			
	L-FIL-LET/05 Filologia classica			
	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana			
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica			
	L-OR/05 Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico			
	L-OR/06 Archeologia fenicio-punica			
	L-OR/11 Archeologia e storia dell'arte musulmana			
	L-OR/16 Archeologia e storia dell'arte dell'India e dell'Asia centrale			
L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale				
M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche				
M-FIL/04 Estetica				
M-GGR/01 Geografia				

M-GGR/02 Geografia economico-politica  
M-STO/08 Archivistica, bibliografia e  
biblioteconomia  
M-STO/09 Paleografia  
SPS/08 Sociologia dei processi culturali e  
comunicativi  
SPS/10 Sociologia dell'ambiente e del  
territorio

**Minimo di crediti riservati dall'ateneo** minimo da D.M. 48:

-

**Totale Attività Caratterizzanti**

60 - 78



### Attività affini

R<sup>AD</sup>

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Attività $\frac{1}{2}$ formative affini o integrative	CHIM/12 - Chimica dell'ambiente e dei beni culturali			
	GEO/04 - Geografia fisica e geomorfologia			
	GEO/09 - Georisorse minerarie e applicazioni mineralogico-petrografiche per l'ambiente e i beni culturali			
	ICAR/15 - Architettura del paesaggio	18	18	18
	ICAR/17 - Disegno			
	INF/01 - Informatica			
	M-GGR/01 - Geografia			
	M-GGR/02 - Geografia economico-politica			
	SPS/03 - Storia delle istituzioni politiche			

**Totale Attività Affini**

18 - 18



### Altre attività

R<sup>AD</sup>

ambito disciplinare	CFU min	CFU max
A scelta dello studente	12	12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c	-	-
	Ulteriori conoscenze linguistiche	-

Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Abilità $\frac{1}{2}$ informatiche e telematiche	0	6
	Tirocini formativi e di orientamento	6	12
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		30 - 42	

► Riepilogo CFU  
R<sup>a</sup>D

<b>CFU totali per il conseguimento del titolo</b>	<b>180</b>
Range CFU totali del corso	162 - 228

► Comunicazioni dell'ateneo al CUN  
R<sup>a</sup>D

► Note relative alle attività di base  
R<sup>a</sup>D

► Note relative alle altre attività  
R<sup>a</sup>D

► Motivazioni dell'inserimento nelle attività affini di settori previsti dalla classe o Note attività affini  
R<sup>a</sup>D

Sono settori utilizzati dallo studente per approfondire determinati percorsi di ricerca, in funzione dei futuri sbocchi nelle lauree magistrali.



Note relative alle attività caratterizzanti

R<sup>2</sup>D