

XIX Convegno internazionale di studi su «L’Africa romana»
*Trasformazione dei paesaggi del potere nell’Africa settentrionale
fino alla fine del mondo antico*

sotto l’Alto Patronato del Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano
nell’anno della Gioventù dichiarato dalle Nazioni Unite

Sassari-Alghero, 16-19 dicembre 2010

Convegno promosso dal Centro di Studi Interdisciplinari sulle Province Romane,
dal Dipartimento di Storia, dalla Scuola europea di dottorato “Storia, letterature, culture del
Mediterraneo” e dalla Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università degli Studi di Sassari

Sotto l’Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana Giorgio Napolitano
con il patrocinio dell’Association Internationale d’Épigraphie Grecque et Latine (AIEGL), dell’Istituto di
Studi e Programmi per il Mediterraneo di Sassari e dell’Istituto Italiano per l’Africa e l’Oriente

Calendario dei lavori

Giovedì 16 dicembre, ore 9

Aula Magna del Rettorato

Presiedono Attilio Mastino e Jean-Paul Morel

Apertura del Convegno. Coro Filarmonico di Sardegna: *Gaudeamus igitur*.

Saluto di ATTILIO MASTINO, Rettore dell'Università di Sassari;

Saluto di GIANFRANCO GANAU, Sindaco di Sassari;

Saluto di ALESSANDRA GIUDICI, Presidente della Provincia di Sassari;

Intervento di JEAN-PAUL MOREL (Aix-en-Provence);

Intervento di ANGELA DONATI, Segretaria generale dell'Association internationale d'Épigraphie Grecque et Latine;

Saluto di ALBERTO MORAVETTI, Direttore del Dipartimento di Storia;

Saluto di ALDO MORACE, Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia;

Saluto di BRUNO MASSABÒ, anche a nome di MARCO EDOARDO MINOJA, Soprintendenti archeologi della Sardegna;

Saluto di HABIB BEN HASSEN dell'Agence Nationale du Patrimoine de Tunis;

Intervento di RAIMONDO ZUCCA (Sassari): «*Trasformazione dei paesaggi del potere nell'Africa settentrionale fino alla fine del mondo antico*»;

Intervento di AZEDINE BESCHAOUCH (Tunis): «*Trasformazione dei paesaggi dell'Africa romana, dinamiche e prospettive della ricerca, secondo il percorso dell'Università di Sassari (1983-2010)*».

ore 11,15 Presentazione dei volumi:

- *Antiquités Africaines* 44 (intervento di JEHAN DESANGES, Paris);

- *L'Africa Romana* nell'VIII numero (2009) della rivista *Diritto & Storia* (intervento di ANTONIO IBBA, Sassari);

- *Les Phéniciens d'Algérie. Les voies du commerce entre la Méditerranée et l'Afrique Noire - I Fenici d'Algeria. Le vie del commercio tra Mediterraneo e Africa Nera, Esposizione Internazionale* (a cura di Lorenza-Ilia Manfredi e Amel Soltani), Algeri gennaio-febbraio 2011 (intervento di PIERO BARTOLONI, Sassari);

- Jean-Marie Lassère, H. Slim, *Les maisons de l'Ecole de pêche de Kélibia* (intervento di VERONIQUE BLANC-BIJON);

- Samir Aounallah, Pagus, castellum et civitas. *Étude d'épigraphie et d'histoire sur le village et la cité en Afrique romaine*, Bordeaux, Ausonius 2010 (intervento di ANTONIO IBBA, Sassari);

- Stefania Atzori, *La viabilità antica in Sardegna* (1, La strada romana a Karalibus Sulcos; 2, La viabilità romana nella provincia di Oristano), Mogoro 2006-10 (intervento di GIAMPIERO PIANU, Sassari);

- *Atti del I Convegno internazionale su "Roma e le province del Danubio"* (intervento di ANGELA DONATI, Bologna);

- *Storia dei paesaggi preistorici e protostorici nell'Alto Tell tunisino, Missioni 2002/2003*, a cura di G. Tanda, M.Ghaki, R. Cicilloni, Edizioni AV, Cagliari 2009 (intervento di GIUSEPPA TANDA, Sassari);

- *En la orilla africana del Círculo del Estrecho. Historiografía y proyectos actuales: Actas del II Seminario Hispano - Marroquí de especialización en arqueología*, a cura di Darío Bernal Casasola, Baraka Raissouni, José Ramos, Mehdi Zouak, Manuel Jesús Parodi Alvarez, Cadiz 2008 (intervento di DARÍO BERNAL CASASOLA, Cadiz).

ore 12,00

RENE REBUFFAT (Paris): *La loi et la ville: enceinte et entrepôts*;

MONIQUE DONDIN-PAYRE (Paris): *Dénominations et transformations du paysage du pouvoir dans les provinces africaines*;

ore 12,15 Coro dell'Università di Sassari: *Carmina Burana* (Aula Magna)

ore 12,30 Spettacolo per i 150 anni dall'Unità d'Italia: Parole e musiche dal Risorgimento. Daniela Cossiga accompagnata al pianoforte da Simone Sassu

ore 12,45 Inaugurazione delle mostre di *posters*

ore 13,30 Pranzo presso l'Hotel Grazia Deledda

Giovedì 16 dicembre, ore 16

Aula Magna dell'Università (Cinzia Vismara)

Presiedono Angela Donati e Darío Bernal Casasola

Sessione I: Trasformazione dei paesaggi del potere nell'Africa settentrionale fino alla fine del mondo antico

BEATRICE PASA (Toulouse): *Quelles conséquences de la destruction de Carthage sur les centres du pouvoir en Afrique Nord-orientale aux échelles régionales et locale ?*;

ANNA CHIARA FARISELLI (Bologna): *Sulla simbologia di alcuni documenti neopunici*;

NANI MORO (Madrid): *Gioventù ed adolescenza a Cartagine*;

MARIACHIARA ANGELUCCI (Genève): *Il ruolo dei rapporti commerciali nella trasformazione dei paesaggi del potere nelle regioni orientali dell'Africa antica*;

ARBIA HILALI (Sfax): *L'image du pouvoir impérial dans le territoire de la ville: Auguste et les cités de l'Afrique proconsulaire*;

GIUSEPPE MAZZILLI (Macerata): *La polisemia degli archi onorari nordafricani tra urbanistica e propaganda imperiale*;

MARIO CESARANO (Ferrara): *Dal paesaggio fisico al paesaggio ideologico: i cicli statuari giulio-claudii dell'Africa settentrionale*;

ORietta DORA CORDOVANA (Edimburgh): *Amministrazioni locali e governo imperiale nelle città del Nord Africa*;

MATTHIAS BRUNO, FULVIA BIANCHI (Roma): *Uso e distribuzione dei marmi policromi nell'architettura pubblica di età imperiale a Leptis Magna*;

SERGIO AIOSA (Palermo): *Urbanistica e ideologia: a proposito del tempio di Ercole a Sabratha*.

Discussione:

Sulla comunicazione Mazzilli: MARIO CESARANO (Ferrara), WOLFGANG KUHOFF (Augsburg), AZEDINE BESCHAOUCH (Tunis), ORIETTA DORA CORDOVANA (Edimburgh);

Sulla comunicazione Cesarano: WOLFGANG KUHOFF (Augsburg);

Sulla comunicazione Bruno - Bianchi: ANNEWIES VAN DEN HOEK (Boston), JOHN J. HERRMANN JR. (Boston), ORIETTA DORA CORDOVANA (Edimburgh), WOLFGANG KUHOFF (Augsburg).

Aula Eleonora D'Arborea (Marco Milanese)

Presiedono Peter van Dommelen e Habib Ben Hassen

Sessione II: Relazioni del Nord Africa con le altre province

EDUARDO SÁNCHEZ MORENO (Madrid), ENRIQUE GARCÍA RIAZA (Palma de Mallorca): *La interacción púnica en Ibéria come precedente de la expansión romana: el caso de Lusitania*;

JAVIER Á. DOMINGO MAGAÑA (Roma): *L’Africa e la Spagna: due realtà diverse nell’occupazione bizantina e nell’importazione di capitelli orientali*;

ISAAC SASTRE DE DIEGO (Roma): *Una nuova espressione del potere: gli altari paleocristiani di Hispania e il loro rapporto con il Nord Africa*;

MERCEDES DURÁN PENEDO (Montcada i Reixac): *Reflejos del poder de las dominas en los mosaicos del Norte de Africa e Hispania*;

JOHN J. HERRMANN (Boston), ROBERT H. TYKOT (Tampa) ANNEWIES VAN DEN HOEK (Boston): *Aspects of the Trade in Architectural Marbles in Algeria*;

ANNEWIES VAN DEN HOEK, JOHN J. HERRMANN, JR. (Boston), ROBERT H. TYKOT (Tampa): *Aspects of the Trade in Colored Marbles in Algeria*;

FEDERICO FRASSON (Genova): *Numidi in Liguria, Liguri in Numidia. A proposito di alcuni episodi bellici del II secolo a.C.*;

VIRGINIE CARON, JEAN-LOUIS PODVIN (Boulogne-sur-Mer): *Lampes à huile africaines des collections du Château-Musée de Boulogne-sur-Mer (France)*;

THOMAS SCHÄFER (Tübingen): *Pantelleria, la prima colonia cartaginese*;

PAOLA POMPEJANO (Messina): *Spazi di potere femminile nella vita municipale : l’evergetismo delle donne nelle province africane e in Gallia Narbonense*;

IGOR GELARDA (Palermo): *Wentilseo e Mare Internum: dinamiche produttive e rapporti commerciali tra l’Africa vandala ed il Mediterraneo*;

MARÍA LUISA SÁNCHEZ LEÓN, JAUME CARDELL PERELLÓ (Palma de Mallorca): *La vida municipal en Pollentia (Alcúdia, Mallorca)*;

ROBERTO SIRIGU (Cagliari): *Sperlonga. Analisi semiotica di un testo archeologico*.

Discussione:

Sulla comunicazione Gelarda: ANTONIO IBBA (Sassari).

ore 21,00 Cena sarda al Ristorante Sa Mandra (autobus mezz’ora prima dall’Hotel). Spettacolo con il Gruppo Folk di Ittiri Cannedu

Venerdì 17 dicembre, ore 9

Aula Magna del Rettorato (Cinzia Vismara)

Presiedono Monique Dondin-Payre e Azedine Beschaouch

Sessione I: Trasformazione dei paesaggi del potere nell’Africa settentrionale fino alla fine del mondo antico

Saluto di ALESSANDRA ZUCCARELLI delle edizioni Carocci;

GIORGIO ROCCO, MONICA LIVADIOTTI ROCCO (Bari): *La Curia del Foro Vecchio di Leptis Magna: risultati preliminari di un nuovo studio architettonico*;

NICOLA BONACASA, ALESSIA MISTRETTA (Palermo): *Sabratha sotterranea: ultime ricerche al tempio di Serapide*;

ROSA MARIA BONACASA CARRA (Palermo): *Sabratha: le fasi dell’edificio termale a Nord-Ovest del Teatro attraverso l’analisi delle strutture*;

GIOVANNI DI STEFANO (Cosenza), *Paesaggi urbani, edilizia domestica ed élites cittadine: gli stibadia nella Cartagine tardo antica come indicatori archeologici*;

RAIMONDO ZUCCA (Sassari): *Nuove iscrizioni dal territorio di Uchi Maius*;

SAURO GELICHI (Venezia), MARCO MILANESE (Sassari), *Le trasformazioni del paesaggio del potere nello spazio urbano di Uchi Maius*;

CHOKRI TOUIHRI (Tunis): *Thugga entre la fin de l'antiquité tardive et le haut moyen âge*;
MUSTAPHA KHANOUSSI (Tunis), PHILIPP VON RUMMEL (Roma): *Aux origines de Chimtou, en Numidie orientale (Tunisie). Le projet tuniso-allemand d'études archéologiques et historiques à Chimtou, antique Simitthus*;
CLARA GEBBIA (Palermo): *La politica agraria in Africa da Adriano a Settimio Severo*;
YOUCEF CHENNAOUI (Alger): *Les arcs de triomphe en Algérie antique: histoire, forme et structures*;
DONATO ATTANASIO, MATTHIAS BRUNO (Roma), CRISTA LANDWEHR (Freiburg): *Provenienza e impiego dei marmi bianchi in scultura e architettura a Caesarea Mauretaniae (Cherchel, Algeria) dall'epoca di Giuba alla fine del II secolo d.C.*;
ANTONINO DI VITA (Roma): *L'area sacro-funeraria di Sidret el Balik. un clan dominante nella Sabratha tardo-antica.*

Aula Eleonora D'Arborea (Marco Rendeli)

Presiedono Johannes Eingartner e Lluís Pons Pujol

Sessione II: Relazioni del Nord Africa con le altre province

EMILY MODRALL (Pennsylvania), EMMA BLAKE (Arizona), ROBERT SCHON (Arizona): *La ceramica di epoca punica nell'entroterra di Mozia e Marsala: la questione della ellenizzazione nella Sicilia punica e dati preliminari dal Marsala Hinterland Survey*;
LINDA-MARIE GÜNTHER (Ruhr-Universität Bochum): *Sogni africani della Siracusa ellenistica*;
ROBERTO DEL Signore, PAOLA BALDASSARRI (Roma): *Materiali, motivi e ispirazione africana nell'arredo decorativo delle domus di Palazzo Valentini in Roma*;
ELIANA PICCARDI (Genova): *Intersezioni di carriere politiche e influssi culturali tra Nord Africa e IX Regio: spunti per una possibile convergenza di testimonianze pavimentali ed epigrafiche*;
FRANCESCA LAI (Cagliari): *Centri di potere, viabilità e punti di approdo nel Mediterraneo occidentale dopo la conquista araba*;
MARCELLO MADAU (Sassari): *Immaginario del potere e mostri marini. Mito, storia, paesaggi culturali*;
PETER VAN DOMMELEN (Glasgow): *Questioni di potere: egemonia, resistenza e cultura materiale nei paesaggi rurali della Sardegna*;
DANIEL HÜLSKEN (Bochum): *Uni-Astarte and Apollo: the Change of Carthaginian Politics towards Sardinia in the VIth cent.B.C. and its Religious Implications*;
GIUSEPPINA MANCA DI MORES (Sassari): *Il paesaggio come identità del potere. La valle di Antas e la decorazione architettonica fittile del tempio*;
ALFONSO STIGLITZ (Cagliari): *Nuragici e Fenici in contrappunto*;
PIERO BARTOLONI (Sassari): *Produzione e commercio del vino in Sardegna nell'VIII secolo a.C.*;
ELISA PANERO, CLAUDIA MESSINA (Milano): *Integrazioni, transizioni e trasformazioni del panorama commerciale della Sardegna romana: i materiali provenienti da Nora, area E*;
VINCENZO DI GIOVANNI (Napoli): *Le dinamiche degli scambi economici nella Campania in età imperiale. Importazioni e circolazione delle produzioni africane: ceramiche fini, anfore da trasporto e ceramiche da cucina.*

ore 13,30

Pranzo in Hotel

Venerdì 17 dicembre, ore 16

Aula Magna del Rettorato (Cinzia Vismara)

Presiedono Eliane Lenoir e Linda-Marie Günther

Sessione I: Trasformazione dei paesaggi del potere nell'Africa settentrionale fino alla fine del

mondo antico

- OUIZA AIT AMARA (Alger), *Jugurtha*;
WOLFGANG KUHOFF (Augsburg): *Das spätrömische Afrika und seine Militärbefehlshaber*;
ELSA ROCCA (Paris): *Le rôle de la III^e légion Auguste dans l'aménagement du territoire et de la colonie d'Ammaedara (Häïdra)*;
CLAUDE BRIAND-PONSART (Caen): *Les modifications des paysages dans la région septentrionale de la Numidie*;
LAYLA ES-SADRA AKERRAZ (Rabat): *Transformation du paysage urbain volubilitain à l'époque antique*;
CARMEN ARANEGUI (Valencia): *Un conjunto áulico en el antiguo «Barrio de los templos !» de Lixus*;
GUADALUPE LÓPEZ MONTEAGUDO (Madrid): *Paisajes productivos en los mosaicos romanos del Norte de África*;
JOSÉ MARÍA BLÁZQUEZ (Madrid): *Transformación del poder en el Africa septentrional y en Hispania en los mosaicos de la Tarda Antigüedad*;
KHADIDJA MANSOURI (Oran): *Le coût des monuments publics en Numidie*;
SAÏD DELOUM (Alger): *Étude historique et monétaire d'un trésor de monnaies du Haut-Empire du Musée de Cirta*;
EL ARBY EN-NACHIOUI (Oujda): *Transformations et dynamisme urbain au Maroc antique: pour une relecture des hypothèses et des données archéologiques*;
RACHID MUEDEN (Granada): *El aspecto social en Tingis*;
MARÍA JOSÉ HIDALGO DE LA VEGA (Salamanca): *Pudentilla: poder económico y estrategias ciudadanas de una mujer africana*;
ANDRE LAURY-NURIA (Paris): *La couleur des palais : la transformation du paysage urbain des provinces d'Afrique du Nord dans l'Antiquité tardive (textes épiques et matériel archéologique)*;
MARIA LUZ NEIRA JIMÉNEZ (Madrid): *Transformaciones de los paisajes del poder en los mosaicos romanos del Norte de Africa. De la sutileza de los mitos a las autorrepresentaciones.*

Aula Eleonora D'Arborea (Marco Milanese)

Presiedono Marc Mayer Olivé e Raimondo Zucca

Sessione II: Relazioni del Nord Africa con le altre province

- RUBENS D'ORIANO, GABRIELLA BEVILACQUA (Sassari): *Exotica come segni del potere. Un thymiaterion cnidio da Olbia e il problema dei Romani in America*;
PAOLA CAVALIERE (Roma): *Popolazioni sarde nel Nord Africa di età ellenistica? Possibili indicatori archeologici*;
VIRGINIA CABRAS (Zürich): *Importazioni e consumo di sigillata africana C ad Olbia*;
GIOVANNA PIETRA (Olbia): *Le forme del poter imperiale a Olbia da Nerone ai Flavi*;
GIULIA BARATTA (Macerata): *Ars plumbaria Sardiniae II: gli specchietti in piombo della provincia di Cagliari*;
LAURA LISA MALLICA (Sassari): *Nuovi dati dalla strada urbana di Sulci*;
MICHELE GUIRGUIS, ANTONELLA UNALI (Sassari): *Ipogei sulcitani tra età punica e romana: la Tomba Steri 1*;
SARA MUSCUSO (Sant'Antioco), ELISA POMPIANU (Sassari): *Ipogei sulcitani tra età punica e romana: la tomba Steri 2.*

Sessione IV: Varia

- LLUÍS PONS PUJOL (Barcelona): *Sala: Marcus Sulpicius Felix, ¿militar profesional?*;
RICCARDO LUFRANI (Gerusalemme): *Un progetto di ricerca archeologica a Gerusalemme est*;

PATRIZIA CALABRIA, UGHETTA IACULLI, GIULIANO CATALLI (Roma): *Le emissioni delle zecche del Nord Africa: romane, bizantine, vandale. Presenze nelle collezioni, nei ritrovamenti, nel mercato;*

SAMIRA SEHILI (Tunis): *L'occupation du sol dans la plaine de Zelfane (région de Kasserine) durant l'Antiquité;*

CHARENE CHAFIA (Alger): *La flore et le travail du bois dans les provinces africaines sous l'empire romain;*

LAMIA BEN ABID (Tunis): *Le culte du Soleil dans les provinces romaines d'Afrique;*

ANDREA ROPPA (Glasgow): *Dinamiche insediative e forme del popolamento nella Sardegna di età ellenistica (IV-I sec. a.C.).*

ore 20,00 Cena in Hotel

ore 21,30 Spettacolo teatrale “*Il paesaggio e il potere-Terra Madre*” al Museo Archeologico Nazionale G. A. Sanna, in collaborazione con il Liceo Classico “D. A. Azuni” di Sassari (PIER PAOLO CARBONI, FRANCA PIRISI), la Soprintendenza per i Beni Archeologici per le province di Sassari e Nuoro (RUBENS D’ORIANO, MARIA ROSARIA MANUNTA) e il coro “Amici del Canto Sardo” diretto da S. Bulla. Al termine visita della Mostra “*Memorie dal sottosuolo. Nuovi ritrovamenti archeologici dalla Sardegna centro settentrionale*” (LUISANNA USAI).

Sabato 18 dicembre, ore 8

Escursione offerta dal Dipartimento di Storia: partenza per Alghero, Nuraghe Palmavera, Scavi di S. Imbenia, Villa romana (Elisabetta Alba, Marco Rendeli, Rossella Colombi). Centro di restauro dei Giganti di Monte Prama della Soprintendenza Archeologica di Li Punti (Alba Canu) e Scavi di Porto Torres e Antiquarium Turritano (Giampiero Pianu, Piergiorgio Spanu, Franco Satta e Nadia Canu)

ore 13,00 Pranzo a Porto Conte

Sabato 18 dicembre, ore 15

Porto Conte Ricerche, sala congressi (Giovanni Marginesu)

Presiedono Mounir Fantar, Azedine Beschouch e Lluís Pons Pujol

Sessione I: Trasformazione dei paesaggi del potere nell’Africa settentrionale fino alla fine del mondo antico

SIMONA DONDI (Firenze): *Il ruolo dei vescovi africani in età tardo-antica;*

MARC MAYER OLIVÉ (Barcelona): *La presenza degli Antonini nell’epigrafia delle città africane;*

MARIA ROSA SCARDAMAGLIA (Messina): *Teatri, biblioteche, scuole di retorica: manifestazione del potere e scambi culturali nelle città dell’Africa romana;*

DOMENICA LAVALLE (Messina): *Cipriano: il vescovo e l’organizzazione territoriale della comunità cristiana nell’Africa Proconsolare;*

SANTO TOSCANO (Catania): *Luoghi e forme della giustizia nella Cartagine di Cipriano;*

CARMEN ALESSANDRA RUSSO (Messina): *Insediamenti cenobitici e trasformazione del paesaggio nell’Africa tardo-antica.*

- NAJOUA CHEBBI (Tunis): *Ammon et les tribus de la Tripolitaine orientale et de la Cyrénaïque sous l'Empire*;
- CHRISTINE HAMDOUNE (Montpellier): *Le paysage du pouvoir dans les tribus de Cesarienne d'après Ammien Marcellin*;
- ZENAÏDE LECAT (Paris): *Les «fortins», signes tangibles d'insécurité ou marqueurs de l'organisation du contrôle du territoire à l'époque byzantine?*;
- MANUEL RODRÍGUEZ GERVÁS (Salamanca): *Territorialidad y centralidad en Agustín de Hipona*;
- ROSALBA ARCURI (Messina): *Exitabile genus Maurorum e Imperium Romanum: evoluzione nei rapporti di potere in Mauretania durante l'Alto impero*;
- JEAN-PIERRE LAPORTE (Paris): *Nubel, Sammac, Firmus, Gildon et les autres: l'itinéraire d'une puissante famille maurétanienne, en soutien à la révolte contre Rome*;
- EMILIO COPPOLINO (Messina): *Praefectus, dux, imperator: figure di potere "romanizzate" nella Mauretania tardo antica*;
- LUCIETTA DI PAOLA (Messina): *Il comes Romanus e la rivolta dei Mauri tra inganni, accuse e connivenze*;
- LIETTA DE SALVO (Messina): *Gli spazi del potere ecclesiastico nella Ippona di Agostino*;
- CLAUDIA NERI (Messina): *Alcuni esempi della trasformazione dei paesaggi rurali ed urbani nelle epistole di Agostino*;
- DUILIO FRANCHINA (Messina): *Il controllo del territorio da parte dei vescovi. L'esperienza di Agostino di Ippona*;
- SABINE FIALON (Montpellier): *Paysage des pouvoirs et représentation du pouvoir dans les Passions des martyrs africains (IIIe-VIe siècles)*;
- YURI A. MARANO (Padova): *La politica delle rovine. Evergetismo edilizio e rigenerazione delle istituzioni tra V e VI secolo*.

Discussione:

Sulla comunicazione Scardamaglia: ANTONIO IBBA (Sassari).

Porto Conte Ricerche, sala Nettuno (Piergiorgio Spanu) Presiedono Ari Saastamoinen e Wolfgang Kuhoff

Sessione IV: Varia

- EMANUELA CICU, FLORINDA CORRIAS (Sassari), EMILIANO CRUCCAS, ROMINA CARBONI (Cagliari): *Turris Libisonis e il suo territorio: nuovi scavi e ricerche*;
- JACOPO BONETTO, STEFANO CESPÀ (Padova): *L'approvvigionamento idrico a Nora: primi dati sulle cisterne*;
- FATIMA ZOHRA BAHLOUL (Batna): *Restitutions de deux grands thermes du type impérial: les grands thermes de Lambèse et le grands thermes du Nord de Timgad*;
- ABDELAZIZ EL KHAYARI (Rabat), BARAKA RAISSOUNI (Tétouan), DARÍO BERNAL CASASOLA (Cadiz), MACARENA BUSTAMANTE, JOSÉ DIAZ, ANTONIO SAEZ (Cádiz): *Carte archéologique de la région de Tétouan-Tanger (2008-12). Bilan préliminaire*;
- DARÍO BERNAL CASASOLA, BARAACA RAISSUNI, MACARENA BUSTAMANTE, JOSÉ JUAN DÍAZ, ANTONIO SÁEZ, JOSÉ LAGÓSTENA, MACARENA LARA (Cádiz): *De la cronología del castellum de Tamuda: construcción julio-claudia, incendios en época antoniniana y abandono en época vándala*;
- BRUNO D'ANDREA (Napoli): *Le trasformazioni architettoniche e funzionali dei tofet tardo punici nel corso della prima età romana: l'esempio dell'area sacra di El Khenissa*;
- HUGO ZURUTUZA, CARLOS KUZ (Buenos Aires): *Una mirada histórico-antropológica sobre Volubilis (Marruecos)*;
- DARÍO BERNAL CASASOLA, RICARD MARLASCA, CARMEN GLORIA RODRÍGUEZ SANTANA, FERNANDO VILLADA (Cádiz): *Los atunes de la Tingitana. Un contexto excepcional de las factorías salazoneras de Septem Fratres*;

SIDI MOHAMED ALAIOUD (Kenitra), *Contribution du fleuve Sebou dans le développement des sites antiques du Rharb*;

SARA REDAELLI (Barcelona): *Rappresentazioni di xenia nei mosaici romani dei principali centri della Byzacena: la comparsa, la diffusione e la rielaborazione africana di un fenomeno culturale ellenistico-romano*;

MARÍA N. ESTARELLAS ORDINAS, JOSÉ MERINO SANTISTEBAN, FRANCISCA TORRES ORELL (Palma de Mallorca): *Son Espases Vell, la primera fundación de Palma romana*;

CORRADO ALVARO (Roma): *Il ponte di Statua sulla via Aurelia, note di tecnica costruttiva e di viabilità tra la tarda antichità e l'alto medioevo*;

CINZIA OLIANAS (Padova): *Gli scarabei in pietra dura della Sardegna punica (V-III sec. a.C.) conservati al Museo Archeologico Nazionale di Cagliari: alcune riflessioni*;

ENRICO TRUDU (Cagliari): *Civitates, latrunculi mastrucati? Alcune note sulla romanizzazione della Barbaria*.

Discussione:

Sulla comunicazione Cicu *et alii*: JOHN J. HERRMANN (Boston), GIAMPIERO PIANU (Sassari), BIANCA MARIA GIANNATTASIO (Genova);

Sulla comunicazione Bonetto - Cespa: WOLFGANG KUHOFF (Augsburg);

Sulla comunicazione Zohra Bahloul: ABDELMAJID ENNABLI;

Sulla comunicazione Bernal Casasola *et alii*: CARMEN ARANEGUI (Valencia);

Sulla comunicazione D'Andrea: PIERO BARTOLONI (Sassari), MANSOUR GHAKI, CARMEN ARANEGUI (Valencia), PAOLO FILIGHEDDU;

Sulla comunicazione Olianas: PAOLO FILIGHEDDU, WOLFGANG KUHOFF (Augsburg);

Sulla comunicazione Trudu: PIERGIORGIO SPANU (Sassari).

ore 20,30 Cena di gala ad Alghero (coro di Bosa). Ristorante Villa Loreto.
Gruppo folk Figulinas.

Domenica 19 dicembre, ore 9

Sassari, Aula Magna dell'Università (Emilio Galvagno)

Presiedono Nicola Bonacasa e Lietta De Salvo

Sessione I: Trasformazione dei paesaggi del potere nell'Africa settentrionale fino alla fine del mondo antico

BAKHTA MOUKRAENTA (Oran), SANAA HASSAB (Rabat): *L'évolution du fait urbain au Maghreb depuis l'antiquité jusqu'au haut Moyen-Age*;

SANAA HASSAB (Rabat): *La troisième colonie augustéenne en Tingitane: Babba Iulia Campestris entre Antiquité et Moyen-âge*;

NOUREDDINE TLILI (Paris): *Les élites romano-africaines et les Vandales: signes et expressions d'identité*;

MELA ALBANA (Catania): *Burocrazia ed esercito: qualche osservazione sui tabularia di Lambaesis*;

NACERA BENSEDDIK (Alger): *Nouvelles traces du christianisme au pays d'Augustin*;

VINCENZO AIELLO (Messina): *Spazi del potere contesi nella Cartagine vandala. Riflessioni trent'anni dopo Clover*;

ELENA CALIRI (Messina): *Il prelievo fiscale nell'Africa vandala*;

RAHMOUNE EL HOUCINE (Mohammedia), *Les Berbères entre villes et campagne durant l'antiquité et le début du Moyen Age*;

MARCO GIUMAN, CIRO PARODO (Cagliari): <<Teneo Africam>>. *Scipione l'Africano: la Romanità si fa colossal sugli schermi del Duce*.

Discussione:

Sulla comunicazione Albana: ORIETTA DORA CORDOVANA (Edimburgh);
Sulla comunicazione Aiello: ETTORE A. BIANCHI (Genova);
Sulla comunicazione Caliri: ORIETTA DORA CORDOVANA (Edimburgh);
Sulla comunicazione Giuman - Parodo: VINCENZO AIELLO (Messina), NICOLA BONACASA (Palermo).

**Aula Eleonora D'Arborea (Giampiero Pianu)
Presiedono Marco Rendeli e Layla Es-Sadra****Sessione IV: Varia**

BIANCA MARIA GIANNATTASIO (Genova): *Un matrice fittile da Nora*;
GIAMPIERO PIANU, NADIA CANU (Sassari): *Il paesaggio del potere in Sardegna: le strade romane*;
GABRIELE CARENTI, GABRIELLA GASPERETTI (Sassari): *Un complesso ipogeo nell'agro di Romana (Sassari): problematiche e ipotesi di ricerca*;
ALESSANDRO TEATINI (Sassari): *Il sarcofago di San Lussorio: ludi anfiteatrali, modelli urbani e rielaborazioni locali a Karales*;
MOUNIR FANTAR, IMED BEN JERBANIA, OUAFI BEN SLIMANE, MIRIAM MASTOURI, SOUMAYA TRABELSI, INTISSAR SFAXI (Tunis), PIERO BARTOLONI, PAOLO BERNARDINI, PIERGIORGIO SPANU, RAIMONDO ZUCCA (Sassari): *Il Neapolitanus portus nel quadro della portualità antica del Capo Bon (Tunisia)*;
GIUSEPPA LOPEZ (Sassari): *L'insediamento romano fortificato in agro di Ardara: lo scavo del muro difensivo*;
VALERIA ARGIOLOS (Cagliari): *Caetra: le jonc, la tresse ou la guerre dans le travail des Sardes*;
MARILENA SECHI (Sassari): *Le stations di Hafa e Molaria: problematiche sulla loro ubicazione alla luce delle fonti bibliografiche, archivistiche e archeologiche*;
GIUSEPPE MAISOLA (Sassari): *Alcune osservazioni sulla romanizzazione della media valle del Cedrino*;
GIUSEPPINA MANCA DI MORES, FRANCO CAMPUS (Sassari): *Programmi e attività dell'Associazione Nazionale Archeologi Sardegna*.

Discussione:

Sulla comunicazione Giannattasio: MARCO RENDELI (Sassari);
Sulla comunicazione Manca di Mores - Campus: MARCO RENDELI (Sassari);
Sulla comunicazione Maisola: ALESSANDRO TEATINI (Sassari).

**Aula Consiliare (Paola Ruggeri e Piero Bartoloni)
Presiedono Marc Mayer, Mansour Ghaki, Paola Ruggeri e Jean Pierre Laporte****Sessione III: Nuovi ritrovamenti epigrafici**

ARI SAASTAMOINEN (Helsinki): *Further Discussion on Stylistic Criteria for the Dating of Roman Building Inscriptions in North Africa*;
ROGER HANOUNE (Paris): *Le poème épigraphique de Sétif AE 1916, 7-8*;
HANEN ABDA (Tunis): *Glanes épigraphiques à Henchir Bez (l'antique Vazi Sarra)*;
CAROLINA CORTÉS BÁRCENA, MARÍA ANGELES ALONSO ALONSO (Santander): *Reflexiones en torno a la epigrafía de los patroni civitatis en Hispania y norte de Africa*;
ZEÏNEB BENZINA BENABDALLAH, LOTFI NADDARI (Tunis): *Omnium litterarum scientissimus...: à propos d'une famille de lettrés d'Ammaedara (Haïdra en Tunisie)*;

SAMIR AOUNALLAH (Tunis): *Remarques sur la topographie urbaine et rurale du pagus et de la civitas de Thugga (Dougga, Tunisie)*;
ALI CHERIF (Tunis): *Étude historique et archéologique d'une cité romaine de Tunisie: la civitas A[---] (Aïn M'dhoja) dans la région de Maktar*;
ANDREINA MAGIONCALDA (Genova): *L'anonimo cavaliere di ILAfr. 470 da Thuburnica (Africa proconsolare)*;
ABDELAZIZ BELFAIDA (Rabat): *La formule ex visu dans l'épigraphie de l'Afrique romaine*;
FABRIZIO DELUSSU, ANTONIO IBBA (Sassari): *Egnatuleius Anastasius: un nuovo praefectus vigilum da Dorgali*.
ELISA POMPIANU (Sassari), FRANCESCA CENERINI (Bologna): *Un tempio urbano a Sulci: un avorio iscritto*.

Discussione:

Sulla comunicazione Abda: ABDELAZIZ BELFAIDA (Rabat);
Sulla comunicazione Aounallah: ATTILIO MASTINO (Sassari), PAOLO FILIGHEDDU (Tübingen), MANSOUR GHAKI (Tunis);
Sulla comunicazione Belfaida: JEAN-PIERRE LAPORTE (Paris);
Sulla comunicazione Delussu - Ibba: JEAN-PIERRE LAPORTE (Paris);
Sulla comunicazione Pompianu - Cenerini: DANILA PIACENTINI (Roma).

ore 11,00 (Sala di rappresentanza del Rettorato): Riunione del Comitato scientifico. Il nuovo Comitato sarà composto da: AOMAR AKERRAZ, ANGELA ANTONA, PIERO BARTOLONI, NACÉRA BENSEDDIK, PAOLO BERNARDINI, AZEDINE BESCHAOUCH, ANTONIETTA BONINU, GIOVANNI BRIZZI, RUBENS D'ORIANO, EMILIO GALVAGNO, ELISABETTA GARAU, MANSOUR GHAKI, JULIÁN GONZÁLEZ, ANTONIO IBBA, MUSTAPHA KHANOUSSI, GIOVANNI MARGINESU, BRUNO MASSABÒ, ATTILIO MASTINO, MARCO MILANESE, MARCO EDOARDO MINOJA, ALBERTO MORAVETTI, GIAMPIERO PIANU, MARCO RENDELI, DANIELA ROVINA, PAOLA RUGGERI, DONATELLA SALVI, SANDRO SCHIPANI, AHMED SIRAJ, PIER GIORGIO SPANU, ALESSANDRO TEATINI, ALESSANDRO USAI, EMINA USAI, CINZIA VISMARA, RAIMONDO ZUCCA.

ore 12,00 (Aula Magna del Rettorato): Conclusioni dei lavori: interventi delle Autorità.
Interventi di SIMONETTA ANGIOLILLO
Intervento di M'HAMED H. FANTAR (letto da PIERO BARTOLONI): *La Méditerranéité*
Interventi di NACÉRA BENSEDDIK, MANSOUR GHAKI, LAYLA ES-SADRA AKERRAZ.
Intervento conclusivo di ATTILIO MASTINO.

ore 13,30 Pranzo e partenze

Posters

ELEONORA GASPARINI (Roma): *Protagonisti e simboli del potere nella Cirenaica tardo-antica: la Casa di Esichio a Cirene, tra tradizione e innovazione*;
ETTORE A. BIANCHI (Genova): *I conflitti sociali nell'Africa romana. Note sopra un dibattito marxista*;
JAVIER CABRERO (Madrid): *Algunos ejemplos de la marina de guerra romana como paisaje marítimo*;
ANNA CALDERONE (Messina): *La Missione archeologica a Leptis Magna. Campagna 2005. L'Insula 11 della Regio IV. Lo scavo*;

- ANNA CALDERONE (Messina): *La Missione archeologica a Leptis Magna. Campagna 2005. L'Insula 11 della Regio IV. I materiali*;
- MUSTAPHA KHANOUSI (Tunis), PHILIPP VON RUMMEL (Roma), STEFAN ARDELEANU (Roma), PAUL SCHEDING (Roma): *La collaboration tuniso-allemande à Chimtou, antique Simitthus. Déroulement, résultats et perspectives*;
- MARTA BAILÓN GARCÍA (Madrid): *Reflejos e influencias de los atributos de las divinidades norteafricanas en las diosas latinas: el caso de Isis-Fortuna*;
- M. PILAR SAN NICOLÁS PEDRAZ (Madrid): *Ambientes lúdicos en algunos mosaicos romanos*;
- EVA MORALES, MANUEL A. CASTILLO (Granada): *El territorio del municipium Ilurconensis*;
- JOSÉ MARÍA GUTIÉRREZ LÓPEZ, MARÍA CRISTINA REINOSO DEL RÍO, ANTONIO M. SÁEZ ROMERO (Cádiz), CLIVE J. FINLAYSON (Gibraltar): *Le offerte di Annone. Il santuario di Gorham's Cave (Gibilterra) e la navigazione cartaginese atlantico-mediterranea*;
- VALENTINA CAMINNECI (Agrigento), CARMELA FRANCO (Oxford), *L'insediamento costiero di Carabollace e le relazioni commerciali della Sicilia occidentale con l'Africa in età tardo antica*;
- MARIA SERENA RIZZO (Agrigento), LUCA ZAMBITO (Messina), *La cultura materiale di un villaggio di età bizantina nella Sicilia centro meridionale: apporti dall'Africa e dall'Oriente a Cignana*;
- MARIA CONCETTA PARELLO (Agrigento), ANNALISA AMICO (Università di Messina), FAUSTO D'ANGELO (Palermo): *Ceramica africana nel sito tardoantico alla foce del Verdura (Sciacca, Agrigento, Sicilia)*;
- MARIANNA PIRAS (Cagliari): *Gli Ebrei Sefarditi e i loro rapporti con le comunità religiose nell'area dello stretto di Gibilterra. Considerazioni preliminari*;
- FLORINDA CORRIAS (Sassari): *La stemless cup with inset lip nei contesti del Mediterraneo occidentale. Dinamiche distributive e problemi cronologici tra V e IV secolo a.C.*;
- DANILA PIACENTINI, PAOLA CAVALIERE (Roma): *Contributi per un corpus delle iscrizioni puniche e neopuniche: le attestazioni su fittili in Sardegna*;
- JEREMY HAYNE (Glasgow): *Resistenza e connettività nella Sardegna nord orientale in età Punica*;
- SIMONE BERTO, GIOVANNA FALEZZA, ANDREA RAFFAELE GHIOTTO, ARTURO ZARA (Padova): *Nuovi dati sul tempio romano di Nora*;
- ANTONELLA UNALI (Sassari): *L'espressione del potere nella Sulci di età repubblicana*;
- MICHELE GUIRGUIS (Sassari), ROSANNA PLA ORQUÍN (Alicante), *Nuovi dati sull'abitato di Monte Sirai: le indagini del 2010*;
- MARCO GIUMAN, MARIA ADELE IBBA (Cagliari): *Indagini archeologiche a Capo Malfatano (Teulada): prime acquisizioni*;
- PETER VAN DOMMELEN (Glasgow), CARLOS GÓMEZ BELLARD (Valencia), ENRIQUE DIES CUSÍ (Valencia): *Scavi nella fattoria punica di Pauli Stincus (Terralba, OR): risultati preliminari*;
- ROBERTO SIRIGU, ANNA LUISA SANNA (Cagliari): *Scavi archeologici sul Capo S.Elia (Cagliari): bilancio delle prime campagne*;
- GABRIELE CARENTI (Sassari): *Lo sfruttamento del Cervo Sardo nel Sulcis. Controllo del territorio e espressione di potere*;
- ROMINA CARBONI, CHIARA PILO (Sassari): *Aspetti e problematiche della religione romana in Sardegna*;
- EMANUELA CICU, EMILIANO CRUCCAS (Sassari): *Nuove ricerche sulla Nurra in età romana*;
- MARCO MILANESE, MARIA CHERCHI, GIANLUIGI MARRAS (Sassari): *Paesaggi agrari tardo-antichi e medievali della Sardegna settentrionale-2 (Chiararamonti, Laerru, Nulvi)*;
- FABRIZIO ANTONIOLI, PAOLO ORRÙ, ALESSANDRO PORQUEDDU, EMANUELA SOLINAS (Sassari): *Variazioni del livello marino in Sardegna durante gli ultimi millenni sulla base di indicatori geo-archeologici costieri*;
- FABRIZIO ANTONIOLI, PAOLO ORRÙ, ALESSANDRO PORQUEDDU, EMANUELA SOLINAS (Sassari): *Variazioni del livello marino in Sardegna durante gli ultimi millenni sulla base di indicatori geo-archeologici costieri*;
- MUSTAPHA KHANOUSI (Tunis), ATTILIO MASTINO, ALBERTO GAVINI (Sassari): *Epigrafia a Uchi Maius tra restauro e nuove scoperte*;
- MAURO FIORI, MARCO MILANESE, GIUSEPPE PADUA (Sassari): *Uchi Maius: campagna di scavo*

2010;

ASSOCIAZIONE NAZIONALE ARCHEOLOGI SARDEGNA: *Programmi e attività dell'ANA in Sardegna.*

Il Convegno, organizzato dal Dipartimento di Storia e dal Centro di studi interdisciplinari sulle province romane dell'Università di Sassari, in collaborazione con la Facoltà di Lettere e Filosofia e la Scuola di dottorato "Storia, letterature, culture del Mediterraneo" si è svolto presso il palazzo centrale dell'Università di Sassari e presso Porto Conte Ricerche.

Del Comitato organizzatore facevano parte, per l'Institut National du Patrimoine di Tunis: Azedine Beschaouch, Mansour Ghaki e Mustapha Khanoussi; per l'Institut National des Sciences de l'Archéologie et du Patrimoine di Rabat Aomar Akerraz; per l'Université Hassan II di Mohammedia, Ahmed Siraj; per l'Universidad de Sevilla: Julián González; per il Dipartimento di Storia dell'Università di Sassari: Piero Bartoloni, Paolo Bernardini, Giovanni Brizzi, Emilio Galvagno, Elisabetta Garau, Antonio Ibba, Giovanni Marginesu, Attilio Mastino, Marco Milanese, Alberto Moravetti, Giampiero Pianu, Marco Rendeli, Paola Ruggeri, Sandro Schipani, Pier Giorgio Spanu, Alessandro Teatini, Cinzia Vismara, Raimondo Zucca. Per le Soprintendenze Archeologiche della Sardegna: Angela Antona, Antonietta Boninu, Rubens D'Oriano, Bruno Massabò, Marco Edoardo Minoja, Daniela Rovina, Donatella Salvi, Alessandro Usai, Emina Usai.

Il Convegno è stato promosso sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica italiana Giorgio Napolitano e con il patrocinio dell'Association Internationale d'Épigraphie Grecque et Latine (A.I.E.G.L.) (rappresentata dalla Segretaria Generale Angela Donati), dell'Istituto di studi e programmi per il Mediterraneo di Sassari, dell'Istituto italiano per l'Africa e l'Oriente.

Oltre che dall'Università degli Studi di Sassari, è stato concesso un contributo finanziario dall'Assessorato agli Affari Generali della Regione Autonoma della Sardegna, dall'Unione Europea (Scuola di dottorato "Storia, letterature e culture del Mediterraneo"), dal Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca, dalla Fondazione Banco di Sardegna. La Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Sassari ha pagato il transfer degli studenti. La Scuola di dottorato "Storia, letterature e culture del Mediterraneo" ha concesso un contributo per la mobilità dei dottorandi. Sono stati utilizzati i fondi MIUR per l'Internazionalizzazione.

La seduta inaugurale ed i lavori si sono svolti nell'Aula Magna dell'Università (responsabili Fabrizio Delussu, Franco G.R. Campus, Giuseppe Padua) e nella Sala Eleonora d'Arborea (responsabili Michele Guirguis, Emanuela Cicu e Antonio Ibba). Segreteria al primo piano tra il Passetto e gli uffici del Rettorato per la distribuzione di cartelle e attestati (responsabili Maria Bastiana Cocco, Lavinia Foddai, Elisabetta Garau, Caterina Petretto). Centro slide a fianco del Passetto (responsabili Beatrice De Rosa, Elisa Pompianu, Antonella Unali). Distribuzione volumi presso la Direzione amministrativa a piano terra (responsabile Alessandro Vecciu). Il sabato i lavori si sono svolti presso Alghero a "Porto Conte Ricerche" nella sala Nettuno (responsabili Michele Guirguis, Emanuela Cicu e Antonio Ibba) e nella sala Congressi (responsabili Fabrizio Delussu, Franco G.R. Campus, Giuseppe Padua). La domenica i lavori si sono svolti nell'Aula Magna dell'Università, nella Sala Eleonora d'Arborea e nell'Aula Consiliare (responsabili Michele Guirguis e Rosana Pla Orquín).

Hanno inoltre collaborato il Dipartimento di Scienze umanistiche e dell'Antichità dell'Università degli Studi di Sassari (rappresentato dai proff. Luigi Ricci, Anna Maria Piredda ed Antonella Bruzzone), il Dipartimento di Filologia classica, Glottologia e Scienze storiche dell'Antichità e del Medioevo ed il Dipartimento di Scienze archeologiche e storico-artistiche dell'Università degli Studi di Cagliari (rappresentati dai proff. Simonetta Angiolillo, Antonio Maria Corda, Luigi Leurini), la Soprintendenza archeologica della Sardegna, il Liceo Classico "D. A. Azuni" di Sassari.

Sono pervenuti messaggi di adesione da parte di Donato Marra, Segretario generale della Presidenza della Repubblica, dell'on.le Massimiliano De Seneen, Presidente della Provincia di Oristano, di Fathi Bejaoui, direttore generale dell'Institut National du Patrimoine de Tunisie. Inoltre: Leonardo Abelli (Bologna), Marco Agostino Amucano (L'Aquila), Roberta Baldassarri (Ravenna), Vanni Beltrami (Roma), Jesús Bermejo (Madrid), Javier Bermejo Meléndez (Huelva), Irma Bitto (Messina), Giorgio Bonamente (Perugia), Nouzha Boudouhou (Oujda), Octavian

Bounegru (Iasi), Juan Manuel Campos Carrasco (Huelva), Marilena Casella (Messina), Francesca Chiocci (Padova), Michel Christol (Parigi), Alberto Ciotola (Trento), Roberto Cristofoli (Perugia), Alessandro De Bonis (Roma), José D'Encarnação (Coimbra), Elisabeth Deniaux (Parigi), Sergio Ferdinandi (Roma), Ridha Ghaddhab (Tunisi), Paola Grandinetti (Roma), Maria Grazia Granino (Siena), Ali Guerbabi (Batna), Mustapha Lakhelif (Bordeaux), Christian Landes (Paris), Eugenio Lanzillotta (Roma), Roberto Madeddu (Sassari), Irene Mañas Romero (Madrid), Ricard Marlasca Martín (Ibiza), Matthew M. Mc.Carty (Yale), Giampaolo Mele (Sassari), Antonella Mezzolani (Pesaro), François Michel (Bordeaux), Quirico Migheli (Sassari), Marcello Montanari (Bologna), Luca Montecchio (Roma), Eva Morales (Granada), Annapaola Mosca (Roma), Abdellatif Mramet (Sousse), Massimiliano Munzi (Trento), Lilia Palmieri (Milano), Manuel Jesús Parodi Álvarez (Siviglia), Mauricio Pastor Muñoz (Granada), Cristina Porro (Genova), José Remesal Rodríguez (Barcelona), Jean-Paul Rey-Coquais (Dijon), Donatella Salvi (Cagliari), Corinne Sandoz (Paris), Simonetta Segenni (Milano), Maria Luisa Uberti (Bologna), Erika Vecchietti (Bologna), Antonia Vento (Messina). È stato letto un messaggio di Mhamed Hassine Fantar (Tunisi).

Il Convegno è stato curato per la parte organizzativa da Paola Ruggeri, Maria Bastiana Cocco, Franco Campus, Elisabetta Garau, Alberto Gavini, Antonio Ibba, da Giovanni Conconi e Caterina Petretto del Dipartimento di Storia dell'Università degli studi di Sassari, oltre che dai dottorandi e dai laureandi di Archeologia delle province romane, Storia Romana, Epigrafia Latina, Archeologia fenicio-punica ed Archeologia classica della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Sassari.

Il sito INTERNET dedicato ai Convegni de "L'Africa Romana" è al seguente URL: <http://www.uniss.it/africaromana>.

La parte organizzativa è stata curata dall'Agenzia di viaggi Ajò (dott. Gianni Satta, Piazza Fiume s.n., I-07100 Sassari, tel. 0039 079 200222. E-mail: congress@ajo.it). Si sono svolte esposizioni di volumi curate da Carlo Delfino Editore (Via Caniga 29, 07100 Sassari, tel. 079 262661, fax 261926, e-mail: info@carlodelfinoeditore.it) e dalla Libreria Koiné (Via Roma 137, 07100 Sassari, tel. 079 275639, e-mail: koine@tiscali.it).

Sono state svolte le seguenti escursioni il sabato 18 dicembre: Alghero, Nuraghe Palmavera, Scavi di S. Imbenia, Villa romana. Centro di restauro di Li Punti, statue dei Giganti di Monte Prama, Scavi di Porto Torres e Antiquarium Turritano.