

IV. Narrativa

1° Il romanzo storico [Frammenti].

- M. J. de Larra, *El doncel de don Enrique el Doliente*

- E. Gil y Carrasco, *El señor de Bembibre*

2° Il romanzo "costumbrista":

- Fernán Caballero, *La Gaviota*, Classicos Castalia, 95.

b. Realismo e Naturalismo [2° semestre-un'ora a settimana].

I. La novela

- B. Pérez Galdós, *Fortunata y Jacinta*, Cátedra.

- L. Alas "Clarín", *La Regenta*, Cátedra.

- E. Pardo Bazán, *Los Pazos de Ulloa*, Classicos Castalia.

II. Letture critiche

- Iris Zavala, *Romanticismo y Realismo*, Critica, HCLE de F. Rico voll.V e V/1.

c. Manuali consigliati.

- AA. VV., *La letteratura Spagnola*, 3 voll. Accademia/Rizzoli.

- Franco Meregalli (a cura di), *Storia della civiltà letteraria spagnola*, 2 voll. UTET.

Si può consultare presso la biblioteca della Facoltà.

IV TEORIA E PRATICA DELLA LINGUA CASTIGLIANA

Programma e testi: rivolgersi a Teresa Fernandez.

V. FILOLOGIA ISPANICA / a cura di Marta Galiñanes.

- Poesia e secoli d'oro.

B. CORSO MONOGRAFICO (2° semestre)

I due massimi romanzi della lingua castigliana: *Don Chisciotte* nell'ingresso al moderno, *Cent'anni di solitudine* nell'ingresso al postmoderno.

BIBLIOGRAFIA

- Miguel de Cervantes, *El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha*, Planeta (ed. di Martín de Riquer).

- Gabriel García Márquez, *Cien años de soledad*. Cátedra, LH 215.

- Erich Auerbach, *Mimesis*, Einaudi, PBE.

- Umberto Eco, *Sei passeggiate nei boschi narrativi*, Bompiani.

ORARIO DELLE LEZIONI

1° semestre

Lunedì	ore 11-12 / 12-13	16-17 / 17-18
Martedì	ore 16-17 / 17-18	
Mercoledì	ore 11-12 / 12-13	16-17 / 17-18
Giovedì	ore 08-09 / 09-10	11-12 / 12-13
Venerdì	ore 09-10 / 10-11	

2° semestre

Lunedì	ore 09-10 / 10-11	16-17 / 17-18
Martedì	ore 16-17 / 17-18	
Mercoledì	ore 11-12 / 12-13	16-17 / 17-18
Giovedì	ore 08-09 / 09-10	11-12 / 12-13
Venerdì	ore 09-10 / 10-11	11-12 / 12-13

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Lunedì ore 12-13

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: H. Loyola, M. Romero, T. Fernández;

Commissari supplenti: I. Delogu, M. Galiñanes, A. Espa.

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

Orale	1° Appello	14.06.96	ore 10
	2° Appello	28.06.96	ore 10
Scritti	03-06-96	ore 15	Test 1° anno
	04-06-96	ore 9	Tema 2°, 3° e 4° anno
	05-06-96	ore 9	Traduzione 2°, 3° e 4° anno
	06-06-96	ore 9	Scritto finale.

SESSIONE AUTUNNALE

Orale	1° Appello	11.10.96	ore 10
	2° Appello	25.10.96	ore 10
Scritti	01-10-96	ore 15	Test 1° anno;
			Tema 2°, 3° e 4° anno
	02-10-96	ore 9	Traduzione 2°, 3° e 4° anno
	03-10-96	ore 9	Scritto finale

SESSIONE STRAORDINARIA

Orale	Unico Appello	21.02.97	ore 10
Scritti	03-02-97	ore 9	Test 1° anno; Tema 2°, 3° e 4° anno
	04-02-97	ore 9	Traduzione 2°, 3° e 4° anno
	05-02-97	ore 9	Scritto finale

LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA

Professore ufficiale: **Marina Romero**
Corso di Laurea: Lettere

Il programma verrà fornito successivamente dal docente.

LINGUA E LETTERATURA TEDESCA

Professore ufficiale: **Simonetta Sanna**
Corso di Laurea: Lingue e letterature straniere

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

Letteratura

Lo studente può scegliere fra due programmi alternativi:

programma A:

Primo anno: il 900: lettura e commento di sette testi letterari;

Secondo anno: l'800: lettura e commento di otto testi.

Terzo anno: il 700: lettura e commento di nove testi.

Quarto anno: medioevo, umanesimo, rinascimento e barocco: lettura e commento di undici testi.

Programma B:

Lettura di venti testi per anno (elenco in copisteria) inquadrati con l'aiuto delle storie della letteratura tedesca consigliate.

Un seminario per i laureandi si terrà due volte al mese secondo un orario da concordare.

Lingua

Primo anno: *Sprachkurs Deutsch 1*. (Test: esercizi grammaticali)

Secondo anno: *Sprachkurs Deutsch 2*. (Test: esercizi grammaticali).

Terzo anno: *Sprachkurs Deutsch 3*. (Test: esercizi grammaticali, traduzione dal tedesco).

Quarto anno: *Sprachkurs Deutsch 3*. (Test: tema in lingua o lavoro sul testo in lingua).

Grammatica per i primi due anni: J. Kars, U. Heussermann; *Grundgrammatik* (Diesterweg-Verlag).

Dizionari consigliati: Sansoni, Langenscheidt (anche tascabile).

CORSO MONOGRAFICO

Ragione e follia nella letteratura moderna.

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

Storia della letteratura:

Primo anno

- Edward Timms, *La Vienna di Karl Krauss*, Bologna, Il Mulino, 1998.

- V. Zmegac, *Storia della letteratura tedesca III*, Torino, Einaudi, 1991.

Secondo anno

- I.M. Battafarano, *L'Italia ir-reale*, Taranto, Scorpione, 1995.

- V. Zmegac, *Storia della letteratura tedesca II* / L. Mittner, *Storia della letteratura tedesca. Dal Biedermeier al fine secolo*. Torino, Einaudi, 1971.

Terzo anno

- V. Zmegac, *Storia della letteratura tedesca I* / L. Mittner, *Storia della letteratura tedesca. Dal Pietismo al Romanticismo*.

Quarto anno

- P. Wapnewski, *La letteratura tedesca del Medioevo*, Bologna, Il Mulino, 1991 / L. Mittner, *Storia della letteratura tedesca. Dai primordi pagani all'età barocca*.

Lo studio dei manuali e la conoscenza della storia della letteratura tedesca è obbligatoria anche per gli studenti che sceglieranno la lettura di venti testi per anno previsti dal programma B.

Lecture

Primo anno

- H. v. Hofmannsthal, *La donna senz'ombra*;

- R. M. Rilke, *I quaderni di Malte Laurids Brigge*;

- T. Mann, *La montagna incantata / Doktor Faustus*;

- F. Kafka, *Il processo / Il castello*;

- R. Musil, *L'uomo senza qualità*;

- B. Brecht, *L'opera da tre soldi*;

- H.M. Enzensberger, *La grande migrazione*, Torino, Einaudi, 1993.

Secondo anno

- F. Grillparzer, *Libussa, Il sogno una vita*;

- H. Heine, *Germania*;

- G. Büchner, *Opere*;

- A. Stifter, *Tarda estate*;

- G. Keller, *L'epigramma*;

- F. Hebbel, *Maria Magdalena*;
- T. Fontane, *Stechlin*;
- G. Hauptmann, *I tessitori*.

Terzo anno

- G. E. Lessing, *Minna von Barnhelm* (Marsilio);
- J. W. v. Goethe, *Faust* (Einaudi);
- F. Schiller, *Wallenstein*;
- J.M.R. Lenz, *Il precettore*;
- J. Paul, *Anni acerbi*;
- J. C. F. Hölderlin, *Iperione*;
- H.v. Kleist, *La marchesa von O.* (Marsilio);
- Novalis, *Heinrich von Ofterdingen*;
- E.T.A. Hoffmann, *La principessa Brambilla*.

Quarto anno

- H.V. Aue, *Il povero Enrico*;
- W. V. Eschenbach, *Parzival*;
- G. V. Strassburg, *Tristano e Isotta*;
- *I Nibelunghi*;
- *I Minnesänger* (Utet);
- J. v. Tepl, *Il villano di Boemia*;
- *Testi della guerra dei contadini tedeschi (1524-26)*, a cura di H. Eilert. Milano, Guerini, 1988;
- M. Luther, un'opera a scelta;
- H. Sachs, *Lo studente in Paradiso*;
- J. J. C. v. Grimmshausen, *Simplicius Simplicissimus*;
- D. C. v. Lohenstein, *Sophonisbe*.

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

I testi verranno comunicati nel corso delle lezioni.

ORARIO DELLE LEZIONI

Le lezioni si svolgeranno a settimane alterne con il seguente orario:

Lunedì	ore 9-11
Martedì	ore 9-11
Mercoledì	ore 10-12

ESERCITAZIONI DI LINGUA TEDESCA

1° anno:	Corso A:	Martedì	ore 08-10
		Mercoledì	ore 08-10
		Giovedì	ore 08-09

Corso B:	Martedì	ore 15-17
	Mercoledì	ore 15-17
	Giovedì	ore 17-18

2° anno:	Corso A:	Lunedì	ore 15-17
		Mercoledì	ore 17-19
		Giovedì	ore 17-18
	Corso B:	Lunedì	ore 17-19
		Mercoledì	ore 15-17
		Giovedì	ore 18-19

3° anno:	Martedì	ore 17-19
	Mercoledì	ore 17-19
	Giovedì	ore 15-17

4° anno:	Martedì	ore 08-10
	Mercoledì	ore 15-17
	Giovedì	ore 09-11

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: S. Sanna, A. Zagra, W. Schoeneberger;

Commissari supplenti: C. Spang, M. Manca, G. Serpillo.

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA:

Orale:	1° appello:	06-06-1996	ore 9,30
	2° appello:	20-06-1996	ore 9,30
Scritto:		03-06-1996	ore 15.00

SESSIONE AUTUNNALE

Orale:	1° appello:	04-10-1996	ore 9,30
	2° appello:	21-10-1996	ore 9,30
Scritto:		01-10-1996	ore 15.00

SESSIONE STRAORDINARIA

Orale:		15-02-1997	ore 9,30
Scritto:		10-02-1997	ore 15.00

LINGUE E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE

Professore ufficiale: **Angela Vistarchi**
Corso di Laurea: Lingue e Letterature Straniere
Corso non compattato: annuale

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

Cenni di storia degli Stati Uniti e della Letteratura Anglo-Americana dell'800 e del 900. Scrittori del periodo in esame.

CORSO MONOGRAFICO

La rivoluzione letteraria di Mark Twain.

CORSO SEMINARIALE

Avviamento alla ricerca

Fink G., Maffi M., Minganti F., Tarozzi B., *Storia della Letteratura Americana*, Biblioteca Universale Sansoni, Firenze, 1991.

Storia degli Stati Uniti, qualsiasi manuale.

Si richiede inoltre la lettura dei seguenti testi:

O' Connor, Flaherty: *Three Short Stories* by F. O'Connor
American Library

Carver, Raymond: *Short Cuts*

Vintage Books

Chandler, Raymond: *Big Sleep*

Penguin

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

Twain, Mark: *Complete Short Stories of Mark Twain*

Bantam Books

ORARIO DELLE LEZIONI E DELLE ESERCITAZIONI

Lunedì	ore 18-19
Mercoledì	ore 18-19
Giovedì	ore 18-19

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Lunedì	ore 9-12
--------	----------

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: Angela Vistarchi, Giuseppe Serpillo, Paul Rogerson
Commissari supplenti: Leonardo Sole, Jennifer Martin

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

1° Appello	20-05-1996 ore 9,00
2° Appello	12-06-1996 ore 9,00

SESSIONE AUTUNNALE

1° Appello	23-09-1996 ore 9,00
2° Appello	16-10-1996 ore 9,00

SESSIONE STRAORDINARIA

Unico Appello	27-01-1997 ore 9,00
---------------	---------------------

LINGUE E LETTERATURE ISPANOAMERICANE

Professore ufficiale: **Hernán Loyola**
Corso di Laurea: Lingue e letterature straniere
Corso: quadriennale

Avvertenza

L'insegnamento è diventato QUADRIENNALE alla pari degli altri corsi di Lingua e Letteratura. Il programma che segue è dunque quello del PRIMO ANNO di un quadriennio che sarà completato negli anni accademici successivi. Nella sua parte letteraria vale anche come programma di SECONDO ANNO per gli studenti che avevano già iniziato il vecchio corso biennale di Letteratura Ispanoamericana.

A. CORSO ISTITUZIONALE ANNUALE

1. La letteratura ispanoamericana dei secoli XIX e XX.
2. Teoria e pratica della lingua castigliana / ispanoamericana.

BIBLIOGRAFIA DEL CORSO ISTITUZIONALE

I. LETTERATURA

- José Miguel Oviedo, *Antología crítica del cuento hispanoamericano del*

siglo XIX, Alianza Editorial, LB 1428.

- José Miguel Oviedo, *Antología crítica del cuento hispanoamericano del siglo XX*. 2 vols. Alianza Editorial, LB 1585 / 1586.

- José Olivio Jiménez, *Antología de la poesía hispanoamericana contemporánea*, Alianza Editorial, LB 289.

- José Miguel Oviedo, *Breve historia del ensayo hispanoamericano*, Alianza Editorial, LB 1509.

- AA.VV., *Rose Ispano Americane. Racconti di scrittrici dell'America Latina*, Roma, Edizioni e/o.

- Jean Franco, *Introduzione alla letteratura ispano-americana*, Mursia.

- Eduardo Galeano, *Memoria del fuoco*, II-III, Sansoni Editore.

- Esercitazioni complementari a cura di Teresa Fernández.

II. LINGUA

- Testi e articoli proposti dalla cattedra (presso il servizio fotocopie della Facoltà).

- M. Pellitero - B. Jaume - C. Blanco, *Español. Lengua y cultura*. Zanichelli.

- Programma e testi delle esercitazioni: rivolgersi a Marta Galiñanes.

B. CORSO MONOGRAFICO ANNUALE

1. Moderno e postmoderno nella narrativa ispanoamericana.

2. Lo spagnolo d'America: aspetti caratterizzanti.

BIBLIOGRAFIA DEL CORSO MONOGRAFICO

- Jorge Edwards, *Fantasmas de carne y hueso*. Tusquets.

- Julio Cortázar, *Ceremonias*. Seix Barral.

- Gabriel García Márquez, *I funerali di Mamá Grande*. Oscar Mondadori.

In spagnolo: *Los funerales de la Mamá Grande*. Mondadori España.

- Gabriel García Márquez, *Dodici racconti ramminghi*. Oscar Mondadori.

In spagnolo: *Doce cuentos peregrinos*. Mondadori España.

- Gabriel García Márquez, *Dell'amore e di altri demoni*. Oscar Miti, Mondadori.

In spagnolo: *Del amor y otros demonios*. Mondadori España.

ORARIO DELLE LEZIONI

Lunedì	ore 10-11	aula F
Martedì	ore 11-13	aula B
Mercoledì	ore 10-11	aula F

Esercitazioni di lingua a cura di Marta Galiñanes: giovedì e venerdì, ore 8-10.

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Giovedì ore 12-13

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: Hernán Loyola, Marina Romero, Teresa Fernández.

Commissari supplenti: Giulio Paulis, Marta Galiñanes, Laura Luche.

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

Orale	1° appello	10-06-1996	ore 10
	2° appello	24-06-1996	ore 10
Scritto	Unico appello	03-06-1996	ore 15

SESSIONE AUTUNNALE

Orale	1° appello	07-10-1996	ore 10
	2° appello	21-10-1996	ore 10
Scritto	Unico appello	01-10-1996	ore 15

SESSIONE STRAORDINARIA

Orale	Unico appello	19-02-1997	ore 10
Scritto	Unico appello	03-02-1997	ore 09

LINGUISTICA GENERALE

Professore ufficiale:

Leonardo Sole

Corso di laurea:

Lingue e letterature straniere

Corso:

annuale

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

Introduzione alla linguistica generale. Linguaggio, comportamento, semiosi. Dal gesto alla parola. Sistemi e strutture. I sistemi segnici. La lingua come sistema. Lingua e cultura. L'ipotesi Sapir-Whorf. Teorie dell'agire comunicativo. Struttura e funzione del segno. Langue/parole. Significante e significato. Arbitrarietà del segno. Il referente. Il primo Witt-

genstein. Fonologia e fonetica. Il fonema. R.Jakobson. I tratti distintivi. L'universo del significato. La lingua come uso. Denotazione e connotazione. Le funzioni del linguaggio. Asse paradigmatico e asse sintagmatico. La funzione poetica. Morfemi e lessemi. La formazione delle parole. Codici, sottocodici, registri. Il contesto. Dalla frase al testo. Il testo come sistema. Il secondo Wittgenstein. Aspetti della sintassi. La semantica. La pragmatica. Gli atti linguistici.

CORSO MONOGRAFICO

Semantica dei mutamenti linguistici e linguaggio poetico. Paleontologia del segno verbale. Il segno motivato. Segni inconsci. La magia verbale. Articolazione della frase e meccanismi arcaici. Demotivazione e rimotivazione. Evoluzione del linguaggio e rimotivazione. Motti di spirito, metafora e sviluppo linguistico. La comunicazione in poesia. L'ordine delle parole. Forma del contenuto e contenuto della forma. La poesia dei titoli. La struttura semantica delle virgolette. Le lettere vive in poesia. Dire l'indicibile.

SEMINARIO - LABORATORIO

Comunicazione e poesia a teatro.

La poesia a teatro. Comunicazione teatrale e semiotica del teatro. Attori e attanti. I codici teatrali. Analisi del testo teatrale (dal vivo e/o con videocassette). Aspetti della ricerca teatrale in Italia e in Sardegna. Teatro di etnia e sperimentazione. Prove individuali e collettive di performance. Elaborazione di un testo teatrale con eventuale saggio finale.

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

L. SOLE, *Lezioni di linguistica generale* (dispense).

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

I. FONAGY, *Le lettere vive. Scritti di semantica dei mutamenti linguistici* (a cura di P.Bollini), Bari, Dedalo 1993.

Ulteriori indicazioni potranno essere fornite durante il corso.

ORARIO DELLE LEZIONI

Martedì	ore 10-11
Mercoledì	ore 16-17
Giovedì	ore 16-17
Venerdì	ore 17-18 (seminari)

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Lunedì ore 12-13

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: L.Sole, A.Zagra, A.Vistarchi;

Commissari supplenti: M.Casu, G.Paulis, G.Pintus, G.Nuvoli.

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

Orale:	1° Appello	20-05-96
	2° Appello	12-06-96

SESSIONE AUTUNNALE

Orale:	1° Appello	08-10-96
	2° Appello	23-10-96

SESSIONE STRAORDINARIA

Orale:	Unico Appello	18-02-97
--------	---------------	----------

LINGUISTICA SARDA

Professore ufficiale:

Giulio Paulis

Corso di laurea:

Lingue e Letterature Straniere

Corso non compactato:

annuale

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

Introduzione alla linguistica sarda. I suoni del sardo. Trascrizione fonetica. Elementi di fonetica storica del sardo. Morfologia e sintassi del sardo. Nozioni di dialettologia sarda. Profilo storico della lingua sarda. L'italiano regionale di Sardegna. La situazione sociolinguistica della Sardegna.

CORSO MONOGRAFICO

La cultura tradizionale della Sardegna: aspetti linguistici e etnografici.

CORSO SEMINARIALE

Raccolta e analisi di etnotesti.

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

Wagner, M.L., *La lingua sarda. Storia, spirito e forma*, Francke Verlag, Bern 1980.

Loi Corvetto, I., *L'italiano regionale di Sardegna*, Zanichelli Ed., Bologna 1983.

Altre indicazioni bibliografiche verranno fornite nel corso delle lezioni.

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

Wagner, M.L., *La vita rustica della Sardegna riflessa nella lingua*, a cura di Paulis, G., Ilisso Ed., Nuoro, 1995.

Bottiglioni, G., *Vita sarda*, a cura di Paulis, G & Atzori, M., Dessì Ed., Sassari, 1978.

ORARIO DELLE LEZIONI E DELLE ESERCITAZIONI

Lunedì	ore 18-19
Martedì	ore 18-19
Mercoledì	ore 09-10

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Tutti i giorni dopo la lezione; i laureandi anche per appuntamento.

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: G. Paulis, M. Atzori, M. Pittau

Commissari supplenti: M. Manca, F. Mulas, M.M. Satta, G. Lupinu

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

Da concordare con gli studenti.

METODOLOGIA E TECNICA DELLA RICOGNIZIONE E DELLO SCAVO

Incarico da attribuire. Il programma verrà fornito successivamente dal docente.

ORGANIZZAZIONE E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO

Professore ufficiale: **Marina Sechi**
Corso di Laurea: Lettere

Per il programma rivolgersi al docente.

PALETOLOGIA

Professore ufficiale: **Giuseppa Tanda**
Insegnamento: Paletnologia
Corso di laurea: Lettere
Diploma di laurea in Beni Culturali
Corso: annuale

CORSO ISTITUZIONALE

Definizione della disciplina

Metodologie di ricerca

La Preistoria in Italia: Il paleolitico - Il Mesolitico - Il Neolitico

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

D. Cocchi Genick, *Manuale di Preistoria*, Viareggio, 1993.

CORSO MONOGRAFICO

La Preistoria della Corsica nel contesto mediterraneo

Seminari

Impatto Uomo/Ambiente: la paleofauna (dr. B. Wilkens)

Saggio di analisi del territorio (dr. A. Depalmas)

Schedatura e disegno del materiale litico (dr. A. Depalmas)

Schedatura e disegno del materiale ceramico (dr. M. G. Melis)

Scavi: Domus de janas 2 di S. Ambrogio (Sassari - Complesso nuragico di Iloi a Sedilo - Abri 1, Sollacaro (Corse du Sud)

Escursioni e viaggi d'istruzione

Visite a scavi e musei in Sardegna

Viaggio in Corsica

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

G. Cams, *Préhistoire d'une Ile. Les origines de la Corse*, Paris 1988.
G. Cams, *Terrina et le Terrinien*, Roma 1988.

ORARIO DELLE LEZIONI

Lunedì	ore 16-17
Martedì	ore 16-17
Mercoledì	ore 16-17

DIARIO DELLE PROVE D'ESAMI**SESSIONE ESTIVA**

	1° Appello	07-06-96	ore 11
	2° Appello	21-06-96	ore 11
		05-07-96	ore 11
	Pre-esame	23-05-96	ore 11
Scritto	Unico appello	22-05-96	ore 9

SESSIONE AUTUNNALE

Orale:	1° Appello	10-10-96	ore 11
	2° Appello	31-10-96	ore 11
	Pre-esame	03-10-96	ore 11
Scritto:	Unico appello		

SESSIONE STRAORDINARIA

Orale:	1° Appello	07-02-97	ore 11
Scritto:	Unico appello	06-02-97	ore 11

RICEVIMENTO STUDENTI - TUTORATO

Lunedì, Martedì, Mercoledì ore 18-19

COMMISSIONE ESAMI

Commissari effettivi: G. Tanda, E. Contu, A. Depalmas
Commissari supplenti: M.M. Satta, G. Pianu, M. G. Melis, A. Moravetti

PEDAGOGIA GENERALE

Professore ufficiale:

Luciano Caimi

Insegnamento:

Pedagogia generale

Corso di Laurea:

Pedagogia, scienze dell'educazione,
filosofia, lettere, lingue e letterature straniere
annuale

Corso:

PROGRAMMA**CORSO ISTITUZIONALE**

Il discorso pedagogico, oggi.

CORSO MONOGRAFICO

Società complessa e problemi educativi

CORSO SEMINARIALE

Il problema della comunicazione educativa

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

Testi di riferimento:

M. Laeng, *Nuovi lineamenti di pedagogia*, La Scuola, Brescia, 1992

M. Borrelli (a cura di), *La pedagogia italiana contemporanea*, Pellegrini, Cosenza, 1994, I° vol.

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

Testi di riferimento:

AA. VV., *Educare nella società complessa*, La Scuola, Brescia, 1991

L. Caimi, *Educazione e scuola, oggi. Spunti di riflessione*, ISU, Università Cattolica, Milano, 1992

BIBLIOGRAFIA SEMINARI - ESERCITAZIONI

Testo di riferimento:

L. Pati, *Pedagogia della comunicazione educativa*, La Scuola, Brescia, 1993

ORARIO DELLE LEZIONI PER IL CORSO ANNUALE

Martedì	ore 15
Mercoledì	ore 10
Giovedì	ore 17

il seminario sarà deciso successivamente.

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: L. Caimi, G. Manca, A.G. Vasa

Commissari supplenti: G. Nuvoli, G. Mondardini, G.M. Cappai

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

orale	1° appello
	2° appello
scritto	unico appello

SESSIONE AUTUNNALE

orale	1° appello
	2° appello
scritto	unico appello

SESSIONE STRAORDINARIA

orale	unico appello
scritto	unico appello

PEDAGOGIA SPERIMENTALE

Professore ufficiale: **Gianfranco Nuvoli**
Corso di Laurea: Scienze dell'educazione
Corso semestrale (2° Semestre)

L'incaricato di questo insegnamento si è già reso disponibile per attivare il corso nel secondo semestre. Egli sarà presente presumibilmente nel periodo intercorrente tra metà aprile e metà maggio. Ogni settimana svolgerà 5 o 6 ore di lezione, dal lunedì sera al mercoledì mattina.

PREISTORIA E PROTOSTORIA DI UNA REGIONE EUROPEA (SARDEGNA)

Professore ufficiale: **Giuseppa Tanda**
Insegnamento: Preistoria e Protostoria di una regione europea (Sardegna): ex-Antichità Sarde
Corso di laurea: Lettere moderne
Lettere classiche (mutuazione)
Tutti gli altri corsi di laurea
Diploma di laurea in Beni Culturali annuale
Corso:

CORSO ISTITUZIONALE

Definizione della disciplina

Metodologie di ricerca

La Preistoria in Sardegna dal Paleolitico alla civiltà nuragica

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

G. Lilliu, *La civiltà dei Sardi dal Paleolitico all'Età dei nuraghi*, Torino, 1988.

CORSO MONOGRAFICO

Le origini della civiltà nuragica nel contesto culturale mediterraneo

Seminari

Impatto Uomo/Ambiente: la paleofauna (dr. B. Wilkens)
Saggio di analisi del territorio (dr. A. Depalmas)
Schedatura e disegno del materiale litico (dr. A. Depalmas)
Schedatura e disegno del materiale ceramico (dr. M. G. Melis)

Scavi: Domus de janas 2 di S. Ambrogio (Sassari)
Complesso nuragico di Iloi a Sedilo
Abri 1, Sollacaro (Corse du Sud)

Escursioni e viaggi d'istruzione

Visite a scavi e musei.
Viaggio d'istruzione in Sardegna

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

AA. VV., *La Sardegna nel Mediterraneo tra il Bronzo Medio e il Bronzo Recente (XVI-XIII)*. Atti del III Convegno di studi "Un Millennio di relazioni fra la Sardegna e i Paesi del Mediterraneo", Selargius-Cagliari, 19-22

novembre 1987, Cagliari 1992.

R. H. Tykot (a cura di), *Sardinia in the Mediterranean: a footprint in the sea*, Studies in Sardinian Archaeology presented to Miriam S. Balmuth, Sheffield 1992.

DIARIO DELLE LEZIONI

Lunedì	ore 17-18
Martedì	ore 17-18
Mercoledì	ore 17-18

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

Orale:	1° Appello	07-06-96	ore 9
	2° Appello	21-06-96	ore 9
	Pre - esame	23-05-96	ore 9
Scritto:	Unico Appello	22-05-96	ore 9

SESSIONE AUTUNNALE

Orale:	1° Appello	10-10-96	ore 9
	2° Appello	31-10-96	ore 9
	pre-esame	03-09-96	ore 9
Scritto:	Unico Appello	09-10-96	ore 9

SESSIONE STRAORDINARIA

Orale:	1° Appello	07-02-97	ore 9
	2° Appello	28-02-97	ore 9
Scritto:	Unico Appello	06-02-97	ore 9

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Lunedì, martedì e mercoledì, ore 18-19

COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: G. Tanda, E. Contu, A. Depalmas

Commissari supplenti: M.M. Satta, G. Pianu, M. G. Melis, A. Moravetti

PROTOSTORIA EUROPEA

Professore ufficiale:

Alberto Moravetti

Corso di Laurea:

Lettere

Corso:

annuale

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

Lineamenti generali di protostoria europea.

CORSO MONOGRAFICO

Modelli abitativi, tombe e rituali funerari dal Calcolitico all'Età del Ferro nell'Italia peninsulare.

CORSO SEMINARIALE

Elementi di archeozoologia; esercitazioni di rilevamento, disegno di monumenti e materiali; cartografia e modelli di analisi territoriale.

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

V.KRUTA, *L'Europa delle origini*, Rizzoli, Milano, 1993

C.RENFREW, *L'Europa della preistoria*, Editori Laterza, Bari, 1987

S.PIGGOT, *Europa antica*, Einaudi, Torino, 1976

J.M.COLES-A.F.HARDING, *The Bronze age in Europe*, Methuen Co Ltd, London, 1979

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

R.PERONI, *Introduzione alla protostoria italiana*, Laterza, Bari, 1994

A.MUTTI, *Caratteristiche e problemi del popolamento terramaricolo in Emilia occidentale*, University Press Bologna, Santerno edizioni, Imola, 1993

AA.VV., *Aspetti culturali della media Età del Bronzo nell'Italia centro-meridionale*, Octavo Franco Editore, Firenze, 1995

AA.VV., *Necropoli ed usi funerari nell'Età del Ferro*, De Donato, Bari, 1981

R.PERONI, *Protostoria dell'Italia continentale*, in "Popoli e civiltà dell'Italia antica", Roma, 1989, pp. 7-392

AA.VV., *Il Bronzo finale in Italia*, in "Atti della XXI Riunione scientifica dell'I.I.P.P.", Firenze 1979

AA.VV., *L'Età del Bronzo in Italia nei secoli dal XVI al XIV a.C.*, Viareggio, 1989

G.BARTOLONI, *La cultura villanoviana*, La Nuova Italia Scientifica, Roma 1989

M.BIETTI SESTIERI (a cura), *La necropoli laziale dell'Osteria dell'Osa*, Quasar, Roma, 1994

Si prevedono escursioni in Sardegna, un viaggio di istruzione all'estero e la partecipazione a scavi archeologici.

ORARIO DELLE LEZIONI

Martedì	ore 18,00
Mercoledì	ore 18.00
Giovedì	ore 18.00
Venerdì	ore 16-18.00 (esercitazioni)

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Alla fine di ogni lezione

PROPOSTA PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: A. Moravetti, M. Milanese, C. Vismara

Commissari supplenti: E. Contu, M.M. Satta, M. Atzori, A. Mastino, G. Tanda, P. Melis

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

Orale:	1° Appello	4 giugno 1996
	2° Appello	27 giugno 1996
Scritto:	Unico appello	6 giugno 1996

SESSIONE AUTUNNALE

Orale:	1° Appello	3 ottobre 1996
	2° Appello	12 Novembre 1996
Scritto:	Unico appello	2 ottobre 1996

SESSIONE STRAORDINARIA

Orale:	Unico appello	5 febbraio 1997
Scritto:	Unico appello	8 febbraio 1997

PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO

Professore ufficiale:

Gianfranco Nuvoli

Corso di Laurea:

Scienze dell'educazione

Corso:

2° Semestre

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

Il corso generale intende fornire un panorama critico della disciplina attraverso modelli e tematiche proprie della psicologia dello sviluppo (teorie interpretative, fasi evolutive, affettività, ecc.).

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

Un testo a scelta. • *Nota:* Possono essere presentati altri manuali, purché contenenti le tematiche evolutive.

- CAMAIONI L. (a cura di), *Manuale di psicologia dello sviluppo*, Il Mulino, Bologna, 1993;

- CANESTRARI R., *Psicologia generale e dello sviluppo*, CLUEB, Bologna, 1984 (i capp. dal 16° al 22°, oppure il vol. II);

- MILLER P.H., *Teorie dello sviluppo psicologico*, Il Mulino, Bologna, 1994;

- MUSSEN P., CONGER J., KAGAN J., HUSTON A., *Lo sviluppo del bambino e la personalità*. 3° ed., Zanichelli, Bologna, 1986.

CORSO MONOGRAFICO

"Reciprocità con la figura 'materna' ed organizzazione cognitiva". Oggetto del corso è l'analisi del processo della socializzazione primaria nello sviluppo dalla prima infanzia alla adolescenza (attaccamento, reciprocità, famiglia, tipologie di scompenso, ecc). Il corso intende venir incontro all'esigenza di comprendere i processi cognitivi, comportamentali e relazionali nei rapporti educativi (genitore-figlio, docente-allievo, ecc.).

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

- REDA M., *Sistemi cognitivi complessi e psicoterapia*, N.I.S., Roma, 1986.

CORSO SEMINARIALE

Le esercitazioni vertono sul tema *"L'organizzazione depressiva nell'arco di vita"* e hanno carattere di approfondimento delle opportunità di cono-

scenza di sé e del mondo nell'indagine psicologica e nel campo educativo-formativo-terapeutico.

Sulla base degli interessi degli studenti è prevista l'attivazione di seminari su tematiche integrative al corso istituzionale e/o monografico. Si prevede inoltre l'attivazione di esercitazioni didattiche a carattere sperimentale — condotte da insegnanti comandati — finalizzate agli aspetti psico-pedagogici inerenti l'introduzione dei Nuovi Programmi di insegnamento per la scuola elementare e alla formazione universitaria dei docenti di ogni ordine di scuola.

BIBLIOGRAFIA CORSO SEMINARIALE

Un testo a scelta. • *Nota:* Programmi alternativi potranno venir concordati almeno due mesi prima dell'esame. Gli studenti che frequentano i seminari possono presentare sui temi sotto indicati altri testi, consigliati dai conduttori (indicati tra parentesi dopo i temi).

La ricerca interdisciplinare in ambito storico-sociale (G.M. Cappai)

- CAPPAL G.M., *Ricerca di gruppo e classi aperte*, Dattena, Cagliari, 1992.

- CAPPAL G.M. e altri, *Scuola e studi interdisciplinari sul territorio*, Dattena, Cagliari (in stampa).

Lo spazio delle forme e dei colori (A. Sini)

- MASSIRONI M., *Comunicare per immagini*, Il Mulino, Bologna, 1989;

- PETTER G., *Lo sviluppo mentale nelle ricerche di J. Piaget*, Giunti Barbèra, Firenze, 1961.

Psicologia e famiglia (M. Tedde)

- TEDDE A. (a cura di), *Famiglia e psicologia in Sardegna*, Pàtron, Bologna (in stampa).

- PETTER G., *Il mestiere di genitore*, Rizzoli, Milano, 1992.

Sviluppo cognitivo-linguistico nella 1° infanzia (T. Cadeddu)

- ANOLLI L., SCURATI C. (a cura di), *Il bambino: segno, simbolo, parola*, Angeli, Milano, 1993.

Problematiche psicologiche

- ALBANESE A. (a cura di), *Ricerca, intervento e formazione in psicologia*, Angeli, Milano, 1992.

- ALBANESE O., DOUDIN P., MARTIN D., *Metacognizione ed educazione*, Angeli, Milano, 1995.

- NUVOLO G., MANCONI P., *L'informatica nella scuola*, Dattena, Cagliari 1992.

ORARIO DELLE LEZIONI

Lunedì ore 11-12

Mercoledì ore 18-19
Venerdì ore 10-11
Lunedì ore 10-11 (esercit.)

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Venerdì ore 12-13

Mercoledì ore 16-17

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: G. Nuvoli, C. Ferrari, G.M. Cappai;

Commissari supplenti: G. Cioffi, L. Caimi, A. Merler, B. Pinna.

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

Orale:	1° Appello	29-05-96	ore 9
	2° Appello	12-06-96	ore 9
Scritto:	Unico Appello	31-05-96	ore 9

SESSIONE AUTUNNALE

Orale:	1° Appello	02-10-96	ore 9
	2° Appello	23-10-96	ore 10
Scritto:	Unico Appello	23-10-96	ore 9

SESSIONE STRAORDINARIA

Orale:	Unico Appello	19-02-97	ore 10
Scritto:	Unico Appello	19-02-97	ore 9

PSICOLOGIA GENERALE

Professore ufficiale: **Giuseppina Cioffi**
Corso di laurea: Scienze dell'educazione
Corso: 1° semestre

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

Il corso generale intende fornire un quadro completo della storia della psi-

cologia trattandone le origini, lo strutturalismo e il funzionalismo, la riflessione, la psicologia della gestalt, il comportamentismo, Freud e la psicoanalisi, Piaget e la scuola di Ginevra, la psicologia cognitiva.

CORSO MONOGRAFICO

Il corso monografico intende approfondire alcuni argomenti peculiari relativi al metodo in psicologia, ai processi percettivi, all'apprendimento, alla memoria, al pensiero e al ragionamento.

CORSO SEMINARIALE

A completamento dell'attività didattica sono previste esercitazioni a carattere di approfondimento e aggiornamento nel campo della psicologia sperimentale e della sua applicazione nel campo educativo.

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

- 1) P. Legrenzi (a cura di), *Storia della psicologia*, Il Mulino, Bologna
- 2) a scelta uno dei seguenti testi:
 - a) CANESTRARI, R. *Psicologia generale e dello sviluppo*, Bologna, Editrice CLUEB, ultima edizione.
 - b) DARLEY, J. M., GLUCKSBERG, S., KINCHLA, R. A., *Psicologia*, volume I, (eccetto il cap. 2: Il quadro di riferimento biologico), Bologna, Il Mulino, ultima edizione.

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

La medesima del corso istituzionale.

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

La medesima del corso istituzionale.

ORARIO DELLE LEZIONI E DELLE ESERCITAZIONI

Martedì	ore 18-19
Mercoledì	ore 17-18
Giovedì	ore 17-18

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Mercoledì	ore 18-19
-----------	-----------

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: G. Cioffi, G. Nuvoli, C. Ferrari
Commissari supplenti: L. Caimi, G.M. Cappai, B. Pinna

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

Orale:	1° Appello	21-05-96	ore 10.30
	2° Appello	11-06-96	ore 10.30
Scritto:	Unico Appello	22-05-96	ore 9.30

SESSIONE AUTUNNALE

Orale	1° Appello	01-10-96	ore 10.30
	2° Appello	22-10-96	ore 10.30
Scritto	Unico Appello	23-10-96	ore 9

SESSIONE STRAORDINARIA

Orale	Unico Appello	18-02-97	ore 10.30
Scritto	Unico Appello	19-02-97	ore 9

PSICOLOGIA GENERALE

Professore ufficiale:	Giuseppina Cioffi
Corso di laurea:	Pedagogia
Corso:	annuale

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

Il corso generale intende fornire un quadro completo della disciplina attraverso i principali argomenti in essa dibattuti. Saranno trattati sia problemi teorici che di metodo.

CORSO MONOGRAFICO

Il corso monografico, in stretto collegamento con quello istituzionale, intende approfondire gli aspetti più propriamente cognitivi dei processi psicologici. Oggetto del corso è l'analisi dello sviluppo umano nello strutturarsi dei processi di apprendimento, di organizzazione mnestica, percettiva e di pensiero.

CORSO SEMINARIALE

A completamento dell'attività didattica sono previste esercitazioni a carattere di approfondimento e aggiornamento nel campo della psicologia sperimentale e della sua applicazione nel campo educativo.

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

a scelta uno dei seguenti testi:

- a) CANESTRARI, R., *Psicologia generale e dello sviluppo*, Bologna, Editrice CLUEB, ultima edizione.
b) DARLEY, J. M., GLUCKSBERG, S., KINCHLA, R. A., *Psicologia*, voll. I - II, Bologna, Il Mulino, ultima edizione.)

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

La medesima del corso istituzionale

BIBLIOGRAFIA CORSO SEMINARIALE

La medesima del corso istituzionale

ORARIO DELLE LEZIONI E DELLE ESERCITAZIONI

Martedì	ore 18-19
Mercoledì	ore 17-18
Giovedì	ore 17-18

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Mercoledì	ore 18-19
-----------	-----------

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: G. Cioffi, G. Nuvoli, C. Ferrari

Commissari supplenti: L. Caimi, G.M. Cappai, B. Pinna

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

Orale:	1° Appello	21-05-96	ore 10.30
	2° Appello	11-06-96	ore 10.30
Scritto:	Unico Appello	22-05-96	ore 9.30

SESSIONE AUTUNNALE

Orale	1° Appello	01-10-96	ore 10.30
	2° Appello	22-10-96	ore 10.30
Scritto	Unico Appello	23-10-96	ore 9

SESSIONE STRAORDINARIA

Orale	Unico Appello	18-02-97	ore 10.30
Scritto	Unico Appello	19-02-97	ore 9

PSICOLOGIA SOCIALE

Professore ufficiale:

Caterina Ferrari Delitala

Corso di Laurea:

Scienze dell'educazione

Corso:

semestrale

Per il programma rivolgersi al docente

SOCIOLOGIA

Professore Ufficiale:

Piero Borelli

Corso di Laurea:

Pedagogia

Corso:

Annuale

Annualità:

1° anno

Gli studenti di Scienze dell'educazione mutuano:

per SOCIOLOGIA (semestrale) il primo semestre del corso denominato corso istituzionale. Faranno quindi riferimento alla Bibliografia del corso istituzionale

per METODOLOGIA DELLA RICERCA SOCIALE (semestrale) il secondo semestre del corso denominato corso monografico. Faranno quindi riferimento alla BIBLIOGRAFIA DEL CORSO MONOGRAFICO

PROGRAMMA

Il corso è organizzato in due sezioni:

CORSO ISTITUZIONALE (25)

Inquadrata la disciplina nel corpus scientifico verranno trattati alcuni concetti fondamentali e saranno prese in esame alcune teorie nonché il significato degli indici come rappresentazioni sintetiche.

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

HORST REISMANN, a cura di, *Introduzione alla sociologia*, II. *Concetti fondamentali*, il Mulino, Bologna, 1982 (o successiva edizione)

ALBERTO IZZO, *Storia del pensiero sociologico*, Il Mulino, Bologna, 1994 nuova edizione

(Un valido aiuto allo studio del pensiero sociologico lo studente lo può

trovare consultando anche L. A. COSER che come dice R. K. Merton ha la capacità "di sintetizzare idee complesse senza renderle banali" Ved. -, *I maestri del pensiero sociologico*, Il Mulino, Bologna, 1983)
materiale indicato e/o distribuito agli studenti durante il corso

CORSO MONOGRAFICO (25)

Esso mira a fornire quegli strumenti di base necessari ed essenziali a chi desidera cimentarsi con la ricerca sul campo. Verrà privilegiata la ricerca condotta con strumenti quantitativi.

- Si analizzeranno le fonti e la qualità dei dati.
- Il passaggio dal concetto alla variabile misurabile passaggio delicato, complesso e determinante per la qualità scientifica dei risultati di una ricerca empirica.
- Saranno ripresi, in termini operativi, gli indici come rappresentazioni sintetiche e spiegata la loro elaborazione.
- Le modalità di progettazione e costruzione di un questionario.
- Il trattamento elettronico dei dati.

BIBLIOGRAFIA DEL CORSO MONOGRAFICO

KENNETH D. BAILEY, *Metodi della ricerca sociale*, Il Mulino, Bologna, 1995, (esclusi i capp. IX, XI, XIII, XIV, XV)

(Fate attenzione che l'edizione sia quella del 1995 rispetto alle precedenti contiene parziali revisioni di alcuni capitoli ed un nuovo capitolo il 16°);
materiale indicato e/o distribuito agli studenti durante il corso

ORARIO DELLE LEZIONI

Lunedì	ore 18	aula 1B
Martedì	ore 18	aula 1B
Mercoledì	ore 18	aula 1B

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Alla fine della lezione, altrimenti in una delle sedi del DEIS secondo il calendario che verrà comunicato e affisso dal Docente.

Il professore ufficiale è reperibile nelle sedi del Dipartimento di Economia Istituzioni Società:

P.zza Conte di Moriana, (voce 079,229653, fax 079,229660,
v.le Regina Margherita, 15 - voce 079,228977, fax 079,228975,
altrimenti su e-mail: borelli@ssmain.uniss.it

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

Da concordare con i Docenti che fanno parte della Commissione

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: P. Borelli, A. Merler, G. Sias

Commissari supplenti: G. Bua, G. Mondardini

SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE

Professore ufficiale: **Gianfranco Sias**
Corso di laurea: **Pedagogia**
Corso: **annuale**

Collaboreranno alla attività didattica: P. Borelli, F. Dettori, A. Merler, G. Mondardini, A. Vargiu.

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

Il corso istituzionale partirà dal presupposto che le reti comunicative formano le radici della comunicazione sociale. In questa prospettiva verrà analizzata, nella sua nascita e nel suo svolgersi, la comunicazione tra soggetti umani sia a livello di processi interpersonali, come occasioni e forme fondamentali della comunicazione interumana, sia in termini di processi comunicativi mediati, da diverse strutture (dal giornale al computer), come particolari forme di mutamento della società contemporanea.

CORSO MONOGRAFICO

Le tematiche del corso monografico emergeranno dai gruppi degli studenti che saranno formati all'interno del corso istituzionale e verranno affrontate attraverso letture analitiche e ricerche empiriche, come verifica di quanto, in termini teorici, verrà affermato nel corso generale.

PREPARAZIONE DELL'ESAME

A) Con gli studenti frequentanti il percorso di studio verrà elaborato durante il corso delle lezioni attraverso materiali e testi consigliati.

B) Gli studenti non frequentanti, per sostenere l'esame, dovranno preparare tre (3) testi, ovvero:

1) - F. PISELLI, *Reti*, Donzelli, Roma, 1995

2) uno a scelta tra:

- ZANI B., SELLERI P., DAVID D., *La comunicazione. Modelli teorici e contesti sociali*, NIS, Roma, 1994

- MORCELLINI M., FATELLI G., *Le scienze della comunicazione. Modelli e percorsi disciplinari*, NIS, Roma, 1994

3) una a scelta tra:

- D. MC QUAIL, *Le comunicazioni di massa*, Il Mulino, Bologna, 1993

- M. WOLF, *Gli effetti sociali delle comunicazioni di massa*, Bompiani, Milano, 1991

- D. MC QUAIL, *I media in democrazia. Comunicazioni di massa e interesse pubblico*, Il Mulino, Bologna, 1995

- M. DE FLEUR, S. J. BALL-ROKEACH, *Teorie della comunicazione di massa*, Il Mulino, Bologna, 1995

- LOSITO G., *Il potere dei media*, NIS, Roma, 1994

- J. MEYEROWITZ, *Oltre il senso del luogo. L'impatto dei media elettronici sul comportamento sociale*, Baskerville, Bologna, 1993

ORARIO DELLE LEZIONI

Lunedì	ore 12.00 - 13.00
Martedì	ore 12.00 - 13.00
Giovedì	ore 12.00 - 13.00

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Lunedì	ore 10.00 - 12.00
Martedì	ore 10.00 - 12.00
Giovedì	ore 10.00 - 12.00

COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: G. Sias, A. Merler, F. Dettori

Commissari supplenti: P. Borelli, G. Mondardini, G. Nuvoli, G. Manca, M. L. Piga

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

Orale:	1° Appello	03-06-1996	ore 9.30
	2° Appello	24-06-1996	ore 9.00
Scritto:	Unico Appello	04-06-1996	ore 9.00

SESSIONE AUTUNNALE

Orale:	1° Appello	30-09-1996	ore 9.30
--------	------------	------------	----------

Scritto:	2° Appello	28-10-1996	ore 9.00
	Unico Appello	30-10-1996	ore 9.00

SESSIONE STRAORDINARIA (INDICATIVA)

Orale:	Unico Appello	03-02-1997	ore 9.30
Scritto:	Unico Appello	03-02-1997	ore 9.00

SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

Professore ufficiale:

Alberto Merler

Corso di Laurea:

Pedagogia, Scienze dell'educazione

Per il programma rivolgersi al docente

SOCIOLOGIA DELLA FAMIGLIA

Professore ufficiale:

Maria Francesca Dettori

Corso di Laurea:

Pedagogia

Corso:

annuale

Collaborano all'attività didattica: A. Merler, G. Sias, P. Borelli, G. Mondardini, L. Piga, G. Scarfò.

CORSO ISTITUZIONALE

Il corso istituzionale esamina il 'sistema' famiglia come categoria storica, sia attraverso un percorso teorico interdisciplinare che affronti il problema delle origini e del mutamento, sia attraverso l'analisi della nascita e dello sviluppo della sociologia della famiglia. Si vuole così fornire uno strumento di comprensione 'sociale' della propria realtà privato-quotidiana.

In questa ottica si affronteranno alcune tesi di studiosi come Levi Strauss, Morgan, Engels, Durkheim e Mauss, fino a giungere alla sociologia americana, a Parsons e, come approccio critico, alla Scuola di Francoforte.

Il corso si occuperà in modo particolare dei mutamenti verificatisi nella struttura e nei comportamenti familiari, nelle reti di relazioni interfamiliari, nelle politiche sociali e nel mondo del lavoro e si propone di esaminare gli effetti diretti e indiretti delle azioni politico-sociali sulla famiglia, sulla sua organizzazione politica, economica e riproduttiva, sull'uso del tempo e dei modelli di consumo.

CORSO MONOGRAFICO

Il corso monografico si propone l'analisi della comunicazione intrafamiliare, della natura e dei ruoli di autorità, come categoria generale e specifica del rapporto comunicativo familiare.

PREPARAZIONE DELL'ESAME

a) per gli studenti frequentanti, il percorso di studio verrà elaborato durante le lezioni e le attività di gruppo, attraverso la distribuzione di materiale didattico, indicazioni bibliografiche e la produzione di elaborati scritti.

b) gli studenti non frequentanti, per sostenere l'esame, dovranno presentare 3 testi, seguendo le opzioni indicate:

1) uno a scelta fra:

- C. SARACENO, *Sociologia della famiglia*, Il Mulino, Bologna, 1988
- M. LELLI, *Teoria del privato*, Liguori, Napoli, 1978
- P. DONATI, *Terzo rapporto sulla famiglia in Italia*, San Paolo, Milano, 1993

2) uno a scelta fra:

- P. DONATI, *La famiglia nella società relazionale*, Angeli, Milano, 1986
- N. STAME, *Strategie familiari e teorie dell'azione sociale*, Angeli, Milano, 1990
- M. BARBAGLI, *Provando e riprovando: matrimonio, famiglia e divorzio in Italia e in altri paesi occidentali*, Il Mulino, Bologna, 1990
- G. B. SGRITTA, *Famiglia, stato, mercato, strutture e funzioni della famiglia nella società della crisi*, Angeli, Milano, 1988

3) uno a scelta fra:

- P. DI NICOLA, *Sulle tracce di Proteo. Concetti e metodi della ricerca sociale sulle famiglie*, NIS, 1993
- SCAMBINI-DONATI, *La famiglia in una società multietnica*, Vita e pensiero, Milano, 1993
- G. B. SGRITTA, *Emarginazione, dipendenza e politica sociale*, Angeli, Milano, 1986
- A. CAVALLI (a cura di), *I giovani del mezzogiorno*, Il Mulino, Milano, 1990
- AA.VV., *Vincoli e strategie nella vita quotidiana*, Angeli, Milano, 1990

ORARIO DELLE LEZIONI

Mercoledì	ore 11.00 - 12.00
Giovedì	ore 10.00 - 11.00
Venerdì	ore 10.00 - 11.00

RICEVIMENTO STUDENTI

Mercoledì	ore 09.00 - 11.00
Giovedì	ore 11.00 - 13.00
Venerdì	ore 11.00 - 13.00

COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: M. F. Dettori, A. Merler, G. Sias

Commissari supplenti: G. Mondardini, P. Borelli, G. Scarfò, M.L. Piga, G. Nuvoli

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA:

orale	1° Appello	28 Maggio	ore 9.30
	2° Appello	18 Giugno	ore 9.30
scritto:	Unico appello	29 Maggio	ore 9.30

SESSIONE AUTUNNALE:

orale	1° Appello	24 Settembre	ore 9.30
	2° Appello	15 Ottobre	ore 9.30
scritto	Unico appello	25 Settembre	ore 9.30

SESSIONE STRAORDINARIA

orale	Unico appello	7 Febbraio	ore 9.30
scritto	Unico appello	8 Febbraio	ore 9.30

SOCIOLOGIA DELLO SVILUPPO

Professore ufficiale: **Alberto Merler**
Corso di Laurea: **Pedagogia, Scienze dell'educazione**
Per il programma rivolgersi al docente

STORIA CONTEMPORANEA

Professore ufficiale: **Gianni Sofri**
Corso di Laurea: Scienze dell'educazione
Corso: annuale

PROGRAMMA

Le grandi date, i grandi eventi del Novecento

Il corso avrà quest'anno, in via sperimentale, un carattere generale e non monografico. Non si proporrà, naturalmente, di svolgere tutta la storia di un secolo, ma di presentare alcuni problemi e, in un certo senso, di offrire anche un supporto allo studio del manuale.

La prima parte del corso verterà su alcune questioni introduttive, sia di contenuto sia di metodo. Per esempio:

La storia contemporanea, le sue fonti e la sua bibliografia. Problemi di periodizzazione. Tempi e luoghi. L'accelerazione della storia contemporanea. La dislocazione del potere mondiale. Il secolo dei totalitarismi. Il secolo del comunismo. Il secolo delle grandi guerre e dei genocidi. Il secolo dei grandi progressi materiali. Il secolo della fine dell'idea di progresso. La crisi dell'Europa. I nazionalismi. Gli integralismi.

Storia locale, storia nazionale, storia mondiale. Problemi di didattica della storia. Come studiare il manuale.

1. Il Manuale

E' assai consigliabile che la preparazione dell'esame parta da un buon manuale dei licei (in un'edizione recente e aggiornata), la cui conoscenza faciliterà notevolmente la lettura e la comprensione delle altre tre opere da studiare (vedi sotto, ai punti 2, 3 e 4). Tra i manuali, si consigliano particolarmente i seguenti:

- Finzi R.-Bartolotti M., *Corso di storia*, Zanichelli (molto ampio, arricchito da numerose schede-excursus su singoli problemi e da un fascicolo a parte di *Percorsi trasversali*).

- Perugi G.-Bellucci M., *Corso di storia*, Zanichelli (più agile).

- Traniello F., *Storia contemporanea*, SEI (idem).

A questi manuali se ne potranno aggiungere altri, che siano stati positivamente giudicati nel corso di un'esercitazione condotta dagli studenti insieme al docente.

Il manuale va studiato a partire dal 1870, ma con maggiore attenzione a partire dal 1914. Si consiglia agli studenti di non privilegiare un apprendi-

mento mnemonico (da riservare semmai alle date e ai nomi più importanti), ma una comprensione dei problemi storici principali: le guerre mondiali, le rivoluzioni, i fascismi, i totalitarismi, l'evoluzione dell'Europa, lo scontro tra dittature e democrazie, l'imperialismo e il suo declino, la liberazione dell'Asia e dell'Africa, i conflitti nel Medio Oriente, le crisi dell'URSS e dell'Europa orientale, l'evoluzione del quadro politico mondiale, i principali mutamenti nella vita materiale, ecc. (ma si tenga presente che questi sono solo esempi).

Nella preparazione del manuale, sarà opportuno aiutarsi con la consultazione di un buon atlante storico, possibilmente aggiornato. Si consigliano:

- *Atlante storico Garzanti*, Milano, Garzanti, 1994 (nuova ediz.).

- *Il nuovo atlante storico Zanichelli*, Bologna, Zanichelli, 1993.

Si segnalano infine agli studenti due opere di grande utilità per il reperimento di notizie su fatti recenti, dati statistici, ecc.:

- *Calendario atlante De Agostini 1996*, Novara, Istituto geografico De Agostini, 1995.

- *Stato del mondo 1996. Annuario economico e geopolitico mondiale*, Milano, il Saggiatore-Bruno Mondadori, 1995.

Attenzione: queste due opere (che escono ogni anno rinnovate) *non sono "da portare all'esame"*, perché si tratta piuttosto di repertori da consultare di volta in volta che se ne senta il bisogno. E' sufficiente che gli studenti le conoscano: per essere più precisi, che le abbiano "guardate" almeno una volta (in una biblioteca, ad esempio, o anche durante le esercitazioni) per vedere come sono organizzate, come si consultano, ecc. Si tenga presente questo: che si deve supporre che uno studente che scelga di sostenere un esame di Storia contemporanea non possa non avere anche un qualche interesse per gli eventi che si svolgono intorno a noi (e quindi leggere dei giornali e conoscere alcuni strumenti di informazione di base).

2. Lettura di un'opera sulla storiografia, e precisamente:

- Bloch M., *Apologia della storia*, Einaudi

3. Lettura di due opere a scelta tra quelle che seguono:

- AA.VV., *I diritti umani*, "Oxford Amnesty Lectures", a cura di S.Shute e S.Hurley, Milano, Garzanti, 1994.

- *Atlante storico dei problemi del XX secolo*, Bologna, Zanichelli, 1994.

- Borsa G., *Dieci anni che cambiarono il mondo, 1941-1951. Storia politica e diplomatica della guerra nel Pacifico*, Milano, Corbaccio, 1995.

- Cohn N., *Licenza per un genocidio. I "Protocolli degli Anziani di Sion": storia di un falso*, Torino, Einaudi, 1969 (ed. orig. 1967).

Furet F., *Il passato di un'illusione. L'idea comunista del XX secolo*, Milano, Mondadori, 1995.

- Gentili A.M., *Il leone e il cacciatore. Storia dell'Africa sub-sahariana*, Roma, La Nuova Italia Scientifica, 1995.
- Headrick D.R., *Al servizio dell'impero. Tecnologia e imperialismo europeo nell'Ottocento*, Bologna, il Mulino, 1984 (ed. orig. 1981).
- Hilberg R., *Carnefici, vittime, spettatori. La persecuzione degli ebrei 1933-1945*, Milano, Mondadori, 1994 (ediz. orig. 1992).
- Hobsbawm E.J., *Il secolo breve*, Milano, Rizzoli, 1995.
- Jones E.L., *Il miracolo europeo*, Bologna, il Mulino, 1984 (ed. orig. 1981).
- Kepel G., *La rivincita di Dio*, Milano, Rizzoli, 1991.
- Kepel G., *A ovest di Allah*, Palermo, Sellerio, 1995.
- Kiernan V.G., *Eserciti e imperi. La dimensione militare dell'imperialismo europeo 1815/1960*, Bologna, il Mulino, 1985 (ed. orig. 1982).
- Lellouche P., *Il nuovo mondo. Dall'ordine di Yalta al disordine delle nazioni*, Bologna, il Mulino, 1994 (ed. orig. 1992).
- Lewis B., *Semiti e antisemiti. Indagine su un conflitto e su un pregiudizio*, Bologna, il Mulino, 1990 (ed. orig. 1986).
- Panikkar K.M., *Storia della dominazione europea in Asia dal Cinquecento ai nostri giorni*, Torino, Einaudi, 1958.
- Schivelbush W., *Storia dei viaggi in ferrovia*, Torino, Einaudi, 1988 (ed. orig. 1977).
- Sofri G., *Gandhi e l'India*, Firenze, Giunti, 1995.
- Todorov T., *Le morali della storia*, Torino, Einaudi, 1995.
- Vallin J., *La popolazione mondiale*, Bologna, il Mulino, 1994 (ed. orig. 1986).
- Acheng, *La trilogia dei re*, Roma, Theoria, 1994 (per la Cina del maoismo e del dopo-Mao).
- Forster E.M., *Passaggio in India*, Einaudi o Mondadori (per la dominazione britannica in India, ma anche per il problema dell'incontro-scontro fra culture diverse).
- Koestler A., *Schiuma della terra*, Bologna, il Mulino, 1989 (per la sconfitta della Francia nel 1940 e per la vicenda degli ex-comunisti).
- Kurosawa Akira, *L'ultimo samurai. Quasi un'autobiografia*, Milano, Baldini e Castoldi, 1995 (un grande regista nella storia del Giappone contemporaneo).
- Levi P., *I sommersi e i salvati*, Torino, Einaudi, 1986 (per lo sterminio degli ebrei ad opera del nazismo).
- Orwell G., *Omaggio alla Catalogna*, Milano, Mondadori, 1982 (per la guerra di Spagna).

Avvertenze:

- a. Chi sceglierà una di queste ultime sei opere dovrà ovviamente cercare

notizie sull'autore e sul contesto, e saper esporre il significato storico, oltre che letterario, della vicenda narrata. Peraltro, per ogni lettura portata all'esame occorrerà sapere qualcosa sull'autore.

b. È preferibile che la lettura delle due opere a scelta segua lo studio del manuale.

c. Per gli studenti che seguiranno regolarmente il corso, impegnandosi attivamente in letture, ricerche, esercitazioni, si terrà ovviamente conto, in sede d'esame, di questo lavoro già svolto, in modi che verranno successivamente definiti.

d. Chi abbia precisi interessi riguardo a temi di Storia contemporanea che non siano rappresentati in questo programma, può concordare con il docente, preventivamente, un programma alternativo.

e. In particolare, gli studenti che abbiano un motivato interesse per la Storia contemporanea della Sardegna o per quella italiana, potranno seguire i corsi dei professori Manlio Brigaglia e Giuseppina Fois, e far poi valere le letture da essi indicate per l'esame di Storia contemporanea, con la sola aggiunta del Manuale. In questo caso, si richiede tuttavia che i docenti interessati ne vengano preventivamente informati e diano il loro assenso.

Avvertenza per gli studenti di Scienze dell'educazione che seguiranno il corso semestrale (e cioè la seconda metà del corso, da marzo in poi):

La preparazione all'esame consisterà dei seguenti punti:

a. Il Manuale (vedi sopra)

b. Il libro di Bloch, *Apologia della storia*, Einaudi, oppure (a scelta) *L'Atlante storico dei problemi del XX secolo*, Zanichelli.

c. Un libro a scelta tra tutti quelli qui sopra indicati al punto 3.

Per ogni chiarimento, gli studenti possono rivolgersi a Gianni Sofri in orario di ricevimento, e cioè il mercoledì a partire dalle ore 17 (dopo la lezione).

STORIA CONTEMPORANEA

Professore ufficiale:

Marina Saba

Corso di laurea:

Lingue e letterature straniere

Corso compattato:

2° ciclo

CORSO MONOGRAFICO

Donne e Resistenza in Italia

Testi di riferimento

- 1 - Claudio Pavone, *Una guerra civile 1943-1945. Saggio storico sulla moralità nella Resistenza*, Torino, Bollati-Boringhieri 1991.
- 2 - Roberto Battaglia, *Storia della Resistenza italiana*, Torino, Einaudi, 1995 (1953-1966).
- 3 - Giorgio Bocca, *Storia dell'Italia partigiana sett. 1943 - maggio 1945*, Milano, Mondadori, 1995 (1966).
- 4 - Gianni Oliva, *I vinti e i liberati (sett. 1943-25 aprile 1945) Storia di due anni*, Milano, Mondadori, 1994.
- 5 - AA.VV., *Passato e presente della Resistenza 50° anniversario della Resistenza e della guerra di liberazione*, a cura della Presidenza del Consiglio, Poligrafo di Stato, Roma, 1994.
- 6 - Pietro Scoppola, *25 aprile. Liberazione*, Torino, Einaudi, 1995.
- 7 - G. De Luna M. Revelli, *Fascismo/Antifascismo. Le idee le identità*, Firenze, La Nuova Italia, 1995.
- 8 - R. Bentivegna, *Achtung Banditen!* Milano, Mursia, 1994 (1983)
- 9 - M. Spinella, *Memoria della Resistenza*, Torino, Einaudi, 1995 (1961)
- 10 - L. Valiani, *Tutte le strade conducono a Roma*, Bologna, Il Mulino, 1995.
- 11 - B. Fenoglio, *Appunti partigiani*, Torino, Einaudi, 1995.

Materia d'esame sarà un volume a scelta del candidato fra i numeri 1,2,3,4. Uno fra i numeri 6,7. Uno fra i numeri 8,9,10,11.

Per la parte generale la prova orale si terrà prima dell'esame e in giorni previamente concordati con la docente.

Per i testi indicati si prega di usare la ultima edizione.

STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI

Professore ufficiale: **Giuseppina Fois**
Corso di Laurea: Lettere

Per il programma rivolgersi al docente.

STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE

Professore ufficiale: **Aldo Sari**
Corso di Laurea: Lettere
Corso: annuale

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

1) Dal Tardo-antico al XV secolo.

CORSO MONOGRAFICO

Il Romanico in Sardegna

CORSO SEMINARIALE

Il formalismo storicistico di Matteo Marangoni (seminario)

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

- G.C. ARGAN, *Storia dell'arte italiana*, Sansoni, Firenze.
P. DE VECCHI, E. CERCHIARI, *Arte nel tempo*, Bompiani, Milano.
C. BERTELLI, G. BRIGANTI, A. GIULIANO, *Storia dell'arte italiana*, Electa-B. Mondadori, Milano.
F. BAIRATI, A. FINOCCHI, *Arte in Italia. Lineamenti di storia e materiali di studio*, Loescher, Torino.
P. ADORNO, *L'arte italiana*, D'Anna, Messina-Firenze.

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

- E. TEA, *Il Medioevo*, UTET, Torino, 1957.
E. LAVAGNINO, *L'arte medievale*, UTET, Torino, 1960.
P. TOESCA, *Il Medioevo*, UTET, Torino, 1965.
L'Arte in Italia dal secolo V al secolo XI, a cura di C. L. RAGGHianti, vol. II, Casini, Roma, 1968.
L'Arte in Italia dal secolo XII al secolo XIII, a cura di C. L. RAGGHianti, vol. III, Casini, Roma, 1969.
A. M. ROMANINI, *Il Medioevo*, Sansoni, Firenze, 1988.
R. DELOGU, *L'Architettura del Medioevo in Sardegna*, Roma, 1953.
A. SARI, *Nuove testimonianze architettoniche per la conoscenza del Medioevo in Sardegna*, in "Archivio Storico Sardo", vol. XXXII, 1981.
R. SERRA, *La Sardegna*, vol. 10 di "Italia Romanica", Jaca Book, Milano, 1989.

R. CORONEO, *Architettura Romanica dalla metà del 1000 al primo '300*, Ilisso, Nuoro, 1993.

BIBLIOGRAFIA SEMINARI - ESERCITAZIONI

M. MARANGONI, *Saper vedere*, Milano 1971.

ORARIO DELLE LEZIONI

Mercoledì	ore 09 - 10
Giovedì	ore 09 - 10
Venerdì	ore 09 - 10
Venerdì	ore 10 - 11

Commissari effettivi: A. Sari, M. Casu, G. Cartamantiglia
Commissari supplenti: M. Atzori, M.M. Satta, G. Tanda, F. Mascolo

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Mercoledì	ore 10-13
Giovedì	ore 10-13
Venerdì	ore 11-13

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

orale	1° appello	04 Giugno	ore 9
	2° appello	27 Giugno	ore 9
scritto	Unico appello	03 Giugno	ore 9

SESSIONE AUTUNNALE

orale	1° appello	03 Ottobre	ore 9
	2° appello	28 Ottobre	ore 9
scritto	Unico appello	02 Ottobre	ore 9

SESSIONE STRAORDINARIA

orale	Unico appello	04 Febbraio	ore 9
scritto	Unico appello	03 Febbraio	ore 9

STORIA DELLA CHIESA

Professore ufficiale:	Raimondo Turtas
Corso di Laurea:	Lettere
Corso:	annuale

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

Avvenimenti e problemi della storia della Chiesa durante il Medioevo.

CORSO MONOGRAFICO

La condizione femminile in Sardegna nel Medioevo (analisi dell'epistolario di Gregorio Magno e dei condaghi).

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

Uno dei seguenti testi a scelta:

- 1) Bihlmeyer, K. - Tuechle, H., *Storia della Chiesa, II: Il Medioevo*, Morcelliana, Brescia.
- 2) Knowles, M.D. - Obolensky, D., *Nuova Storia della Chiesa; II: Il Medioevo*, Marietti, Torino.

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

Uno dei seguenti testi a scelta:

- De Matteis M.C., *Donna nel Medioevo. Aspetti culturali di vita quotidiana*, Patròn, Bologna.
- Ennen, E., *Le donne nel Medioevo*, Laterza, Bari.
- Klapisch Zuber, C., *Storia delle donne in Occidente 2. Il Medioevo*, Laterza, Bari.
- Leclercq, J., *La figura della donna nel Medioevo*, Jaca Book, Milano.
- Power, E., *Donne del Medioevo*, Jaca Book, Milano.
- Pernoud, R., *La donna al tempo delle cattedrali*, Rizzoli, Milano.

- N.B. 1) Durante lo svolgimento del corso monografico verrà posta a disposizione degli studenti un'apposita silloge documentaria.
- 2) Coloro che non potranno frequentare il corso monografico dovranno concordare col professore un programma sostitutivo.

ORARIO DELLE LEZIONI

Lunedì	ore 12-13
--------	-----------

Martedì ore 12-13
Mercoledì ore 12-13

COLLOQUIO STUDENTI

Martedì ore 9-10

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: R.Turtas, G.P.Brizzi, G.Meloni

Commissari supplenti: A.Castellaccio, P.Bellu, F.Sechi, A.Tedde, A.Rundine.

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

Orale:	1° appello	21-05-96	ore 8,30
	2° appello	11-06-96	ore 8,30
Scritto:	Unico appello	21-05-96	ore 8,30

SESSIONE AUTUNNALE

Orale:	1° appello	01-10-96	ore 8,30
	2° appello	22-10-96	ore 8,30
Scritto:	Unico appello	01-10-96	ore 8,30

SESSIONE STRAORDINARIA

Orale:	Unico appello	11-02-97	ore 8,30
Scritto:	Unico appello	11-02-97	ore 8,30

STORIA DELLA FILOSOFIA

Professore ufficiale: **Martino Cambula**
Corso di Laurea: Filosofia
Corso: annuale

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

1. Per il primo anno: Storia della Filosofia 1: Dall'Umanesimo a Kant (incluso).
2. Storia della Filosofia 2: da Kant (incluso) ad oggi.

CORSO MONOGRAFICO

Il rapporto tra conoscenza scientifico-filosofica e libertà etico-politica nella filosofia moderna e contemporanea.

CORSO SEMINARIALE

Lectures di testi classici, relativi al corso monografico da selezionare d'intesa con gli Studenti interessati (in particolare con i Laureandi).

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

Qualsiasi manuale di Storia della Filosofia adottato nei Licei classici o scientifici. Ad esempio: Antiseri-Reale, Abbagnano-Fornero, Berti-Volpi, Geymonat, Mathieu, Perone.

Temi, problemi, autori da approfondire su testi specificamente universitari saranno indicati durante il Corso, in relazione alle esigenze e interessi culturali e professionali dei singoli Studenti.

N.B. : Per gli studenti di Scienze dell'educazione che seguono il corso semestrale basta studiare gli Autori di uno dei due seguenti raggruppamenti:

1. raggruppamento: Bacone, Cartesio, Galileo, Newton, Hume, Leibniz, Kant.

2° raggruppamento: Kant, Hegel, Comte, Rosmini, Heidegger, Gadamer, Popper.

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

1. D. Antiseri, *Liberi, perché fallibili*, Rubettino, Soveria Mannelli (Cz) 1995.
2. M. Cambula, *Eclissi o tramonto della razionalità moderna?*, La Scala, Noci (Bari) 1994 (solo la 1° parte fino a pag.101).

BIBLIOGRAFIA CORSO SEMINARIALE

Testi e studi critici da selezionare e indicare come detto sopra.

ORARIO DELLE LEZIONI

Lunedì	ore 9-10
Martedì	ore 8-9
Mercoledì	ore 8-9

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Martedì	ore 9-10
Mercoledì	ore 9-10

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: Cambula, Sechi, Obinu

Commissari supplenti: Aimo, Saltini, Spanu, Panimolle, Porcheddu, Cambilargiu,

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

Orale:	1° Appello	21-05-96	ore 8.30
	2° Appello	03-06-96	ore 8.30

SESSIONE AUTUNNALE

Orale:	1° Appello	14-10-96	ore 8.30
	2° Appello	21-10-96	ore 8.30

SESSIONE STRAORDINARIA

Orale:	Unico Appello	17-02-97	ore 8.30
--------	---------------	----------	----------

STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIOEVALE

Professore ufficiale: **Francesco Sechi**
Corso di Laurea: Filosofia
Corso: annuale

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

Il pensiero filosofico da S. Agostino a Guglielmo d'Ockham.

CORSO MONOGRAFICO

Morale e legge in Guglielmo d'Ockham.

CORSO SEMINARIALE

Da concordare con gli studenti: problemi sul pensiero medievale.

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

E. GILSON, *La Filosofia nel Medioevo*, La Nuova Italia, Firenze, 1973.

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

- Dispense;
- L. VEREECKE, *Da Guglielmo d'Ockham a S. Alfonso de Liguori*, Paoline,

Cinisello Balsamo, 1990, pp.170-242.

- M. DAMIATA, *Guglielmo d'Ockham: Povertà e Potere*, II, Studi francescani, Firenze, 1979, pp. 385-468.

BIBLIOGRAFIA CORSO SEMINARIALE

Da concordare con gli studenti.

ORARIO DELLE LEZIONI E DELLE ESERCITAZIONI

Lunedì	ore 11-12
Martedì	ore 11-12
Mercoledì	ore 11-12
Venerdì	ore 11-12

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Lunedì	ore 9-10
Martedì	ore 9-10
Mercoledì	ore 9-10
Venerdì	ore 9-10

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: F. Sechi, M. Cambula, R. Porcheddu.

Commissari supplenti: M.A. Aimo, G. Spanu.

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

Orale	1° Appello	03-06-96	ore 9
	2° Appello	24-06-96	ore 9

SESSIONE AUTUNNALE

Orale	1° Appello	11-10-96	ore 9
	2° Appello	26-10-96	ore 9

SESSIONE STRAORDINARIA

Orale	Unico Appello	18-02-97	ore 9
-------	---------------	----------	-------

STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI

Professore ufficiale: Marina Sechi
Corso di Laurea: Lettere
Corso: annuale

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

La costruzione della scienza geografica nei pensatori dell'antichità classica.

CORSO MONOGRAFICO

L'opera geografica di Alberto Della Marmora.

CORSO SEMINARIALE

L'opera geografica di Carlo De Candia

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

- M. Sechi, *La costruzione della scienza geografica nei pensatori dell'antichità classica*, Roma, 1990;
- AA.VV. *Temi e discussioni di geografia antica*, Genova, 1994.
- G. Ferro - I. Caraci, *Ai confini dell'orizzonte*, Milano, 1987.
- M. Sechi -Nuvole, *Descrizioni e rappresentazioni dell'ecumene nella geografia cristiana*, presso il servizio fotocopie della Facoltà.

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

- G. Galliano, *Dal mondo immaginato all'immagine del mondo*, Trieste, 1994.
- M. Sechi -Nuvole, *L'opera geografica di Alberto Della Marmora.*, presso il servizio fotocopie della Facoltà.
- M. Sechi-Nuvole, *L'esplorazione del Gennargentu di Alberto Della Marmora e di Quintino Sella tra geografia e storiografia*, presso il servizio fotocopie della Facoltà.

BIBLIOGRAFIA CORSO SEMINARIALE

- A. ASOLE, *L'opera geografica e cartografica di Carlo De Candia*, Cagliari, 1956.

ORARIO DELLE LEZIONI

Martedì ore 11-12

Mercoledì ore 11-12
Giovedì ore 11-12
Venerdì ore 11-12 (esercit.)

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

lunedì ore 9-13

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: M. Sechi-Nuvole, P.Bellu, A. Papurello.
Commissari supplenti: M.Aimo, G.Scanu, G. Manchinu.

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

Orale:	1° Appello	20-05-96	ore 10
	2° Appello	20-06-96	ore 10
Scritto:	Unico Appello	19-06-96	ore 16

SESSIONE AUTUNNALE

Orale:	1° Appello	23-09-96	ore 10
	2° Appello	23-10-96	ore 10
Scritto:	Unico Appello	25-09-96	ore 10

SESSIONE STRAORDINARIA

Orale:	Unico Appello	20-01-97	ore 10
Scritto:	Unico Appello	22-01-97	ore 16

STORIA DELLA LINGUA LATINA

Professore ufficiale: **Marina Conti**
Corso di Laurea: Lettere

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

Evoluzione della lingua latina dal I secolo a.Cr. alla tarda latinità.

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

G.DEVOTO, *Storia della lingua di Roma*, ed. anastatica, Bologna, Cappelli, 1991.

Consigliato:

A.TRAINA - BERNARDI PERINI, *Propedeutica al Latino Universitario*, Bologna, Patron, 1992.

CORSO MONOGRAFICO

1°: Evoluzione della lingua latina dal periodo arcaico al I sec. d.Cr.

2°: Il latino di un testo del sec.XVII.

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

1°: M.T. VARRONE, *De lingua latina*, libro 5.

2°: L. ALLATIUS, *De aedificiis Pauli V*, ed. e note di M.CONTI, Roma, GEI, 1995.

CORSO SEMINARIALE

Alcuni problemi grammaticali ed ortografici nel latino dall'epoca preclassica all'epoca tardo antica.

BIBLIOGRAFIA CORSO SEMINARIALE

1° *Pervigilium Veneris*

2° ISIDORO DI SIVIGLIA, *Etymologiae*, libro 1, capp.27-33.

ORARIO DELLE LEZIONI E DELLE ESERCITAZIONI

Lunedì	ore 11-13
Mercoledì	ore 11-13
Venerdì	ore 11-13

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Giovedì ore 11-13

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: M. Conti, L. Cicu, F. L. Schiavetto.

Commissario supplente: G. Pintus.

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

Orale: 1° appello: 27-05-1996

Orale: 2° appello: 18-6-1996

SESSIONE AUTUNNALE

Orale: 1° appello: 14-10-1996

Orale: 2° appello: 24-10-1996

SESSIONE STRAORDINARIA

Orale: Appello unico: 17-02-1997

STORIA DELLA PEDAGOGIA

Professore ufficiale:

Luciano Caimi

Corso di Laurea:

Pedagogia, Scienze dell'educazione, Lettere, Filosofia, Lingue e letterature straniere

Corso:

annuale e semestrale (1 semestre) per Scienze dell'educazione

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

Correnti, figure ed esperienze pedagogiche del novecento

CORSO MONOGRAFICO

Tendenze e problemi della ricerca pedagogica, oggi.

CORSO SEMINARIALE

Approfondimento degli indirizzi psico-pedagogici di tipo cognitivistico e

relazionale.

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

testo di riferimento:

C. Scurati, *Profili nell'educazione. Ideali e modelli pedagogici nel pensiero contemporaneo*, Vita e Pensiero, Milano, 1994.

Inoltre:

in sede d'esame lo studente del corso annuale presenterà *due testi a scelta*, quello del corso semestrale presenterà un testo a scelta tra i seguenti "classici" della pedagogia contemporanea:

J. Dewey, *Il mio credo pedagogico*, La Nuova Italia, Firenze.

A. Ferrière, *La scuola attiva*, Marzocco.

M. Montessori, *La formazione dell'uomo*, Garzanti, Milano.

A. Gramsci, *L'alternativa pedagogica* (a cura di M. A. Manacorda), La Nuova Italia, Firenze.

J. Maritain, *L'educazione al bivio*, La Scuola, Brescia.

F. V. Lombardi, *Politica e educazione nel pensiero di Mounier*, Massimo, Milano.

R. Guardini, *Persona e libertà*, La Scuola, Brescia.

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

Sarà indicata a lezione e varrà solo per gli studenti del corso annuale.

BIBLIOGRAFIA SEMINARI

Un testo a scelta sia tra gli studenti del corso annuale sia per quelli del corso semestrale tra:

J. S. Bruner, *Il conoscere. Saggi sulla mano sinistra*, Armando, Roma,

C. R. Rogers, *La terapia centrata sul cliente*, Giunti-Martinelli, Firenze.

ORARIO DELLE LEZIONI

Martedì	ora	16
Mercoledì	ore	11
Giovedì	ore	16

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: L. Caimi, A.G. Vasa, G. Manca

Commissari supplenti: G. Nuvoli, G. Mondardini, A. Tedde

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

Le date verranno comunicate in seguito.

STORIA DELLA SARDEGNA (CONTEMPORANEA)

Professore ufficiale: **Manlio Brigaglia**

Corso di laurea: Lettere

Corso non compactato: annuale

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

La storia della Sardegna dalla fine del Settecento ai nostri giorni.

CORSO MONOGRAFICO

Storia della Sardegna nel ventennio fascista (1922-1943).

CORSO SEMINARIALE

Gli intellettuali sardi e la costruzione dell'identità tra Ottocento e Novecento.

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

AA.VV., *Storia della Sardegna*, a cura di M. Brigaglia, Soter Editrice, Sassari, 1995.

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

G. SOTGIU, *Storia della Sardegna durante il fascismo*, Laterza, Bari-Roma, 1995.

BIBLIOGRAFIA CORSO SEMINARIALE

L. MARROCU- M. BRIGAGLIA, *La perdita del Regno*, Editori Riuniti, Roma, 1995.

ORARIO DELLE LEZIONI E DELLE ESERCITAZIONI

Lunedì	ore 16	(lez.)
Martedì	ore 16	(lez.)
Mercoledì	ore 16	(lez.)
Giovedì	ore 16	(eserc.)

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Lunedì	ore 17
Martedì	ore 17

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: M. Brigaglia, G. Fois, S. Parlato.

Commissari supplenti: A. Tedde, R. Turtas.

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

Orale:	1°appello	06-06-96	ore 9
	2°appello	27-06-96	ore 9

SESSIONE AUTUNNALE

Orale:	1°appello	02-10-96	ore 9
	2°appello	31-10-96	ore 9

SESSIONE STRAORDINARIA

Orale:	Unico appello	20-02-97	ore 9
--------	---------------	----------	-------

N.B. Per la prova scritta, vedere sotto Storia contemporanea.

STORIA DI UNA REGIONE NEL MEDIOEVO (LA SARDEGNA)

Professore ufficiale: **Angelo Castellaccio**

Corso di Laurea: Lettere

Corso non compattato: annuale

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

La Sardegna: dal Basso Impero alla fine del Marchesato di Oristano (1478)

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

AA.VV., *Storia dei Sardi e della Sardegna* (a cura di M. Guidetti), voll. I (capp. XIII-XV), vol. II (tutto).

AA.VV., *Storia della Sardegna* (a cura di M. Brigaglia), Sassari, 1995.

Castellaccio, A., *Sassari medioevale. I.*, Sassari, 1995.

Casula, F.C., *Storia di Sardegna*, Sassari, 1992, lemmi 001-420.

Meloni, G., *Mondo rurale e Sardegna del XII secolo*, Napoli, 1994.

CORSO MONOGRAFICO

Il Comune di Sassari: dagli Statuti Sassaresi all'avvento degli Aragonesi

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

Madau Diez G., *Il Codice degli Statuti del libero Comune di Sassari*, Cagliari, 1969.

Castellaccio, A., *L'amministrazione della giustizia nella Sardegna aragonese*, Sassari, 1983.

AA.VV., *Gli Statuti Sassaresi. Economia, Società, Istituzioni a Sassari nel Medioevo e nell'Età Moderna* (a cura di A. Mattone, M. Tangheroni), Cagliari, 1986.

CORSO SEMINARIALE

Lettura e commento di articoli significativi degli Statuti Sassaresi

BIBLIOGRAFIA CORSO SEMINARIALE

Si rinvia alla bibliografia consigliata per il corso monografico

ORARIO DELLE LEZIONI E DELLE ESERCITAZIONI

Mercoledì	ore 8-9	ore 10-11
Giovedì	ore 8-9	
Venerdì	ore 8-9	

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Mercoledì	ore 11-12
Giovedì	ore 10-11
Venerdì	ore 10-11

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: G. Meloni, C. Frova, O. Schena, P. Simbula

Commissari supplenti: M. Brigaglia, R. Turtas, A. Tedde, G. Scanu

STORIA DELLA SCUOLA E DELLE ISTITUZIONI EDUCATIVE

Professore ufficiale: **Angelino Tedde**
Corso di laurea: Pedagogia e Scienze dell' educazione
Corso: annuale (Pedagogia), semestrale
(Scienze dell' educ.)

CORSO ISTITUZIONALE

Storia della scuola in Italia nel periodo unitario.

CORSO MONOGRAFICO

Storia delle istituzioni scolastiche nella Sardegna moderna e contemporanea.

CORSO SEMINARIALE

1. Le fonti letterarie di storia della scuola in Sardegna.
2. Le fonti archivistiche di storia della scuola in Sardegna.
3. Asili e scuole materne in Sardegna tra Otto e Novecento.
4. Gli istituti educativi a Sassari nel primo Novecento.
5. Esperienze di preparazione al matrimonio nel secondo dopoguerra.

Conduttori dei seminari secondo l'ordine delle tematiche suesposte: dr.ssa Paola Serra e dr.ssa Giovanna Loria; dr.sse Irene Serra, Silvana Posadinu, Giuliana Posadinu; dr.ssa Giovanna Seu; prof.ssa A. Motroni, dr.ssa Angela Baio e Maria Stella Zirolia.

I conduttori dei seminari forniranno agli studenti apposita bibliografia sui singoli temi trattati.

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

- F. DE VIVO, *Linee di storia della scuola italiana*, Editrice la Scuola, Brescia, 1983.
G. CHIOSSO, *L'educazione nazionale da Giolitti al primo dopoguerra*, Editrice La Scuola, Brescia, 1983.
L. PAZZAGLIA, a cura, *La politica scolastica dei cattolici. Dai programmi all'azione di governo*, ISU, Università Cattolica, Brescia, 1990.
L. PAZZAGLIA, a cura, *Chiesa e progetto educativo nell'Italia del secondo dopoguerra 1945-1958*, Editrice la Scuola, Brescia, 1988.
S. SOLDANI - G. TURI, *Fare gli italiani. Scuola e cultura nell'Italia contemporanea*, Il Mulino, Bologna, 1993. voll. 2
TOSCANI, *Scuola e alfabetismo nello Stato di Milano da Carlo Borromeo alla rivoluzione*, Editrice La Scuola, Brescia, 1993

R. SANI, *Le associazioni degli insegnanti cattolici nel secondo dopoguerra 1944- 1958*, Editrice La Scuola, Brescia, 1990

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

- R. TURTAS, *Scuola e Università in Sardegna tra '500 e 600. L'organizzazione dell'istruzione durante i decenni formativi dell' Università di Sassari*. Chiarella, Sassari, 1995. (Testo obbligatorio per tutti)
P. BELLU, *Presenza salesiana in Sardegna. Lanusei Cagliari 1914*. Stampacolor, Sassari, 1995.
F. COLLI VIGNARELLI, *Gli Scolopi in Sardegna*, Editore Gasperini, Cagliari, 1981.

BIBLIOGRAFIA CORSO SEMINARIALE

- A. TEDDE *L' attività sociale delle dame della Carità a Sassari nel primo Novecento. La Casa Divina Provvidenza, (1910-1967, Il Torchietto, Ozieri, 1994*
F. LORENZETTO, *Lineamenti storici e teorici dell'Educazione Permanente*, Ed. Studium, Milano, 1983
FINAZZI SARTOR, *Dalla crisi delle istituzioni educative alla educazione permanente*, Patron Editore, Bologna, 1984.

Tutti gli studenti dovranno concordare col docente i testi dell'esame e il titolo di una tesina da effettuarsi presso un archivio pubblico o privato.

ORARIO DELLE LEZIONI

Martedì	ore 11,00 - 12,00
Mercoledì	ore 11,00 - 12,00
Giovedì	ore 11,00 - 12,00
Venerdì	ore 17,00 - 18,00

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Martedì	ore 9,00 - 11,00
Mercoledì	ore 9,00 - 11,00

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: A. Tedde, G. Brizzi, R. Turtas.
Commissari supplenti: M. A. Aimo, L. Caimi, G.P. Fois, G. Sofri, S. Manca, G. Manca.

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

Orale:	1° appello	23-05-96	ore 9,00
Orale:	2° appello	13-06-96	ore 9,00
Scritto:	Unico appello	20-05-96	ore 9,00

SESSIONE AUTUNNALE

Orale:	1° appello	11-10-96	ore 9,00
Orale:	2° appello	25-10-96	ore 9,00
Scritto:	Unico appello	24-10-96	ore 9,00

SESSIONE STRAORDINARIA

Orale:	1° appello	04-02-97	ore 9,00
Scritto:	Unico appello	07-02-97	ore 9,00

STORIA DELLE DOTTRINE POLITICHE

Professore ufficiale: **Marco Antonio Aimo**
Corso di Laurea: Filosofia
Corso: annuale

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

La storia delle dottrine politiche da Machiavelli all'Ottocento.

CORSO MONOGRAFICO

Tocqueville nella storia del pensiero politico.

CORSO SEMINARIALE

Alcuni aspetti della storia dell'idea liberale.

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

G.M.BRAVO - C. MALANDRINO, *Profilo di Storia del Pensiero politico*, La Nuova Italia Scientifica, Roma, 1994; in alternativa il 2° vol. di L.STRAUSS-J. CROPSEY, *Storia della filosofia politica*, Il Melangolo, Genova, 1995; oppure: J.J. CHEVALLIER, *Le grandi opere del pensiero politico*, Il Mulino, Bologna, 1968.

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

N. MATTEUCCI, *Introduzione a Scritti politici di Alexis de Tocqueville*, UTET, Torino, 1969; Lettura di SCRITTI POLITICI, cit. vol. II, *La democrazia in America*; Cfr. anche L. CAFAGNA, *Tocqueville dalla Democrazia in America all'Aristocrazia in Francia*, sta in A. DE TOCQUEVILLE, *L'antico regime e la Rivoluzione*, Einaudi, Torino, 1989.

BIBLIOGRAFIA CORSO SEMINARIALE

G.BEDESCHI, *Storia del pensiero liberale*, Laterza, Bari, 1990; lettura di J. RAWLS, *Liberalismo politico*, Comunità, Milano, 1990

ORARIO DELLE LEZIONI E DELLE ESERCITAZIONI

Mercoledì	ore	9-10
Giovedì	ore	9-10
Venerdì	ore	9-10

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Mercoledì	ore	10.30 -11.30
Giovedì	ore	10.30 -11.30
Venerdì	ore	10.30 -11.30

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: Aimo, Sechi, Spanu.
Commissari supplenti: Delogu, Ledda, Porcheddu.

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

Orale:	1° Appello	25-05-96	ore 9
	2° Appello	14-06-96	ore 9

SESSIONE AUTUNNALE

Orale:	1° Appello	13-10-96	ore 9
	2° Appello	29-10-96	ore 9

SESSIONE STRAORDINARIA

Orale:	Unico Appello	17-02-97	ore 9
--------	---------------	----------	-------

STORIA DELLE RELIGIONI

Professore ufficiale: **Tomasino Pinna**
Corso di Laurea: Filosofia
Corso: annuale

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

Il corso istituzionale intende fornire le nozioni generali, sia informative sia di carattere teorico-metodologico, sulla disciplina (definizione di concetti; scuole e indirizzi storico-religiosi; linee essenziali di alcune delle religioni di maggiore rilevanza storica).

CORSO MONOGRAFICO

Il corso monografico si propone di analizzare alcuni aspetti dei rapporti fra livelli religiosi diversi nel periodo della Controriforma.

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

A. BRELICH, *Introduzione alla Storia delle religioni*, Ed. dell'Ateneo, Roma, 1991;
P. BOURDIEU, *Genesi e struttura del campo religioso*, in "Revue Française de Sociologie", XII, 1971, pp. 295-341, traduzione e nota introduttiva di T. Pinna (disponibile in dispensa presso il centro fotocopie della Facoltà).

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

B.P. LEVACK, *La caccia alle streghe*, Laterza, Bari, 1990.
Ci si riserva di fornire ulteriori indicazioni bibliografiche nel corso delle lezioni.
Gli studenti non frequentanti dovranno concordare col docente i testi relativi al corso monografico.

ORARIO DELLE LEZIONI

Martedì	ore 12-13
Mercoledì	ore 12-13
Giovedì	ore 12-13

RICEVIMENTI - COLLOQUIO STUDENTI

Giovedì	ore 10-12
---------	-----------

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: T. Pinna, M.M. Satta, G. Carta Mantiglia
Commissari supplenti: M. Atzori, G. Mondardini, G. Pintus, A.M. Piredda.

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

Orale	1° Appello	21-05-96	ore 16
	2° Appello	19-06-96	ore 09
Scritto	Unico Appello	21-05-96	ore 09

SESSIONE AUTUNNALE

Orale	1° Appello	02-10-96	ore 16
	2° Appello	29-10-96	ore 09
Scritto	Unico Appello	02-10-96	ore 09

SESSIONE STRAORDINARIA

Orale	Unico Appello	21-01-97	ore 16
Scritto	Unico Appello	21-10-97	ore 09

STORIA DELLE TRADIZIONI POPOLARI

Professore ufficiale: **Mario Atzori**
Corso di laurea: Lettere
Corso: annuale

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

Nel corso istituzionale saranno affrontati i seguenti argomenti: la storia degli studi e le metodologie di analisi delle discipline demo-etno-antropologiche.

CORSO MONOGRAFICO

Nel corso monografico si affronteranno le problematiche antropologiche connesse al rapporto natura-cultura e/o materia-cultura attraverso le istanze teoriche avanzate, in questo secolo, sull'«arte popolare» e sulla

cosiddetta «arte dei primitivi» da studiosi italiani e stranieri.

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

- FABIETTI U., *Storià dell'Antropologia*, Zanichelli, Milano, 1991.

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

- CLEMENTE P. - ORRU' L., *Sondaggi sull'arte popolare*, in AA. VV., *Storia dell'arte italiana*, Torino, Einaudi, 1982, vol. XI, pp. 239-341.

- CARCHIA G. - SALIZZONI R., *Estetica e antropologia. Arte e comunicazione dei primitivi*, Torino, Rosenberg & Sellier, 1982, pp. 53-237.

ORARIO DELLE LEZIONI E DELLE ESERCITAZIONI

Martedì	ore 09 - 10
Mercoledì	ore 09 - 10
Giovedì	ore 09 - 10

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Giovedì	ore 10 - 12
---------	-------------

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: M. Atzori, M.M. Satta, G. Carta Mantiglia

Commissari supplenti: G. Paulis, T. Pinna, M. Marrosu, A. Chessa

ORARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

Orale	1° appello	21-05-1996	ore 16
	2° appello	19-06-1996	ore 09
Scritto	Unico appello	21-05-1996	ore 09

SESSIONE AUTUNNALE

Orale	1° appello	02-10-1996	ore 16
	2° appello	29-10-1996	ore 09
Scritto	Unico appello	02-10-1996	ore 09

SESSIONE STRAORDINARIA

Orale	Unico appello	21-01-1997	ore 16
Scritto	Unico appello	21-01-1997	ore 09

STORIA GRECA

Professore ufficiale: **Emilio Galvagno**
Corso di Laurea: Lettere

Per il programma rivolgersi al docente.

STORIA MEDIOEVALE

Professore ufficiale: **Giuseppe Meloni**
Corso di laurea: Lettere e Filosofia
Corso: annuale

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

Avvenimenti, Istituzioni, Società, Economia del Medioevo Europeo (476-1492).

Da preparare attraverso lo studio di uno dei manuali liceali più diffusi: Comba, Desideri, Saitta, Spini, Villari, Vitolo, ecc. (Per altre adozioni è necessario prendere contatti col docente).

CORSO MONOGRAFICO

Fonti economiche dei secoli XII-XIII. Il Condaghe di Barisone II di Torres.

Il tema può essere preparato attraverso lo studio degli appunti di lezioni ed esercitazioni e approfondito tramite l'analisi del volume:

- G. MELONI - A. DESSI', *Mondo rurale e Sardegna del XII secolo. Il Condaghe di Barisone II di Torres*, Liguori Editore, Collana Nuovo Medioevo, n. 37, Napoli, 1994.

Per un inquadramento generale del periodo trattato sono utilizzabili i volumi:

- *Storia dei Sardi e della Sardegna*, II, *Il Medioevo dai Giudicati agli Aragonesi*, Milano, 1988;

- F. C. CASULA, *Storia di Sardegna*, Firenze, 1992 o Roma, 1994.

CORSO SEMINARIALE

Fonti: Studio del primo e dell'ultimo capitolo (Collezioni e Repertori; Le fonti sarde) del volume di A. BOSCOLO, *Le fonti della Storia Medioeva-*

le, in una delle numerose edizioni in commercio.

d) Lettura: Approfondimento di un tema di particolare interesse personale attraverso la lettura di un volume a scelta dello studente, da concordare col docente.

Tutorato: Dopo ogni lezione il docente è a disposizione degli studenti per eventuali chiarimenti relativi al programma del corso e per un eventuale avviamento agli studi medioevistici in vista di una tesi di laurea.

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Tutti i giorni dopo la lezione.

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: Meloni, Castellaccio, Simbula.

Commissari supplenti: Frova, Schena, Turtas, Ruggeri, Tedde.

STORIA MEDIOEVALE

Professore ufficiale: **Angelo Castellaccio**
Corso di laurea: Filosofia
Corso: annuale

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

Il Medioevo: dal Basso Impero alle scoperte geografiche.

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

Vitolo, G., *Il Medioevo*, Milano, Bompiani, 1994.

CORSO MONOGRAFICO

La legislazione statutaria comunale, I Comuni Sardi.

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

Di Tucci R., *Il libro verde della città di Cagliari*, Cagliari, 1925; Madau Diez G., *Il Codice degli Statuti del libero Comune di Sassari*, Cagliari, 1969; Castellaccio A., *L'amministrazione della giustizia nella Sardegna aragonese*, Sassari, 1983; AA.VV., *Gli Statuti Sassaresi, Economia,*

Società, Istituzioni a Sassari nel Medioevo e nell'età moderna (a cura di A. Mattone, M. Tangheroni), Cagliari, 1986.

CORSO SEMINARIALE

Lettura e commento di articoli significativi degli Statuti comunali sardi.

BIBLIOGRAFIA CORSO SEMINARIALE

Si rinvia alla bibliografia consigliata per il corso monografico.

ORARIO DELLE LEZIONI E DELLE ESERCITAZIONI

Mercoledì	ore 9 - 10	ore 10 - 11
Giovedì	ore 9 - 10	
Venerdì	ore 9 - 10	

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Mercoledì	ore 11 - 12
Giovedì	ore 10 - 11
Venerdì	ore 10 - 11

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: A. Castellaccio, G. Meloni, C. Frova,

Commissari supplenti: M. Brigaglia, R. Turtas, A. Tedde, G. Scanu, O. Schena, P. Simbula

STORIA MODERNA

Professore ufficiale: **Gian Paolo Brizzi**
Corso di Laurea: Lettere

Per gli studenti dei corsi di laurea in Lettere, Filosofia della Fac. di Lettere; di Materie letterarie dell' ex-Facoltà di Magistero.

1. corso istituzionale

Per la preparazione di questa parte del corso lo studente può optare per la soluzione di cui al punto a) o per quella di cui al punto b):

a) Storia generale dell' età moderna (estremi cronologici convenzionali 1492-1815). Per questa parte lo studente farà ricorso a: A. TENENTI, *Età moderna*, Bologna, Il Mulino, 1990, oppure a C. CAPRA, *Corso di Storia*.
2: *L'età moderna*, Firenze, Le Monnier, 1992.

Si consiglia l'uso di un buon atlante storico.

Lo studio del manuale dovrà essere integrato dalla lettura critica di F.

BRAUDEL, *Scritti sulla storia*, Milano, Mondadori, 1980 oppure di F. ANGIOLINI-S. GUARRACINO, *Introduzione alla storia moderna*, Milano, B. Mondadori, 1995.

b) lettura critica di uno dei testi del gruppo 1 e di uno dei testi del gruppo 2:
gruppo 1: H. KAMEN, *L'Europa dal 1500 al 1700*, Bari, Laterza, 1987; E. HINRICHS, *Alle origini dell'età moderna*, Bari, Laterza, 1984
gruppo 2: J. H. SHENNAN, *Le origini dello stato moderno in Europa*, Bologna, Il Mulino, 1991; W. MONTER, *Riti, mitologia e magia in Europa all'inizio dell'età moderna*, Bologna, Il Mulino, 1987; M. WEISSER, *Criminalità e repressione nell'Europa moderna*, Bologna, Il Mulino, 1989; G. HUPPERT, *Storia sociale dell'Europa nella prima età moderna*, Bologna, Il Mulino, 1990.

Lo studente deve altresì dimostrare di conoscere, nella pratica della consultazione, gli strumenti indispensabili per una consapevole informazione storica (repertori bibliografici, atlanti storici, riviste, enciclopedie, etc.).

2. Corso monografico:

Il triennio rivoluzionario e l'età napoleonica in Italia.

Accanto alla partecipazione alle lezioni è prevista l'attivazione di gruppi di studio e di incontri seminariali per l'avviamento alla ricerca bibliografica ed archivistica ed all'approfondimento del tema proposto con l'indicazione di letture che saranno indicate nel corso delle lezioni.

Gli studenti che non possono frequentare le lezioni dovranno avvalersi, per la preparazione del corso monografico, del seguente testo: LYNN HUNT, *La rivoluzione francese. Politica, cultura, classi sociali*, Bologna, Il Mulino, 1995 e provvedere altresì alla lettura di un'opera da scegliere all'interno di quelle descritte nel seguente elenco:

M. AMBROSOLI, *Scienziati, contadini e proprietari. Botanica e agricoltura nell'Europa occidentale, 1350-1850*, Torino, Einaudi, 1992;

A. ARRU, *Il servo. Storia di una carriera nel Settecento*, Bologna, Il Mulino, 1995;

P. BURKE, *La fabbrica del re Sole*, Milano, Il Saggiatore, 1993;

D. CANTIMORI, *Eretici italiani del Cinquecento e altri scritti*, a cura di A. Prosperi, Torino, Einaudi, 1992;

E. L. EISENSTEIN, *La rivoluzione inavvertita. La stampa come fattore di mutamento*, Bologna, Il Mulino, 1995;

L. FEBVRE-H.J. MARTIN, *La nascita del libro*, a cura di A. Petrucci, Bari, Laterza, 1992;

C. GINZBURG, *Storia notturna. Una decifrazione del sabba*, Torino,

Einaudi, 1989;

P. GRENDLER, *La scuola nel Rinascimento italiano*, Bari, Laterza, 1991;

F. MANCONI, *Castigo de Dios. La grande peste barocca nella Sardegna di Filippo IV*, Roma, Donzelli editore, 1994;

H.J. MARTIN, *Storia e potere della scrittura*, Bari, Laterza, 1990;

P. PRODI, *Il sovrano pontefice. Un corpo e due anime: la monarchia papale nella prima età moderna*, Bologna, Il Mulino, 1982;

R. TURTAS, *Scuola e Università in Sardegna tra '500 e '600*, Sassari, Chiarella, 1995;

L'Università in Italia fra età moderna e contemporanea. Aspetti e momenti, a cura di G.P. Brizzi e A. Varni, Bologna, Clueb, 1991;

I. WALLERSTEIN, *Il sistema mondiale dell'economia moderna*, vol. I, Bologna, Il Mulino, 1982.

* Per ogni informazione relativa alla preparazione del manuale di storia generale, al tema del corso, all'attività didattica e agli esami gli studenti possono rivolgersi al docente e al prof. Angelino Tedde.

(per gli studenti del corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Per la preparazione del corso gli studenti che frequentano Storia moderna per un solo semestre faranno ricorso a A. TENENTI, *Età moderna*, Bologna, Il Mulino, 1990, oppure a C. CAPRA, *Corso di Storia. 2: L'età moderna*, Firenze, Le Monnier, 1992.

Si consiglia l'uso di un buon atlante storico.

Lo studio del manuale dovrà essere inoltre integrato dalla lettura critica delle seguenti opere: F. BRAUDEL, *Scritti sulla storia*, Milano, Mondadori, 1980 e F. ANGIOLINI-S. GUARRACINO, *Introduzione alla storia moderna*, Milano, B. Mondadori, 1995.

Lo studente deve altresì dimostrare di conoscere, nella pratica della consultazione, gli strumenti indispensabili per una consapevole informazione storica (repertori bibliografici, atlanti storici, riviste, enciclopedie, etc.).

Gli studenti di Scienze dell'educazione che desiderano frequentare il corso di Storia moderna per un secondo semestre dovranno provvedere alla lettura critica di LYNN HUNT, *La rivoluzione francese. Politica, cultura, classi sociali*, Bologna, Il Mulino, 1995 e di due opere da scegliere fra quelle descritte nel seguente elenco:

Il catechismo e la grammatica. vol. I: *Istruzione e controllo sociale nell'area emiliana e romagnola nel '700*, a cura di G.P. Brizzi, Bologna, Il Mulino, 1985;

E. L. EISENSTEIN, *La rivoluzione inavvertita. La stampa come fattore di mutamento*, Bologna, Il Mulino, 1995;

L. FEBVRE-H.J. MARTIN, *La nascita del libro*, a cura di A. Petrucci, Bari, Laterza, 1992;
 P. GRENDLER, *La scuola nel Rinascimento italiano*, Bari, Laterza, 1991;
 D. MARCHESINI, *Il bisogno di scrivere. Usi della scrittura nell'Italia moderna*, Bari, Laterza, 1992;
 H.J. MARTIN, *Storia e potere della scrittura*, Bari, Laterza, 1990;
 M. MITTERAUER, *I giovani in Europa dal Medioevo a oggi*, Bari, Laterza, 1991;
 M. ROGGERO, *Insegnar lettere. Ricerche di storia dell'istruzione in età moderna*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 1992;
 X. TOSCANI, *Scuole e alfabetismo nello Stato di Milano da Carlo Borromeo alla Rivoluzione*, Brescia, La Scuola, 1993;
 R. TURTAS, *Scuola e Università in Sardegna tra '500 e '600*, Sassari, Chiarella, 1995;
L'Università in Italia fra età moderna e contemporanea. Aspetti e momenti, a cura di G.P. Brizzi e A. Varni, Bologna, Clueb, 1991;

* Per ogni informazione relativa alla preparazione del manuale di storia generale, al tema del corso, all'attività didattica e agli esami gli studenti possono rivolgersi al docente e al prof. Angelino Tedde.

STORIA ROMANA

Professore ufficiale: **Attilio Mastino**
 Corso di Laurea: Lettere
 Corso: annuale

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

I Romani e la loro storiografia. I documenti e la ricostruzione storica. La documentazione epigrafica. Le nuove linee della ricerca archeologica. Le origini italiche. Le origini di Roma. La conquista dell'Italia. L'espansione nel Mediterraneo. L'età della rivoluzione. Augusto e la soluzione imperiale. L'età dei Flavi e degli Antonini. L'impero militare: i Severi e l'anarchia del III secolo. Declino e ripresa dell'impero. La trasformazione del mondo antico. Le province romane. Aspetti istituzionali della storia romana.

CORSO MONOGRAFICO

Storia delle province romane del Nord Africa.

I trattati tra Roma e Cartagine. Le guerre puniche. La nascita della provincia dell'Africa e i rapporti con il regno di Numidia. Giugurta. L'Africa nova di Cesare. Augusto e la costituzione dell'Africa Proconsularis. La colonizzazione. La pertica di Cartagine: i *pagi*. La dinastia giulio-claudia e l'Africa. Resistenza e romanizzazione. Tacfarinas. Rapporti tra Romani e principi indigeni. Claudio e la costituzione delle due Mauretanie. L'età dei Flavi e degli Antonini. I Severi e la nascita della Numidia. La trasformazione dei *pagi* africani: la nuova colonia di *Uchi Maius* (Henchir ed Douâmis). L'anarchia del III secolo. I Baquati. La riforma diocleziana in campo provinciale: nascita della Tripolitania, divisione della Cesariense e della Numidia. Gildone. L'invasione vandala. Aspetti economici della conquista romana: il commercio, l'industria, la società. Rapporto tra città e campagna.

CORSO SEMINARIALE

Aspetti istituzionali della storia romana. Nozioni generali di epigrafia latina e di diritto romano. Il *cursus honorum* di un senatore. La carriera equestre. Le carriere dei governatori e degli altri funzionari provinciali. I *pagi* africani.

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

- R. M. OGILVIE, *Le origini di Roma*, (Storia del mondo antico, Il Mulino), Bologna, 1995.
- M. H. CRAWFORD, *Roma nell'età repubblicana* (Storia del mondo antico, Il Mulino), Bologna, 1995.
- C.M. WELLS, *L'impero romano* (Storia del mondo antico, Il Mulino), Bologna, 1995.
- A. CAMERON, *Il tardo impero romano* (Storia del mondo antico, Il Mulino), Bologna, 1995.

In alternativa:

- G. CLEMENTE, *Guida alla storia romana*, Oscar Studio Mondadori, Milano, 1982.
- M.A. LEVI, P. MELONI, *Storia romana dalle origini al 476 d.C.*, Ed. Cisalpina-Goliardica, Milano, 1993.

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

- P. ROMANELLI, *Storia delle province romane dell'Africa*, Ed. L'Erma di Bretschneider, Roma, 1959.
- M. BENABOU, *La résistance africaine à la romanisation*, Ed. F. Maspero,

Paris, 1976;

- Fr. DECRET, M. FANTAR, *L'Afrique du Nord dans l'antiquité. Histoire et civilisations (des origines au Ve siècle)*, Picard, Parigi, 1981;

- J. GASCOU, *La politique municipale de Rome en Afrique du Nord*, in *Aufstieg und Niedergang der römischen Welt*, II, 10, 2, 1982, pp. 136-320 (I, *De la mort d'Auguste au début du IIIe siècle*, pp. 136-229; II, *Après la mort de Septime-Sévère*, pp. 230-320).

- A. MASTINO, *Un decurione dell'ala III Asturum, praepositus Castellii Tamudensis, in una nuova dedica a Giove nel dies natalis di Settimio Severo*, "Mélanges de l'École Française de Rome, Antiquité", CII, 1, 1990, pp. 247-270.

- A. MASTINO, *Le Sirti negli scrittori di età augustea*, in *L'Afrique dans l'Occident romain (Ier siècle av.J.-C.-IVe siècle ap. J.-C.)*. Actes du colloque organisé par l'École Française de Rome sous le patronage de l'Institut National d'Archéologie et d'Art de Tunis (Rome, 3-5 décembre 1987), Roma 1990, pp. 15-48

- A. MASTINO, *Le relazioni tra Africa e Sardegna in età romana: inventario preliminare*, "Archivio Storico Sardo", in corso di stampa.

BIBLIOGRAFIA CORSO SEMINARIALE

- P. MELONI, *La Sardegna romana*, Ed. Chiarella, Sassari, 1991, capitolo IX.

- I. CALABI LIMENTANI, *Epigrafia latina*, Cisalpino, Milano-Varese 1991.

- A. MASTINO, *Analfabetismo e resistenza: geografia epigrafica della Sardegna*, in "L'epigrafia del villaggio", a cura di A. Calbi, A. Donati, G. Poma (Epigrafia e Antichità, 12), Faenza 1993, pp. 457-536.

- P. RUGGERI, R. ZUCCA, *Nota preliminare sul pagus e sulla colonia di Uchi Maius (Henchir ed-Douâmis, Tunisia)*, "L'Africa Romana" a cura di A. Mastino e P. Ruggeri, Atti del X Convegno, Oristano 1992, Edizione Archivio Fotografico Sardo, Sassari, 1994, pp. 645-671.

- A. MASTINO *L'iscrizione monumentale del foro severiano di Uchi Maius (CIL VIII 26258)*, "Epigraphica", LVI, 1994, pp. 1-24.

ORARIO DELLE LEZIONI

Martedì	ore 8-9 ed ore 9-10 (esercitaz.)
Mercoledì	ore 8-9 ed ore 9-10 (esercitaz.)
Giovedì	ore 8-9 ed ore 9-10 (esercit.)

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Martedì	ore 9
Mercoledì	ore 9
Giovedì	ore 9

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: A. Mastino, R. Zucca, P. Ruggeri

Commissari supplenti: G. Meloni, M. Milanese, C. Vismara.

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

Orale:	1° appello:	ore 08 di martedì 21 maggio 1996
	2° appello:	ore 08 di martedì 11 giugno 1996
Scritto:	Unico appello:	ore 16 di martedì 11 giugno 1996

SESSIONE AUTUNNALE

Orale	1° appello:	ore 08 di martedì 01 ottobre 1996
	2° appello:	ore 08 di martedì 22 ottobre 1996
Scritto	Unico appello:	ore 16 di martedì 22 ottobre 1996

SESSIONE STRAORDINARIA

Orale	1° appello:	ore 8 di martedì 4 febbraio 1997
Scritto	Unico appello:	ore 16 di martedì 4 febbraio 1997

BIENNALISTI

Per i biennalisti dovrà essere concordato anche lo svolgimento di una tesi-na scritta.

SOGGIORNO DI STUDIO

Si prevede un breve soggiorno di studio in Tunisia, nel sito di *Uchi Maius*, nel mese di aprile 1996. Gli studenti interessati sono pregati di rivolgersi alla dott. Paola Ruggeri.

RECAPITI

Dopo il trasferimento del Dipartimento di Storia a Palazzo Segni (Viale Umberto n. 52), il prof. Mastino è reperibile in Facoltà al secondo piano del vecchio edificio di Via Roma, per esami e colloquio con gli studenti; negli altri giorni sarà opportuno rivolgersi nella nuova sede eventualmente anche per appuntamento (telefono 239024).

La ricercatrice dott. Paola Ruggeri riceve gli studenti presso la Facoltà di Lettere in Via Roma il martedì alle ore 10. Negli altri giorni è reperibile presso il Dipartimento di Storia a Palazzo Segni.

ERASMUS

Per gli studenti interessati è possibile la frequenza di un corso parallelo in

Storia Antica ed Epigrafia a Bordeaux, Saragozza, Coimbra, Corfù o Liegi.

BENI CULTURALI

Gli studenti del corso di Diploma in operatore dei BB.CC. sono tenuti a seguire le lezioni di Storia Romana del Corso di laurea in Lettere fino a quando non verrà attivato un autonomo insegnamento.

PROGRAMMA DEI CORSI DEL DIPLOMA UNIVERSITARIO DI OPERATORE DEI BENI CULTURALI

ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA

Professore Ufficiale: **Giampiero Pianu**
Diploma universitario di operatore dei beni culturali.

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

La Storia dell'Arte Greca e Romana.

CORSO MONOGRAFICO

Le colonie greche dell'Italia meridionale

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE (TESTI CONSIGLIATI)

Per l'arte greca (a scelta) J. Boardman, *L'Arte Greca*, Rusconi, 1995; R. Bianchi Bandinelli - E. Paribeni, *L'Arte dell'antichità Classica I, Grecia*, UTET, Torino, 1976; J. Charbonneaux - R. Martin - F. Villard, *I La Grecia arcaica, II La Grecia classica, III La Grecia ellenistica*, Rizzoli, Milano, 1978.

Per l'arte romana (a scelta) R. Bianchi Bandinelli - M. Torelli, *L'arte dell'Antichità Classica II, Etruria-Roma*, Utet, Torino, 1976 (solo la parte romana); R. Bianchi Bandinelli, *Roma L'arte romana nel centro del potere e La fine dell'arte antica*, Rizzoli, Milano, 1978.

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO (TESTI CONSIGLIATI)

E. Greco, *Archeologia della Magna Grecia*, Laterza, Roma-Bari, 1992; D. Ridgway, *L'alba della Magna Grecia*, Longanesi, Milano, 1984.
Altre indicazioni bibliografiche verranno fornite durante le lezioni.

ORARIO DELLE LEZIONI

Lunedì	ore 8 - 10
Martedì	ore 8 - 10
Mercoledì	ore 8 - 10
Giovedì	ore 8 - 10
Venerdì	ore 8 - 10

Detto orario potrebbe subire modifiche in relazione alle esigenze didattiche della Facoltà.

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Dopo le lezioni.

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: G. Pianu, G. Tanda, A. Sari

Commissari supplenti: A. Moravetti, A. Depalmas, P. Melis

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

Da stabilire.

ARCHEOLOGIA FENICIO - PUNICA

Professore ufficiale: **Gianni Tore**

Diploma universitario di operatore dei beni culturali.

Per il programma rivolgersi al docente.

ARCHIVISTICA

Professore ufficiale: **Roberto Porrà**

Diploma universitario di operatore dei beni culturali.

Per il programma rivolgersi al docente.

BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA

Professore ufficiale: **Tiziana Olivari**

Diploma universitario di operatore dei beni culturali.

Per il programma rivolgersi al docente.

BIOARCHEOLOGIA

Professore ufficiale: **Franco Germanà**

Diploma universitario di operatore dei beni culturali.

Per il programma rivolgersi al docente.

CARTOGRAFIA TEMATICA

Professore ufficiale:

Giuseppe Scanu

Diploma universitario di operatore dei beni culturali

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

Il corso prevede lo svolgimento di un itinerario didattico specializzato che porti lo studente a conoscere la problematica cartografica, i fondamenti della cartografia, la sistemizzazione cartografica, la costruzione, la redazione delle carte. Verranno svolte esercitazioni che metteranno lo studente in condizione di conoscere la tipologia di carte in relazione alle esigenze di studio, di lavoro professionale, di ricerca scientifica. Un accenno alle tecniche di lettura del territorio con i sistemi e con i mezzi del telerilevamento chiuderà il corso.

CORSO MONOGRAFICO

Il corso monografico verterà sulla conoscenza, l'utilizzo e l'interpretazione delle carte tematiche. Dalla classificazione si passerà agli esempi ragionati. In particolare verranno considerate le carte tematiche che in qualche modo hanno relazioni, dirette o indirette, con la distribuzione sul territorio dei beni culturali fissi e che possono essere utili ai fini della conoscenza della loro distribuzione geografica e dei fattori che hanno determinato la loro presenza. Verrà anche posto l'accento sulla realizzazione delle carte tematiche finalizzate al rilevamento, alla tutela, alla valorizzazione dei beni culturali.

Esercitazioni in campo. I sistemi informativi geografici dei beni culturali : cosa sono, come si costruiscono, come si utilizzano.

CORSO SEMINARIALE

Dalle carte di base alle carte tematiche. Come si costruiscono le carte tematiche: scelta della scala, selezione della base territoriale, rilevamento in campo dei beni culturali ai fini della redazione delle carte tematiche.

Il problema cartografico della Sardegna in relazione alla tutela dei beni culturali.

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

Sestini A., *Cartografia generale*, Pàtron, Bologna, 1981. Oppure Cuccoli L., Torresani S., *Introduzione alla cartografia e alle rappresentazioni grafi-*

che, Clues, Bologna, 1985, o : Schiavi A., *Vademecum cartografico*, Vita e Pensiero, Milano, 1991.

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

Gli elementi bibliografici di riferimento verranno forniti durante il corso.

BIBLIOGRAFIA CORSO SEMINARIALE

E' possibile la distribuzione di appunti e schede bibliografiche direttamente durante il corso.

ORARIO DELLE LEZIONI E DELLE ESERCITAZIONI

Lunedì	ore	16 - 17
Martedì	ore	16 - 17
Mercoledì	ore	16 - 17
Giovedì	ore	16 - 17

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Lunedì	ore	12 - 13
Martedì	ore	11 - 12
Mercoledì	ore	11 - 12

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi : G. Scanu, P. Brandis, A. Castellaccio

Commissari supplenti : M. Sechi, A. Papurello, F. Mulas, V. Panizza

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

Orale	1° appello	03-06-96	ore 9
	2° appello	24-06-96	ore 9,00
Scritto	Unico appello		

SESSIONE AUTUNNALE

Orale	1° appello	18-09-96	ore 9
	2° appello	28-10-96	ore 9
Scritto	Unico appello		

SESSIONE STRAORDINARIA

Orale	Unico appello	07-02-97	ore 16
Scritto	Unico appello		

DIPLOMATICA

Professore ufficiale: **Carla Frova**

Diploma universitario di operatore dei beni culturali

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

Oggetto della diplomazia e cenni sullo sviluppo della disciplina nel quadro delle scienze storiche. a) Diplomatica generale: il documento medioevale; la produzione del documento: luoghi e momenti della formazione; classificazione dei documenti; carattere del documento; critica dell'autenticità; tradizione e conservazione del documento. b) Diplomatica speciale: i documenti pontifici; la Cancelleria e la Segreteria dei "brevi"; uffici e personale; iter burocratico dei documenti.

BIBLIOGRAFIA PER IL CORSO ISTITUZIONALE

A. Pratesi, *Genesi e forme del documento medioevale*, Jouvenne, 1979 (Guide, 3)

P. Cammarosano, *Italia medievale, Struttura e geografia delle fonti scritte*, Roma, La Nuova Italia Scientifica, 1991

A. Petrucci, *Medioevo da leggere. Guida allo studio delle testimonianze del medioevo italiano*, Torino, Einaudi, 1992, (PBE, 571)

CORSO MONOGRAFICO

Documenti pontifici relativi alla Sardegna nel Duecento.

BIBLIOGRAFIA PER IL CORSO MONOGRAFICO

D. Scano, *Codice diplomatico delle relazioni fra la Santa Sede e la Sardegna. I: Da Innocenzo III a Bonifacio IX*, Cagliari, Arti Grafiche B.C.T., 1940 (Pubblicazioni della Deputazione di Storia Patria per la Sardegna, 2)

ORARIO DELLE LEZIONI E DELLE ESERCITAZIONI

Martedì	ore 09-12
Mercoledì	ore 11-12

Le lezioni si svolgeranno nell'aula M; quella di martedì alle ore 9 e 11 e di mercoledì alle ore 11 saranno dedicate all'illustrazione dei temi del corso istituzionale e del corso monografico; quella di martedì alle ore 10, in forma di esercitazioni, all'esame diplomatistico di una serie di documenti

in facsimile. Il corso si inizierà martedì 7 novembre 1995.

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Lunedì ore 16-20

DOCUMENTAZIONE

Professore ufficiale: **Giancarlo Zichi**

Diploma universitario di operatore dei beni culturali

Programma

1. *L'archivio nell'organizzazione moderna*

L'archivio come centro di comunicazione; l'organizzazione dell'archivio.

2. *Distinzione degli archivi.*

Archivio morto; archivio vivo: corrente, di deposito, storico; pubblico; privato; archivi civili: statali, di enti pubblici non statali, archivi storici della Camera dei Deputati e del Senato, notarili, archivi ecclesiastici: pontifici, secolari, regolari, congregazionali (Assoc. laicali).

3. *Divisione dell'archivistica*

Archivistica pura ed elementare; archiveconomia; legislazione archivistica.

4. *Il documento contemporaneo*

L'atto giuridico; atti su procedimento; distinzione tra atto e documento; tipologia del documento.

5. *Registrazione del documento*

Natura e necessità della registrazione; il registro del protocollo.

6. *unità di conservazione*

Fascicoli e sottofascicoli; registri.

7. *Classificazione*

Principi generali; divisione e classificazione; notazione e rappresentazione dei quadri di classificazione.

8. *Mezzi di corredo*

Repertorio dei fascicoli, scadenziario; schedario di ricerca; scheda ricordo.

9. *Strumenti di ricerca*

Elenchi; indici, inventari; registro.

10. *Ordinamento e riordinamento di un archivio moderno e storico*

Schedatura; ricostruzione delle serie, del quadro di classificazione e del repertorio dei fascicoli. Sistemi di riordinamento: criterio cronologico, alfabetico, storico, decimale, alfanumerico. Inventario.

11. *Archiveconomia - Tecnologia archivistica*

Sedi degli archivi; edilizia archivistica; scaffalature metalliche; tecniche e sistemi di archiviazione, sistemi di riscaldamento, di illuminazione ed aerazione degli ambienti; dispositivi anticendio e antifurto; condizionatori d'aria e igrometri; disinfestazioni; restauro dei documenti; moderne tecnologie archivistiche: microfilm, fotocoproduzione, sistemi di archiviazione automatica, elettronica ed informatica.

Bibliografia

De Felic R., *L'archivio moderno della pubblica amministrazione*, Il centro di ricerca, Roma, 1981.

Carucci P., *Il documento contemporaneo*, La Nuova Italia Scientifica, Roma, 1987.

Mascioli M., *L'archivio moderno*, Edizioni romane, Roma, 1994.

N.B. L'orario delle lezioni sarà concordato con gli studenti.

ELEMENTI DI TOPOGRAFIA E FOTOGRAMMETRIA

Professore ufficiale: **Giovanni Azzena**

Diploma universitario di operatore dei beni culturali

Per il programma rivolgersi al docente.

ESEGESI DELLE FONTI STORICHE MEDIOEVALI

Professore ufficiale: **Pinuccia Simbula**

Diploma universitario di operatore dei beni culturali

Per il programma rivolgersi al docente.

ETNOLOGIA

L'insegnamento viene mutuato dal Corso di Laurea in Lettere.

Professore ufficiale: **Maria Margherita Satta**

Diploma universitario di operatore dei beni culturali

GEOARCHEOLOGIA

Professore ufficiale: **Rita Melis**
Diploma universitario di operatore dei beni culturali

Per il programma rivolgersi al docente.

INFORMATICA GENERALE

Professore Ufficiale **Piero Borelli**
Diploma Universitario di operatore dei beni culturali
Corso: Annuale
Annualità: 1° anno

Gli studenti di Scienze dell'educazione mutuano, per il loro insegnamento di Informatica Generale, il primo semestre del corso denominato corso istituzionale (25).

PROGRAMMA

Il corso si snoda attorno a due concetti fondamentali dell'informatica: il concetto di computabilità e quello correlato di algoritmo.

CORSO ISTITUZIONALE (25)

Complesso/Complicato, Computabilità/Noncomputabilità
L'architettura della macchina
Data storage, data manipulation
Il Software
I sistemi operativi (SO)
Gli algoritmi
I linguaggi di programmazione
L'organizzazione dei dati
Le strutture dei dati
Le strutture dei files
Le basi di dati
Le reti di calcolatori

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

ALAN W. BIERMANN, *Le idee dell'informatica, una introduzione graduale alla scienza del calcolatori*, Ed. Zanichelli, Bologna, 1992

Uno a scelta tra:

- TIBOR VAMOS, *Epistemologia del computer, saggio sulla fattibilità dell'infattibile*

ovvero *Antiche idee mescolate a nuove*, Sperling & Kupfer, Milano, 1993 (chi lo desidera può escludere l'Appendice, pp. 165-181)

- JOSEPH WEIZENBAUM, *Il potere del computer e la ragione umana, i limiti dell'intelligenza artificiale*, Edizioni Gruppo Abele, Torino, 1987 (Il titolo in italiano del libro risulta essere la pessima traduzione del titolo originale: *Computer Power and Human Reason, From Judgment to Calculation* [1976]) (chi lo desidera può escludere le pp. 62-71)

Materiale indicato e/o distribuito agli studenti durante il corso

NB. Per gli **studenti che mutuano** il corso la bibliografia è quella del corso istituzionale, salvo l'esclusione da parte del docente di alcune parti del Biermann. Le parti escluse saranno comunicate agli studenti durante lo svolgimento del corso.

CORSO MONOGRAFICO (25)

Elementi di programmazione in Pascal

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

Materiale indicato e/o distribuito agli studenti durante il corso

(Chi lo desidera può consultare i segg. voll.

Per il Pascal in generale

K. Jensen, N. Wirt, *Manuale del Pascal, Standard ISO*, Jackson Ed., Milano 1981

N. Wirt, *Algorithms + Data Structures = Programs*, Prentice-Hall Inc. 1976 (altrimenti l'edizione italiana edita da Tecniche Nuove, Milano, 1987, *Algoritmi + Strutture Dati = Programmi*)

Geoff Dromey, *Algoritmi fondamentali*, Jackson Ed., Milano 1988

D. Lawson, S. Beach, *Computing, An introduction to Structured Problem Solving Using Pascal*, Reston P. Co., Inc., 1982

G. M. Schneider, S. C., Bruell, *Advanced Programming and Problem Solving with Pascal*, Wiley & Sons, Inc. 1981

M. M. Syslo, N. Deo, J. S. Kowalik, *Discrete Optimization Algorithms with Pascal Programs*, Prentice-Hall 1983

Specificatamente per il *Borland Pascal 7.0* vedere allora

S. O'Brien, S. Nameroff, *Turbo Pascal 7*, MacGraw Hill, Milano 1992 (fare attenzione ci sono errori in alcuni esempi di programmazione)

L. Napolitano, *Borland Pascal 7.0, Guida alla programmazione*, Jackson Ed., Milano

A. Lane, *Programmazione ad oggetti con Turbo Pascal*, Jackson Ed., Milano

L. Napolitano, *Turbo Pascal per Windows, Guida alla programmazione*, Jackson Ed., Milano

I manuali del linguaggio del Borland Pascal 7.0 (Per un principiante i manuali, senza una conoscenza della programmazione in Pascal, non sono molto utili).

ESERCITAZIONI (20)

Qualora le strutture disponibili lo permettano le esercitazioni verteranno sull'acquisizione delle conoscenze di base di un SO, di un elaboratore di testi, di un foglio elettronico, di una base di dati e di un linguaggio di programmazione.

BIBLIOGRAFIA PER LE ESERCITAZIONI

I manuali dei software utilizzati nelle esercitazioni e/o materiali sugli argomenti trattati.

ORARIO DELLE LEZIONI

Lunedì	ore 17	aula IB
Martedì	ore 17	aula IB
Mercoledì	ore 17	aula IB

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Alla fine della lezione, altrimenti in una delle sedi del DEIS secondo il calendario che verrà comunicato e affisso dal Docente

Il professore ufficiale è reperibile, se non altrimenti comunicato, nelle sedi del Dipartimento di Economia Istituzioni Società site in:

- P.zza Conte di Moriana, (voce 079,229653, fax 079,229660, - v.le Regina Margherita, 15, voce 079,228977, fax 079,228975, altrimenti su e-mail: borelli@ssmain.uniss.it

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

Da concordare con i Docenti che fanno parte della Commissione.

Commissari effettivi: P. Borelli, L. Bua, T. Falchi.

Commissari supplenti: G. Suffritti, G. Sias, G. Tanda.

LATINO MEDIOEVALE

Professore ufficiale:

Diploma universitario di operatore dei beni culturali

Incarico da attribuire. Il programma verrà successivamente fornito dal docente.

LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI

Professore ufficiale:

Giovanni Carta

Diploma universitario di operatore dei beni culturali

CORSO ISTITUZIONALE

Il corso ha principalmente carattere istituzionale e quindi propedeutico ed integrativo degli insegnamenti successivi, per cui verterà sui seguenti argomenti:

- 1 - La dottrina dei beni culturali e l'evoluzione della legislazione italiana;
- 2 - La teoria dei beni ambientali;
- 3 - Competenze dello Stato e delle Regioni;
- 4 - L'organizzazione amministrativa ministeriale, regionale e locale;
- 5 - Tipologia dei beni culturali tutelati;
- 6 - I procedimenti di individuazione e di vincolo dei beni culturali;
- 7 - Gli interventi di conservazione, manutenzione e restauro;
- 8 - La tutela ambientale dei beni culturali: il vincolo indiretto;
- 9 - Diritti d'uso e fruizione dei beni culturali e loro valorizzazione;
- 10 - La circolazione dei beni culturali e la disciplina dell'esportazione;
- 11 - Il commercio dei beni culturali;
- 12 - Gli interventi dello Stato sui trasferimenti: prelazione ed acquisti coattivi;
- 13 - Disciplina dei ritrovamenti e delle scoperte archeologiche;
- 14 - La gestione dei vincoli ambientali;
- 15 - La disciplina museale e la legge Ronchey;
- 16 - Il sistema sanzionatorio ed il risarcimento dei danni;
- 17 - Le esenzioni e le agevolazioni fiscali;
- 18 - La protezione dei beni culturali nel diritto comunitario ed internazionale;
- 19 - Il diritto d'autore, il regime dei trasferimenti e la falsificazione delle opere d'arte;

20 - Problematiche speciali di tutela : i centri storici.

CORSO MONOGRAFICO

La disciplina dei beni culturali nell'Unione Europea e nei paesi dell'Europa occidentale.

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

- Tommaso Alibrandi - Piergiorgio Ferri, *Il Diritto dei Beni Culturali: la protezione del patrimonio storico artistico*, La Nuova Italia Scientifica, Roma, 1988.

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

- Luigi Bobbio (a cura di), *Le politiche dei beni culturali in Europa*, Edizioni Il Mulino, 1992.

La preparazione del testo dovrà essere accompagnata dalla lettura attenta delle fonti normative.

Si consiglia a tal fine:

- *Codice dei beni Culturali* di Carugno, Mazzitti e Zanichelli, - Editore Giuffrè, 1994.

- *Beni Culturali e mercato europeo - Norme sull'esportazione nei paesi della Comunità* a cura di A. Maresca Compagna e P. Petraroia, Ist. Poligrafico dello Stato, 1991.

Altri testi e dispense verranno indicati e/o forniti nel corso delle lezioni.

ORARIO DELLE LEZIONI

Lunedì	ore 17 - 18,30
Sabato	ore 9 - 11

Il docente è a disposizione degli studenti per colloqui e chiarimenti previo appuntamento telefonico al numero 079/287901 - 287899 - 274856, durante le ore d'ufficio.

LINGUA FRANCESE

Professore ufficiale: **François Bayle**

Diploma universitario di operatore dei beni culturali

Per il programma rivolgersi al docente.

LINGUA LATINA

Professore ufficiale: **Marina Conti**

Diploma universitario di operatore dei beni culturali

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

Evoluzione della lingua latina dal I secolo a.Cr. alla tarda latinità.

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

G. DEVOTO, *Storia della lingua di Roma*, ed. anastatica, Bologna, Cappelli, 1991.

Consigliato:

A. TRAINA - BERNARDI PERINI, *Propedeutica al Latino Universitario*, Bologna, Patron, 1992.

CORSO MONOGRAFICO

1°: Evoluzione della lingua latina dal periodo arcaico al I sec. d.Cr.

2°: Il latino di un testo del sec.XVII.

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

1°: M.T. VARRONE, *De lingua latina*, libro 5.

2°: L. ALLATIUS, *De aedificiis Pauli V*, ed. e note di M.CONTI, Roma, GEI, 1995.

CORSO SEMINARIALE

Alcuni problemi grammaticali ed ortografici nel latino dall'epoca preclassica all'epoca tardo antica.

BIBLIOGRAFIA CORSO SEMINARIALE

1° *Pervigilium Veneris*

2° ISIDORO DI SIVIGLIA, *Etymologiae*, libro 1, capp.27-33.

ORARIO DELLE LEZIONI E DELLE ESERCITAZIONI

Lunedì ore 11-13

Mercoledì ore 11-13

Venerdì ore 11-13

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Giovedì ore 11-13

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: M. Conti, L. Cicu, F. L. Schiavetto.

Commissario supplente: G. Pintus.

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

1° appello: 27-05-1996

2° appello: 18-06-1996

SESSIONE AUTUNNALE

1° appello: 14-10-1996

2° appello: 24-10-1996

SESSIONE STRAORDINARIA

appello unico: 17-02-1997

LINGUA SPAGNOLA

Professore ufficiale: **Marina Romero**

Diploma universitario in operatore dei beni culturali

Per il programma rivolgersi al docente.

LINGUA TEDESCA

Professore ufficiale: **Simonetta Sanna**

Diploma universitario di operatore dei beni culturali

Per il programma rivolgersi al docente.

MUSEOLOGIA

Professore ufficiale: **Paolo Piquerdu**

Diploma universitario di operatore dei beni culturali

Per il programma rivolgersi al docente.

ORGANIZZAZIONE INFORMATICA DEGLI ARCHIVI

Professore ufficiale: **Angelo Ammirati**

Diploma universitario di operatore dei beni culturali

Per il programma rivolgersi al docente.

PALEOGRAFIA LATINA

Professore ufficiale: **Olivetta Schena**

Diploma universitario per operatore dei beni culturali

Corso annuale: I ciclo

Annualità: II, anno

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

a) Paleografia generale.

Storia della scrittura latina dall'Epoca romana al Rinascimento.

b) Paleografia speciale.

Le scritture cancelleresche di area mediterranea: la "minuscola cancelleresca italiana" e la "gotica cancelleresca catalano-aragonese"

CORSO MONOGRAFICO

Cultura e scrittura nella Sardegna medioevale (secc. VI-XV).

CORSO SEMINARIALE

Il giudicato d'Arborea: documenti, manoscritti ed epigrafi (secc. XII-XV).

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

Battelli G., *Lezioni di Paleografia*, Città del Vaticano, 1949.
Cencetti G., *Paleografia latina*, Jouvence, Guide 1, Roma, 1978.
Petrucci A., *Breve storia della scrittura latina*, Bagatto Libri, Roma, 1992.
Petrucci A., *Medioevo da leggere. Guida allo studio delle testimonianze scritte del Medioevo italiano*, PBE 571, Torino, 1992.

Nel corso delle lezioni verranno, inoltre, segnalati saggi o capitoli di altre opere relativi a questioni specifiche.

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

Schena O., *Una presenza sarda al convegno di Avignone del 1322 sulla povertà evangelica*, in "Clio", a. XV (1979), n. 1, pp. 139-157.
Schena O., *Le scritture del condaghe di Santa Maria di Bonarcado*, in "Miscellanea di studi medioevali sardo-catalani", Cagliari, 1981, pp. 45-73.
Casula F.C., *Cultura e scrittura nell'Arborea al tempo della "Carta de Logu"*, in "Il mondo della Carta de Logu", Cagliari, 1980, pp. 71-109.
D'Arienzo L., *Gli studi paleografici e diplomatistici sulla Sardegna*, in "Archivio Storico Sardo", XXXIII (1982), pp. 193-202.
Mele G., *Un manoscritto arborense inedito del Trecento*, Oristano, 1985, pp. 7-37.
Maninchedda P., *Il condaghe di Santa Chiara*, Oristano, 1987, pp. 13-29.

Costituisce parte dell'esame la lettura e il commento paleografico dei facsimili raccolti nell'Atlantico, molti dei quali riguarderanno l'oggetto del corso monografico e saranno esaminati durante le esercitazioni.

BIBLIOGRAFIA SEMINARI - ESERCITAZIONI

In aggiunta a quella sopra indicata verranno di volta in volta forniti i necessari strumenti integrativi.

ORARIO DELLE LEZIONI

Giovedì	ore 18 - 19
Venerdì	ore 09 - 11 (esercitazioni)
Venerdì	ore 16 - 17
Sabato	ore 16 - 17 (esercitazioni)

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Tutti i giorni dopo la lezione.

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: O.Schena, G.Meloni, P.F.Simbula.
Commissari supplenti: A.Castellaccio, R.Turtas, A.Mastino, P.Ruggeri.

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

Da stabilire sentiti gli studenti.

PALETOLOGIA

Professore ufficiale: **Giuseppa Tanda**
Diploma universitario di operatore dei beni culturali
L'insegnamento viene mutuato dal Corso di Laurea in Lettere.

PROTOSTORIA EUROPEA

Professore ufficiale: **Alberto Moravetti**
Diploma universitario di operatore dei beni culturali
L'insegnamento viene mutuato dal Corso di Laurea in Lettere.

RESTAURO DEL LIBRO

Professore ufficiale: **Libero Rossi**
Diploma universitario di operatore dei beni culturali

Il programma verrà successivamente fornito dal docente.

RILIEVO E ANALISI TECNICA DEI MONUMENTI ANTICHI

Professore ufficiale: **Mauro Gargiulo**
Diploma universitario di operatore dei beni culturali

Il programma verrà successivamente fornito dal docente.

STORIA DEL DISEGNO, DELL'INCISIONE E DELLA GRAFICA

Professore ufficiale: **Roberto Coroneo**
Diploma universitario di operatore dei beni culturali

Il programma verrà successivamente fornito dal docente.

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA

Professore ufficiale: **Giorgio Pellegrini**
Diploma universitario di operatore dei beni culturali

PROGRAMMA

CORSO ISTITUZIONALE

LA DISTRUZIONE DELLA REGOLA

Le avanguardie artistiche del XX secolo

Il corso affronta e illustra il nodo concettuale delle problematiche relative alla produzione estetica del ventesimo secolo: la "distruzione della regola", il rapido, progressivo mutare dei linguaggi dell'arte — nell'arco di poco più di quarant'anni — rispetto alla grande tradizione rinascimentale che aveva dominato la scena artistica occidentale per quasi cinque secoli.

Durante il corso saranno analizzate le diverse fasi di questo mutamento, con particolare attenzione alle cosiddette Avanguardie, in un itinerario storico — dall'Impressionismo al Surrealismo — che sarà puntualmente accompagnato da un apparato iconografico di circa millecinquecento diapositive.

CORSO MONOGRAFICO

BLINDATI D'ARTE

Avanguardie e Prima Guerra Mondiale

Inteso come logica prosecuzione di quello istituzionale, il corso monografico prevede un approfondimento filologico orientato verso le interrelazioni esistenti tra l'immaginario extra-estetico (fotografia, illustrazione) prodotto dalla prima guerra mondiale e alcuni aspetti della ricerca estetica delle avanguardie storiche.

L'analisi riguarda in special modo gli ambiti futurista e dadaista, nelle aree di produzione pittorico-plastica e scenografica durante gli anni tra le due guerre mondiali.

CORSO SEMINARIALE

In stretta relazione con i due corsi di cui sopra, sono intesi adeguati approfondimenti seminariali intesi a focalizzare i rapporti di interdipendenza tra arti figurative, musica e spettacolo verificatisi nel periodo preso in esame. Uguale attenzione sarà dedicata inoltre all'analisi dell'impatto creatosi tra avanguardie artistiche e strategie politico-culturali dei diversi regimi totalitari europei negli anni tra le due guerre.

BIBLIOGRAFIA CORSO ISTITUZIONALE

Si consiglia:

Bertelli, C., Briganti, G. e Giuliano, A., *Storia dell'Arte Italiana* - vol. IV, Electa-Bruno Mondadori, Milano, 1992.

La scelta di eventuali altri manuali potrà essere concordata con il docente.

BIBLIOGRAFIA CORSO MONOGRAFICO

Pellegrini, G., *Blindati d'Arte*, Janus, Cagliari, 1995.

BIBLIOGRAFIA CORSO SEMINARIALE

Lista, G., *Lo spettacolo futurista*, Cantini, Firenze.

ORARIO DELLE LEZIONI E DELLE ESERCITAZIONI

Lunedì	ore 11 - 12	
Martedì	ore 11 - 12	ore 16 - 17
Mercoledì	ore 10 - 11	

RICEVIMENTO - COLLOQUIO STUDENTI

Lunedì	ore 16 - 18
Martedì	ore 16 - 18

PROPOSTE PER LA COMMISSIONE ESAMI DI PROFITTO

Commissari effettivi: Pellegrini, Sari, Carta Mantiglia.

Commissari supplenti: Atzori, Satta, Mascolo.

DIARIO DELLE PROVE D'ESAME

SESSIONE ESTIVA

1° Appello	04-06-96	ore 9.00
2° Appello	27-06-96	ore 9.00

SESSIONE AUTUNNALE

1° Appello	03-10-96	ore 9.00
2° Appello	28-10-96	ore 9.00

SESSIONE STRAORDINARIA

Unico Appello	04-02-97	ore 9.00
---------------	----------	----------

STORIA DELL'ARTE MEDIOEVALE

Professore ufficiale: **Aldo Sari**
Diploma universitario di operatore dei beni culturali.
L'insegnamento viene mutuato dal Corso di Laurea in Lettere.

STORIA DELLA SCIENZA

Professore ufficiale: **Pietro Giustini**
Diploma Universitario di operatore dei beni culturali.
Il programma verrà successivamente fornito dal docente.

STORIA MEDIOEVALE

Professore Ufficiale: **Giuseppe Meloni**
Diploma universitario di operatore dei beni culturali.
L'insegnamento viene mutuato dal corso di laurea in Lettere.

STORIA MODERNA

Professore ufficiale: **Gian Paolo Brizzi**
Diploma universitario di operatore dei beni culturali.
L'insegnante viene mutuato dal corso di laurea in Lettere.

STORIA ROMANA

Professore ufficiale: **Raimondo Zucca**
Diploma universitario di operatore dei beni culturali.
Il programma verrà successivamente fornito dal docente.

TEORIA DEL RESTAURO

Professore ufficiale: **Roberto Concas**
Diploma universitario di operatore dei beni culturali.
Il programma verrà successivamente fornito da docente.

INFORMAZIONI

ORGANIGRAMMA DELLA FACOLTA'

PRESIDE DELLA FACOLTA'

Prof. Attilio MASTINOTel. 229600

SEGRETERIA DELLA PRESIDENZA

Segreteria:229601- 229602

Fax229603

Portineria:229609

SEGRETERIA STUDENTI:229677 - 229678 - 229679

PRESIDENTI DEI CONSIGLI DI CORSO DI LAUREA

LETTERE: Prof. Nicola TANDA229627

LINGUE E LETTERATURE STRANIERE

Prof. Giulio PAULIS229650

SCIENZE DELL'EDUCAZIONE (PEDAGOGIA)

Prof. Luciano CAIMI229654

FILOSOFIA

Prof. Carla FROVA229706

DIRETTORI ISTITUTI E DIPARTIMENTI

ISTITUTO E LABORATORIO DI GEOGRAFIA:

Prof. Pasquale BRANDIS270429- 229639

IST. DI ANTICHITÀ, ARTE, DISC. ETNODEMOLOGICHE:

Prof. Ercole CONTU229610

ISTITUTO DI FILOLOGIA CLASSICA:

Prof. A.S. PANIMOLLE229620

ISTITUTO DI FILOLOGIA MODERNA:

Prof. Nicola TANDA229627

ISTITUTO DI LINGUE E LETTERATURE ROMANZE:

Prof. Hernan LOYOLA229649

ISTITUTO DI GERMANISTICA E SLAVISTICA:

Prof. Mario MANCA229644

ISTITUTO DI FILOSOFIA:

Prof. Marco A. AIMO229622

DIPARTIMENTO DI ECON. ISTITUZIONI E SOCIETÀ:

Prof. Alberto MERLER	228880
DIPARTIMENTO DI STORIA:	
Prof. Mario DA PASSANO	239024

BIBLIOTECA CENTRALIZZATA:	
Presidente Comitato di Gestione	
Prof. Nicola TANDA	229627
Direttore della Biblioteca	
Prof. Marco A. AIMO	229606
Bibliotecario	229604
Ufficio prestiti - Fax	229605
Sala Collane	229665

ISTITUTO E LABORATORIO DI GEOGRAFIA

DIRETTORE: Prof. Pasquale BRANDIS	229639- 270429
SEGRETERIA	229638
AMMINISTR.NE - SALA INFORMATICA	229681-270429
FAX	229680
BIBLIOTECA A. L. S.	229637
GEOGRAFIA: Prof. G. SCANU	229636
GEOGRAFIA APPLIC., Prof. G. SCANU	229636
GEOGR. D. SARDEGNA, Prof. A. PAPURELLO	229633
ORG.NE PIAN.NE TERRIT. Prof. M. Sechi	229634
STORIA DELLA GEOGR. DELLE ESPLORAZ., Prof. M. SECHI	229634
RICERCATORI:	
Dr. Marina SECHI	229634
Dr. Valeria PANIZZA	229634

ISTITUTO DI ANTICHITÀ, ARTE E DISCIPLINE ETNODEMOLOGICHE

DIRETTORE: Prof. Ercole CONTU	229610
SEGRETERIA:	229611
FAX	229608
BIBLIOTECA	229612
SALA COMPUTER	229690
COLLABORATRICE TECNICA	229698
COLLABORATORE TECNICO	229697
SALA RIUNIONI	229699

LABORATORIO I	229607
LABORATORIO II	229691
ETNOGR. d. SARD. - Prof.G.CARTA MANTIGLIA	229693
ETNOLOGIA - Prof. M. M. SATTA	229695
PALETOLOGIA Prof. G. TANDA	229694
PREISTORIA PROT. SARDA - Prof. G. TANDA	229694
PROT. EUROPEA - Prof. A. MORAVETTI	229692
ST. ARTE MEDIEV - Prof. A. SARI	229693
STORIA d. RELIGIONI - Prof. T. PINNA	229695
ST. TRAD.POPOLARI - Prof. M. ATZORI	229696
RICERCATORI:	
Dr. Gerolama CARTA MANTIGLIA	229693
Dr. Alberto MORAVETTI	229692
Dr. Aldo SARI	229693
Dr. Tomasino PINNA	229695

ISTITUTO DI FILOLOGIA CLASSICA

DIRETTORE: Prof. Salvatore PANIMOLLE	229622
SEGRETERIA	229624
FAX	229619
BIBLIOTECA	229621
AGIOGRAFIA - Prof. A.M. PIREDDA	229701
FIL.ESEGESI NEOTEST - Prof. S. PANIMOLLE	229622
FILOL. GRECA E LATINA - Prof. L. CICU	229625
LETT. CRISTIANA ANT. - Prof. G. PINTUS	229626
LETT.GRECA	229623
LETT. LATINA	
LETT. LATINA - Prof. L. CICU	229625
ST. DELLA LINGUA LATINA - Prof. M.CONTI	229620
RICERCATORI:	
Dr. Anna Maria PIREDDA	229701
Dr. Giovanna PINTUS	229626

ISTITUTO DI FILOLOGIA MODERNA:

DIRETTORE: Prof. Nicola TANDA	229627
SEGRETERIA	229631- 274497
FAX	229670
LABORATORIO	

FILOLOGIA MED. UMANISTICA - Prof. C. VILLA	229628
LETT. E FILOLOGIA SARDA - Prof. N. TANDA	229628
LETT. ITALIANA - Prof. N. TANDA	229628
LETT. ITALIANA - Prof. M. CASU	229630
LINGUISTICA GENERALE - Prof. L. SOLE	229632

ISTITUTO DI LINGUE E LETTERATURE ROMANZE

DIRETTORE: Prof. Hernan LOYOLA	229649
SEGRETERIA:	229646
BIBLIOTECA:	229646
FAX	229652
FILOLOGIA ROMANZA - Prof. C. VILLA	229628
GLOTTOLOGIA - Prof. G. PAULIS	229652
L. LETT. ISPANO-AMERICANE - Prof. H. LOYOLA	229649
LINGUA LETT. ARABA - Prof. G. CONTU	229647
LINGUA LETT. CATALANA - Prof.	229648
LINGUA LETT. FRANCESE - Prof. F. BAYLE	229650
LINGUA LETT. SPAGNOLA - Prof. H. LOYOLA	229649
LINGUA LETT. SPAGNOLA - Prof.	229648
LINGUISTICA SARDA - Prof. G. PAULIS	229676
RICERCATORI:	
Dr. Marina ROMERO FRIAS	229650
Dr. Françoise BAYLE	229650
Dr. Giovanni LUPINU	229650
LETTORI	229651
Teresa FERNANDEZ	
Marta GALIÑANES	
Monique JOUANNET	
Elias NADDAF	
Christophe TIBAUEAU	

ISTITUTO DI LINGUE E LETTERATURE STRANIERE (INGLESE - RUSSO - TEDESCO)

DIRETTORE: Prof. Mario MANCA	229644- 271099
SEGRETERIA	229645- 229685
FAX	229645
FILOLOGIA GERMANICA - Prof. A. ZAGRA	229641
L. LETT. ANGLOAMERICANA - Prof. A. VISTARCHI	229643

L. LETT. INGLESE I - Prof. J. MARTIN	229640
L. LETT. INGLESE II - Prof. F. MULAS	229640
L. LETT. INGLESE III - Prof. M. MANCA	229644
L. LETT. INGLESE IV - Prof. M. MANCA	229644
L. LETT. INGLESE - Prof. G. SERPILLO	229643
L. LETT. TEDESCA - Prof. S. SANNA	229642
L. LETT. RUSSA	229641
RICERCATORI:	
Dr. Franca CHESSA	229641
Dr. Jennifer MARTIN	229640
Dr. Franco MULAS	229640
Dr. Angela VISTARCHI	229643

LETTORI	229640
---------------	--------

Sara DOWN
Lilian MUIR
Christopher J. PAIN
Walter SCHOENEBERGER
Claudia SPANG

ISTITUTO DI FILOSOFIA

DIRETTORE: Prof. M.A. AIMO	229617
SEGRETERIA:	229613
FAX	229613
ESTETICA - Prof. V. SALTINI	229616
FILOSOFIA DEL DIRITTO - Prof. F. SECHI	229615
FILOSOFIA MORALE - Prof. A. DELOGU	229614
FILOSOFIA POLITICA - Prof. G. SPANU	229617
FILOSOFIA TEORETICA - Prof. A. DELOGU	229614
ST.d. DOTTRINE POLITICHE - Prof. M. AIMO	229606
ST. FILOSOFIA - Prof. M. CAMBULA	229616
ST. FILOS.MEDIEV. - Prof. F. SECHI	229615
RICERCATORI:	
Dr. Giorgino SPANU	229617

DIPARTIMENTO DI ECONOMIA ISTITUZIONI E SOCIETA'

DIRETTORE: Prof. Alberto MERLER	228880- 228881
SEGRETERIA: Corso Regina Margherita	228880
FAX:	228975
SEGRETERIA: c/o Facoltà di Magistero	229702- 03
FAX:	229660
ANTROPOLOGIA CULT. - Prof. G. MONDARDINI	229664
ANTROPOLOGIA SOC. - Prof. G. MONDARDINI	229664
ISTIT. DIR. PUBBL. LEG. SC. - Prof. S. MANCA	229657
PEDAGOGIA GENERALE - Prof. L. CAIMI	229657
PEDAGOGIA SPERIMENTALE - Prof. G. NUVOLI	229656
PSICOLOGIA - Prof. G. CIOFFI	229705
PSIC. D. SVILUPPO - Prof. G. NUVOLI	229656
PSIC. SOCIALE - Prof. C. FERRARI	229656
SOCIOLOGIA - Prof. P. BORELLI	229653
SOCIOLOGIA D. COMUNICAZIONE- Prof. G. SIAS	229654
SOCIOLOGIA D. FAMIGLIA - Prof. F. DETTORI	229653
SOCIOLOGIA D. SVILUPPO - Prof. A. MERLER	229659
ST. DELLA PEDAGOGIA - Prof. L. CAIMI	229657
STORIA DELLA SCUOLA - Prof. A. TEDDE	229707
F.O.I.S.T.	229661-55
RICERCATORI:	
Dr. Pier Giuseppe BORELLI	229653
Dr. Maria Francesca DETTORI	229653
Dr. Caterina FERRARI	229656
Dr. Giuseppina MANCA	229704
Dr. Salvatore MANCA	229657
Dr. Gianfranco SIAS	229654
DOCENTI COMANDATI:	
Dr. Salvatore CADEDDU	229705
Dr. Giovanni M. CAPPAL	229656
Dr. Anna SINI	229705

DIPARTIMENTO DI STORIA

DIRETTORE: Prof. Mario DA PASSANO	239024- 239060
SEGRETERIA: v.le Umberto	239054- 228995
FAX	239025
ANTICHITA' IST. MEDIEVALI - Prof. C. FROVA	229706
ARCHEOL. PROV.ROMANE - Prof. C. VISMARA	229707

ARCH. ST. ARTE GRECA ROMANA - Prof. C. VISMARA	229707
EPIGRAFIA LATINA - Prof. R. ZUCCA	229707
ISLAMISTICA - Prof. S. PARLATO	229707
ST. CONTEMPORANEA - G. SOFRI	229709
ST. CONTEMPORANEA - Prof. M. SABA	229709
ST. DEI MOV. PARTITI POL. - Prof. G. FOIS	229709
ST. DELLA CHIESA - Prof. R. TURTAS	229708
ST. DELLA SARDEGNA CONT. - Prof. M. BRIGAGLIA	229709
ST. DELLA SARDEGNA MED. - Prof. A. CASTELLACCIO	229706
ST. GRECA - Prof. E. GALVAGNO	229707
ST. MEDIOEVALE - Prof. G. MELONI	229706
ST. MEDIOEVALE - Prof. A. CASTELLACCIO	229706
ST. MODERNA - Prof. G. P. BRIZZI	229708
ST. ROMANA - Prof. A. MASTINO	229707
RICERCATORI:	
Dr. Giuseppina FOIS	229709
Dr. Angelino TEDDE	229707

ISTITUTO DI IGIENE (Facoltà di Medicina)

DIRETTORE: Prof. Alessandro MAIDA	
IGIENE - Prof. Elena MURESU	228467

DIPLOMA UNIVERSITARIO IN OPERATORE DEI BENI CULTURALI

ARCHEO. E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA	Prof. G. PIANU
ARCHEOLOGIA FENICIO-PUNICA	Prof. G. TORE
ARCHIVISTICA	Prof. R. PORRA'
BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA	Prof. T. OLIVARI
BIOARCHEOLOGIA	Prof. F. GERMANA'
CARTOGRAFIA TEMATICA	Prof. G. SCANU
DIPLOMATICA	Prof. C. FROVA
DOCUMENTAZIONE	Prof. G. ZICHI
ELEMENTI DI TOPOGRAFIA E FOTOGRAFIA	Prof. G. AZZENA
ESEGESI DELLE FONTI STORICHE MEDIOEVALI	Prof. P. SIMBULA
ETNOLOGIA	Prof. M. SATTA
GEOARCHEOLOGIA	Prof. R. MELIS
INFORMATICA GENERALE	Prof. P. BORELLI
LATINO MEDIOEVALE	Prof.
LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	Prof. G. CARTA
LINGUA FRANCESE	Prof. F. BAYLE

LINGUA LATINA.....	Prof. M. CONTI
LINGUA SPAGNOLA	Prof. M. ROMERO
LINGUA TEDESCA	Prof. S. SANNA
MUSEOLOGIA	Prof. P. PIQUEREDDU
ORGANIZZAZIONE INFORMATICA DEGLI ARCHIVI ...	Prof. A. AMMIRATI
PALEOGRAFIA LATINA	Prof. O. SCHENA
PALETOLOGIA	Prof. G. TANDA
PROTOSTORIA EUROPEA	Prof. A. MORAVETTI
RESTAURO DEL LIBRO.....	Prof. L. ROSSI
RILIEVO E ANALISI TEC. MONUMENTI ANTICHI	Prof. M. GARGIULO
STORIA DEL DISEGNO, INCISIONE E GRAFICA	Prof. R. CORONEO
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	Prof. G. PELLEGRINI
STORIA DELL'ARTE MEDIOEVALE	Prof. A. SARI
STORIA DELLA SCIENZA.....	Prof. P. GIUSTINI
STORIA MEDIOEVALE	Prof. G. MELONI
STORIA MODERNA	Prof. G.P. BRIZZI
STORIA ROMANA.....	Prof. R. ZUCCA
TEORIA DEL RESTAURO	Prof. R. CONCAS

DISLOCAZIONE DI ISTITUTI E DI SERVIZI UTILI

1) PIAZZA CONTE DI MORIANA n° 8

IST. E LABORATORIO DI GEOGRAFIA Piano Terra
IST. ANTICHITÀ ARTE E DISC. ETNODEM. Piano Terra
ISTITUTO DI FILOLOGIA CLASSICA Piano 1°
ISTITUTO DI FILOLOGIA MODERNA Piano 1°
DIPARTIMENTO DI ECON. ISTIT. SOCIETÀ
(Sezione staccata presso la Facoltà) Piano 2°
DIPARTIMENTO DI STORIA
(Stanze docenti e ricevimento studenti) Piano 2°

2) VIA MAURIZIO ZANFARINO n° 62

AULA STUDENTI Piano Terra
AULA MAGNA Piano Terra
SEGRETERIA STUDENTI Piano Terra
SERVIZIO FOTOCOPIE Piano Terra
BIBLIOTECA CENTRALIZZATA Piano 1°
ISTITUTO DI FILOSOFIA Piano 2°
IST. DI LINGUE E LETT. ROMANZE Piano 2°
IST. DI LINGUE E LETT. STRANIERE Piano 3°
(INGLESE - RUSSO - TEDESCO)
PRESIDENZA Piano 3°
SEGRETERIA DELLA PRESIDENZA Piano 3°
SERVIZI GENERALI Piano 3°
AULA CONSILIARE Piano 3°
AULA DIDATTICA- LABOR. LINGUISTICO Piano 4°

3) ALTROVE

DIPARTIMENTO DI STORIA Sede in Viale Umberto, 7

PIANTINA E LEGENDA

