

XX Convegno internazionale di studi su «L’Africa romana»

Momenti di continuità e rottura:
bilancio di trent’anni di Convegni de “L’Africa romana”

Alghero - Porto Conte Ricerche, 26-29 settembre 2013

Convegno promosso dal Centro di studi interdisciplinari sulle province romane,
dal Dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della Formazione,
dalla Scuola europea di dottorato “Storia, letterature, culture del Mediterraneo”,
dall’Institut National du Patrimoine de Tunis
e dalla Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Sousse

Con il patrocinio
dell’Association Internationale d’Épigraphie Grecque et Latine (AIEGL),
dell’Associazione Internazionale di Studi sul Mediterraneo e l’Oriente (ISMEO),
dell’Associazione Nazionale Archeologi (ANA) e della Provincia di Sassari

Con il contributo della Fondazione Banco di Sardegna
e della Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Sassari

Calendario dei lavori

Giovedì 26 settembre, ore 16,00

Porto Conte Ricerche, Sala Auditorium
Presiedono Attilio Mastino e Ridha Kaabia.

Apertura del Convegno.

- saluto di ATILIO MASTINO, Rettore dell’Università degli Studi di Sassari;
- saluto di STEFANO LUBRANO, Sindaco del Comune di Alghero;
- saluto di MARIA MARGHERITA SATTA, Direttore del Dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della Formazione dell’Università degli Studi di Sassari;
- saluto di PIETRO ESPOSITO, Direttore della Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Sassari;
- saluto di PAOLA RUGGERI, Direttore del Centro di Studi Interdisciplinari sulle Province Romane dell’Università degli Studi di Sassari;
- saluto di MARCO EDOARDO MINOJA, Soprintendente per i Beni Archeologici per le Province di Sassari e Nuoro;
- saluto di MANFRED G. SCHMIDT (Berlin), Presidente dell’Association Internationale d’Épigraphie Grecque et Latine (AIEGL);

- saluto di RIDHA KAABIA, Directeur du Département d'Histoire, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de l'Université de Sousse;
- saluto di SALVO BARRANO, Presidente dell'Associazione Nazionale Archeologi;
- intervento di GUIDO CLEMENTE (Sassari): *Momenti di continuità e rottura: bilancio di 30 anni di convegni de "L'Africa Romana"*;
- intervento di ANTONELLA LAGANÀ (Roma): *Bilancio di 15 anni di edizioni Carocci degli Atti dei Convegni de "L'Africa romana"*;
- intervento di LIETTA DE SALVO (Messina): *Ricordo di Enzo Aiello*;
- intervento di GUIDO CLEMENTE (Sassari): *Ricordo di Emilio Gabba*.

ore 18.15: Presentazione dei volumi:

- EUGENIO LANZILLOTTA (Roma): Presentazione del volume di Alessandro Campus *"Punico Post punico. Per un'archeologia dopo Cartagine"*;
- ANGELA DONATI (Bologna): Presentazione del volume di Zeïneb Benzina Ben Abdallah *"Mourir à Ammaedara. Épitaphes latines païennes inédites d'Ammaedara (Haïdra) et de sa région"*, con la collaborazione di Antonio Ibba e Lotfi Naddari (Sandhi edizioni, Ortacesus 2013);
- LIETTA DE SALVO (Messina): Presentazione del volume di Antonio Ibba *"Ex oppidis et mapalibus. Studi sulle città e le campagne dell'Africa romana"*, con il contributo di Attilio Mastino e Raimondo Zucca (Sandhi edizioni, Ortacesus 2012);
- JOHANNES EINGARTNER (Augsburg): Presentazione del volume di Christoph Eger *"Spätantikes Kleidungszubehör aus Nordafrika I. Trägerkreis, Mobilität und Ethnos im Spiegel der Funde der spätesten römischen Kaiserzeit und der vandalischen Zeit"* (Münchener Beiträge zur Provinzialrömischen Archäologie 5, Wiesbaden 2012);
- CINZIA VISMARA (Cassino): Presentazione del volume *"Arqueología y Turismo en el Círculo del Estrecho. Estrategias para la Puesta en Valor de los recursos patrimoniales del Norte de Marruecos"*, *Actas del III Seminario Hispano-Marroquí - Algeciras, abril de 2011* (Colección de Monografías del Museo Arqueológico de Tetuán, III), a cura di Dario Bernal Casasola et alii (Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, Cádiz 2011);
- ATTILIO MASTINO (Sassari): Presentazione del volume *"Epì oinopa ponton. Studi sul Mediterraneo antico in ricordo di Giovanni Tore"* a cura di Carla Del Vais (S'Alvure, Oristano 2012);
- PAOLA RUGGERI (Sassari): Presentazione del volume *"Ruri mea vixi colendo. Studi in onore di Franco Porrà"* a cura di Antonio Maria Corda e Piergiorgio Floris (Sandhi edizioni, Ortacesus 2012);
- MARC MAYER (Barcelona): Presentazione del volume di Luciano Cicu *"Il mimo teatrale greco-romano. Lo spettacolo ritrovato"* (Casa Editrice Università La Sapienza, Roma 2012);
- PAOLO BERNARDINI (Sassari): Presentazione del volume di Alessandro Bedini, Carlo Tronchetti, Giovanni Ugas, Raimondo Zucca *"Giganti di Pietra - Monte Prama. L'Heron che cambia la storia della Sardegna e del Mediterraneo"* (Fabula editore, Cagliari 2012);
- MARCO EDOARDO MINOJA (Cagliari): Presentazione del volume di Giovanna Pietra *"Olbia romana"* (Carlo Delfino editore, Sassari 2013).

ore 19.30: Inaugurazione della mostra dei *posters*.

ore 20.00: Rientro in Autobus ad Alghero - Via Catalogna.

Venerdì 27 settembre, ore 9,00

Escursione n. 1: Porto Torres - Antiquarium Turritano; Parco Archeologico; Mosaico dell'Orfeo (EMANUELA CICU); Basilica di San Gavino e Atrio Metropoli (MARIA ANTONIETTA MONTESU, MICHELA PIGA).

Sessione I: Momenti di continuità e rottura.

Sala Auditorium

Presiedono Piero Bartoloni e John J. Hermann.

ANTONIO TEJERA GASPAR, JOSUÉ RAMOS MARTÍN (La Laguna): *La concepción de la divinidad entre los antiguos libios;*

LUIS ALBERTO RUIZ CABRERO (Madrid): *"Non potevo fumare l'erba sul prato di mio padre". Sopravvivenza del moltk nell'Africa romana;*

BRUNO D'ANDREA (Roma): *Continuità e rottura nel passaggio dall'età punica all'età romana in Nord Africa: l'esempio delle stele votive. Tipologie formali, iconografie e iconologie;*

MARIA PAOLA DEL MORO (Roma): *Il Quartiere Centrale di Cirene: espressione della continuità della città nella rottura con la polis;*

FULVIA BIANCHI, MATTHIAS BRUNO, SCOTT PIKE (Roma): *L'apparato architettonico in marmo pentelico del complesso severiano a Leptis Magna alla luce di recenti indagini archeologiche, epigrafiche ed archeometriche;*

FULVIA BIANCHI (Roma): *Il complesso severiano a Leptis Magna: maestranze e modelli decorativi degli apparati architettonici in pietra locale;*

MARIA RICCIARDI (Macerata): *L'anfiteatro di Leptis Magna: dal rilievo all'anastilosi (intervento letto da SILVIA FORTI);*

GILBERTO MONTALI (Macerata): *La persistenza della tradizione: considerazioni sulla tecnica costruttiva, sul dimensionamento e sul disegno progettuale dell'Anfiteatro di Sabratha;*

MATHILDE CAZEAUX (Montpellier): *Tite Live et Massinissa: la fabrique d'un héros;*

EMILIO GALVAGNO (Catania): *Cartagine nella retorica imperiale;*

ANNA SPARREBOOM (Amsterdam): *Risks and Rivalry. Carthaginian Binding Curses against venatores;*

GIOVANNI DISTEFANO (Cosenza): *Cartagine. Continuità e ostentazione. Gli altari augustei e giulio-claudii;*

ROGER HANOUNE (Lille), HAMDEN BEN ROMDHANE, BOUTHEINA MARAOUI TELMINI, KHALED DHIFI (Tunis): *Viviers de Carthage, piscinae d'Afrique;*

MARIA LUISA GERMANÀ (Palermo), MOUNIR FANTAR (Tunis): *Projet A.P.E.R. (Architecture domestique punique, hellénistique et romaine. Sauvegarde et mise en valeur): premiers résultats des travaux réalisés sur les sites de Kerkouane, Utique et Agrigente;*

HANS-HOYER VON PRITTWITZ (Bonn): *Iuvenis of Chimtou;*

ALEJANDRO CADENAS GONZÁLEZ (Madrid): *Análisis y desarrollo del retrato romano en las provincias africanas desde época post Severiana hasta la invasión vándala. Confluencia con el limes y herencia indígena.*

Discussione:

- sulla comunicazione Bianchi: GILBERTO MONTALI (Macerata); JOHN J. HERMANN (Boston);
- sulla comunicazione Montali: GIOVANNI DISTEFANO (Cosenza);
- sulla comunicazione Galvagno: PIERO BARTOLONI (Sassari);
- sulla comunicazione Sparreboom: ANNEWIES VAN DEN HOEK (Cambridge);
- sulla comunicazione Distefano: JOHN J. HERMANN (Boston);
- sulla comunicazione Hanoune: ANNEWIES VAN DEN HOEK (Cambridge);

- sulla comunicazione von Prittitz: JOHANNES EINGARTNER (Augsburg); JOHN J. HERMANN (Boston).

Sessione IV: Epigrafia.

Sala Nettuno

Presiedono Angela Donati e Manfred G. Schmidt.

INTISSAR SFAXI (Aix-en-Provence): *Expériences de traduction dans l'univers libyque: l'apport des inscriptions bilingues;*

ANTONIO IBBA, ALESSANDRO TEATINI (Sassari): *Mel(---) quaestura: riflessioni su un mosaico di Cartagine assai noto ma poco studiato;*

CAMILLA CAMPEDELLI (Berlin): *Iscrizioni nuove e riviste da Mustis e Thamugadi;*

MOHAMED GRIRA (Tunis): *Les Truturi: une corporation dans le domaine impérial de Hr. Fartout environs de Sufes (Sbiba) en Byzacène;*

LOTFI NADDARI (Tunis): *Decennalia et vicennalia d'Antonin le Pieux dans les provinces romaines d'Afrique;*

HOSNI ABID (Sfax): *Un nouveau domaine impérial dans la moyenne vallée de l'Oued Siliana (Tunisie);*

KHADIDJA MANSOURI (Oran): *L'offrande des spectacles en Numidie à travers l'épigraphie;*

CAROLINA CORTÉS BÁRCENA (Oviedo): *Confines controvertidos: la delimitación de los grandes dominios en Mauretania;*

ZHEIRA KASDI (Paris): *Les dédicaces impériales de Maurétanie Césarienne: aspects d'une continuité épigraphique;*

FRANCISCO BELTRÁN LLORIS (Zaragoza): *Dinámica cronológica y geográfica de las tábulas de hospitalidad y patronato norteafricanas;*

FEDERICO FRASSON (Genova): *Imperatori e notabili di origine africana nelle epigrafi di Luni;*

MARC MAYER (Barcellona): *Propiedades de los Minicci Natales de Barcino en África?*

MARÍA ÁNGELES ALONSO ALONSO (Santander): *Mujeres y praxis médica en el África romana: representación epigráfica y definición de competencias;*

SERENA ZOIA (Bologna): *Rotture e continuità nel paesaggio epigrafico mediterraneo di età romana: un confronto;*

MANUELA MONGARDI (Bologna): *Anfore betiche in Emilia: alcune considerazioni alla luce dell'epigrafia anforica;*

MARÍA LUISA SÁNCHEZ LEÓN (Palma de Mallorca), RAIMONDO ZUCCA (Sassari): *I graffiti latini del santuario di Son Oms (Palma de Mallorca);*

MARIA BASTIANA COCCO, SALVATORE GANGA, ALBERTO GAVINI, MARILENA SECHI (Sassari): *Nuove tecnologie applicate alla ricerca epigrafica: alcuni esempi;*

DAVIDE FAORO (Trento): *L'imperatore come proconsul di Sardinia. Sopra lo status della provincia in età giulio-claudia nello specchio delle nuove acquisizioni;*

CLAUDIO FARRE (Sassari): *Spunti di ricerca sui supporti funerari della Sardinia centrale.*

Discussione:

- sulla comunicazione Ibba, Teatini: LUZ NEIRA (Madrid); ANGELA DONATI (Bologna);
- sulla comunicazione Campedelli: ANTONIO IBBA (Sassari);
- sulla comunicazione Naddari: ANTONIO IBBA (Sassari);
- sulla comunicazione Frasson: DAVIDE FAORO (Trento);
- sulla comunicazione Zoia: FRANCISCO BELTRÁN LLORIS (Zaragoza);
- sulla comunicazione Faoro: ATILIO MASTINO (Sassari).

ore 13.30: Pranzo a Porto Conte Ricerche.

Venerdì 27 settembre, ore 15,30

Sessione I: Momenti di continuità e rottura.

Sala Auditorium

Presiedono Salvo Barrano e Maria Luisa Sánchez León.

LUZ NEIRA (Madrid): *Continuidad y ruptura en los mosaicos romanos tardoantiguos del Norte de África. Artesanos, Comanditarios y Representaciones*;

JOSÉ MARÍA BLÁZQUEZ MARTÍNEZ (Madrid): *Mosaicos de tema homérico en África y España*;

MERCEDES DURÁN PENEDO (Barcelona): *Continuidad en la circulación de un determinado modelo oriental masculino a través de los mosaicos del Norte de África, Hispania y otros lugares del Imperio*;

ARI SAASTAMOINEN (Helsinki): *North African Latin Building Inscriptions as Historical Sources: Methodological Questions and Reflections*;

OUAFA BEN SLIMANE (Tunis): *Nouvelles données sur la ville portuaire de Sidi Rayes (Carpis)*;

MOUNIR FANTAR (Tunis), OUAFA BEN SLIMANE (Tunis), PIER GIORGIO SPANU (Sassari), RAIMONDO ZUCCA (Sassari): *Colonia Iulia Neapolis (Africa Proconsularis). Nuove ricerche archeologiche*;

ANNAPOALA MOSCA (Trento): *Problemi di viabilità antica e di organizzazione territoriale nell'Africa Proconsolare. Alcuni casi di studio*;

ARBLA HILALI (Caen): *Les réalités régionales du limes africain: le Sud tunisien*;

FATMA NAÏT YGHIL (Tunis): *Évergétisme et loisirs en Afrique proconsulaire: à propos des epula*;

CIRO PARODO (Cagliari): *I Mamuralia del calendario figurato di Thysdrus: iconografia di un rituale inventato?*

CHRISTOPH EGER (Berlin): *The Last Century of Late Antique Cuicul (Djemila): the Evidence of Burials*;

JOHN HERRMANN (Boston), ANNEWIES VAN DEN HOEK (Cambridge): *Numidian/Mauretanian Acanthus Decoration*;

ANNEWIES VAN DEN HOEK (Cambridge), JOHN HERRMANN (Boston): *Red Breccia in Algeria*.

Discussione:

- sulla comunicazione Fantar, Ben Slimane, Spanu, Zucca: JOHN J. HERRMANN (Boston); SALVO BARRANO (Roma);
- sulla comunicazione Naït Yghil: JOHN J. HERRMANN (Boston);
- sulla comunicazione Eger: ANNEWIES VAN DEN HOEK (Cambridge); JOHN J. HERRMANN (Boston);
- sulla comunicazione Herrmann, Van den Hoek: STEFAN ARDELEANU (Berlino);
- sulla comunicazione Van den Hoek: JOHANNES EINGARTNER (Augsburg).

Sessione II: Storia degli studi.

Sala Nettuno

Presiedono Mansour Ghaki e Giorgio Bejor.

ALESSANDRO CAMPUS (Roma): *“L’Africa Romana” per l’epigrafia punica: trent’anni di ricerche*;

JEAN-PIERRE LAPORTE (Paris): *Les stèles libyques figurées de Kabylie: état des connaissances, vingt ans après;*
SILVIA FORTI (Macerata): *L'archeologia italiana in Libia durante la seconda guerra mondiale: continuità e rottura;*
ALBERTO ANDREOLI (Ferrara): *“L'Afrique est ma province”. Charles Tissot e l'esplorazione scientifica della valle della Medjerda;*
HABIB BAKLOUTI (Tunis): *Aqueducs antiques de Tunisie entre rupture et continuité. Bilan de recherches historiographiques et archéologiques;*
ZAKIA BEN HADJ NACEUR-LOUM (Tunis): *30 ans de numismatique maghrébine: quel bilan et quelles perspectives?*
YOUSSEF CHENNAOUI (Alger): *Bilan de la prospection archéologique à Cherchell: de 1840 à nos jours;*
HAMID ARRAICHI (Oujda): *Le Maroc antique dans l'historiographie contemporaine;*
CHRISTINE HAMDOUNE (Montpellier): *Les apports de “L'Africa romana” à la connaissance du monde des gentes maurétaniennes;*
SIDI MOHAMMED ALAILOUD (Rabat): *Bilan des recherches archéologiques sur l'époque maure à Volubilis;*
MONCEF BEN MOUSSA (Tunis): *La céramique sigillée africaine: 50 ans après Nino Lamboglia.*

Discussione:

- sulla comunicazione Laporte: MANSOUR GHAKI (Napoli);
- sulla comunicazione Forti: GIORGIO BEJOR (Milano);
- sulla comunicazione Arraichi: MANSOUR GHAKI (Napoli); JEAN-PIERRE LAPORTE (Paris);
- sulla comunicazione Alaoud: MANSOUR GHAKI (Napoli); SAÏD DELOUM (Alger).

Venerdì 27 settembre, ore 16,00

Tavola rotonda: Riunione del Bureau e del Comité dell'AIEGL.
Sala Anghelu Ruju

ore 20.30: Rientro in Autobus ad Alghero -Via Catalogna.

Sabato 28 settembre, ore 9,00

Escursione n. 2: visita alle Grotte di Nettuno con traghetto in partenza da Cala Dragunara; visita all'insediamento nuragico e alla villa romana di Sant'Imbenia (MARCO RENDELI, ROSELLA COLOMBI).

Sessione I: Momenti di continuità e rottura.

Sala Auditorium

Presiedono Luz Neira e Mounir Fantar.

VALENTINO GASPARINI (Erfurt): *L'Africa romana, laboratorio di mutazioni religiose. Nuove prospettive su preferenze individuali e spazi di negoziazione;*
OUIZA AIT AMARA (Alger): *La Numidie et ses habitants jusqu'au temps de Juba I^{er} dans l'Africa Romana;*

- STEFAN ARDELEANU (Berlino): *Ruptures, continuities and new creations in Numidia (2nd. cent. BC to late 1st cent. AD)*;
- ZAKIA BEN HADJ NACEUR-LOUM (Tunis), SAÏD DELOUM (Alger): *Monnaies et collections monétaires à Guelma 50 ans après l'étude de Turcan*;
- SAÏD DELOUM (Alger): *Un trésor monétaire inédit découvert à Sobha Chlef*;
- NOUZHA BOUDOUHOU (Oujda): *Témoignages littéraires et archéologiques de circulations dans le territoire des confins de deux provinces de Maurétanie à l'époque préromaine et romaine*;
- ENRIQUE GOZALBES (La Mancha): *Cambio y continuidad en las poblaciones gétulas del Sur de la Mauretania Tingitana*;
- LAYLA ES-SADRA (Rabat): *Les baies dans l'architecture antique de la Maurétanie tingitane: l'exemple de Volubilis*;
- HELENA GOZALBES (Granada), ENRIQUE GOZALBES (La Mancha): *La imagen de Mauretania en las acuñaciones con motivos provinciales en la época de Adriano*;
- ELENA MORENO (Cádiz): *Melkart - Heracles en la amonedación mauritana*;
- ABDELMOHCINCHEDDAD (Martil): *Le concept du Cercle du détroit de Gibraltar: une vue de la rive méridionale*;
- DARIO BERNAL CASASOLA, BARAKA RAISOUNI, JOSÉ MANUEL VARGAS, MACARENA BUSTAMANTE, MACARENA LARA, MANUEL JESÚS PARODI ALVAREZ, JAVIER VERDUGO, JOSÉ JUAN DÍAZ, ANTONIO MANUEL SÁEZ, TARIQ MOUJoud, MEHDI ZOUAK (Cádiz): *El balneum oriental y las canabae del castellum de Tamuda. Nuevas evidencias arqueológicas* (intervento letto da ELENA MORENO);
- FABIANA FABBRI (Prato): *I votivi anatomici fittili dell'Africa Romana. Un elemento di continuità cultuale*;
- GIULIA BARATTA (Macerata): *Oggetti in piombo dalle province africane*.

Discussione:

- sulla comunicazione Ardeleanu: FRANCISCO BELTRÁN LLORIS (Zaragoza);
- sulla comunicazione Deloum: ABDELAZIZ BELFAIDA (Rabat);
- sulla comunicazione Es-Sadra: HABIB BAKLOUTI (Tunis); MOUNIR FANTAR (Tunis); MANSOUR GHAKI (Napoli);
- sulla comunicazione Gozalbes: FRANCISCO BELTRÁN LLORIS (Zaragoza); VALENTINO GASPARINI (Erfurt);
- sulla comunicazione Cheddad: CINZIA VISMARA (Cassino); FRANCISCO BELTRÁN LLORIS (Zaragoza); GWLADYS BERNARD (Paris); ZAKIA BEN HADJ NACEUR-LOUM (Tunis);
- sulla comunicazione Baratta: PIERO BARTOLONI (Sassari).

Sessione III: Tardo antico.

Sala Nettuno

Presiedono José María Blázquez Martínez e Ridha Kaabia.

- ETTORE ALFREDO BIANCHI (Genova): *Briganti e ribelli nelle campagne africane del III sec. d.C.*;
- YUTAKA OSHIMIZU (Shiga): *Maximien et les cités africaines*;
- ESTEBAN MORENO RESANO (Zaragoza): *Reparaciones de templos en el África romana en época constantiniana*;
- SANTIAGO IGLESIAS GARCIA (Madrid): *Pari studio missum eiusdem tyranni ad permulcendam Africam caput: diferencias entre el físico del emperador legítimo y el usurpador en los panegíricos latinos constantinianos*;
- SAMIRA SEHILI, KAMEL NASRAOUI (Tunis): *Eléments de réflexion sur la permanence de l'occupation humaine du centre ouest tunisien dans l'Antiquité tardive*;

RACHED HAMDI (Tunis): *Eléments architecturaux et de décor architectonique tardifs de Thysdrus*;
AURORA CAGNANA (Genova): *La fine delle attività estrattive nell'Africa Romana nel quadro delle trasformazioni dell'Età Tardoantica*;
THOMAS VILLEY (Caen): *Nouvelles observations sur les juifs de l'Afrique tardo-antique*;
RALF BOCKMANN (Roma): *Réflexions sur le développement religieux tardif de la centre de Carthage*;
SABINE FIALON (Montpellier): *Le christianisme en Afrique romaine: un bilan des apports récents*;
SANTO TOSCANO (Catania): *Elementi di dottrina dello stato nell'elaborazione culturale dell'Africa cristiana*;
ETIENNE WOLFF (Paris): *Un bilan sur les auteurs de l'Anthologie et l'Afrique vandale*;
ANA DE FRANCISCO HEREDERO (Madrid): *El ejército privado de Sinesio de Cirene*.

Discussione:

- sulla comunicazione Sehili, Nasraoui: AURORA CAGNANA (Genova); MONCEF BEN MOUSSA (Tunis);
- sulla comunicazione Cagnana: ALBERTO ANDREOLI (Ferrara);
- sulla comunicazione Bockmann: RIDHA KAABIA (Sousse);
- sulla comunicazione Toscano: AURORA CAGNANA (Genova); ESTEBAN MORENO RESANO (Zaragoza);
- sulla comunicazione De Francisco Heredero: JOSÉ MARÍA BLÁZQUEZ MARTÍNEZ (Madrid).

ore 13.30: Pranzo a Porto Conte Ricerche

Sabato 28 settembre, ore 15,30

Sessione III: Tardo antico.

Sala Nettuno

Presiedono Layla Es-Sadra e Guido Clemente.

LIETTA DE SALVO (Messina): *Riflessioni sull'attività commerciale mediterranea fra età imperiale ed età tardoantica*;
RIDHA KAABIA (Sousse): *La conversion d'Arnobe de Sicca: rupture et continuité*;
JOHN BODEL (Providence): *Augustine, 'Galatian Merchants', and the Slave Trade in Roman Africa*;
CHANTAL GABRIELLI (Firenze): *Conflitti e politiche religiose in Africa fra IV e V secolo d.C.*;
LUCIETTA DI PAOLA (Messina): *Giustiniano e l'amministrazione provinciale dell'Africa tra persistenze e rotture*;
SERGIO FERDINANDI (Roma): *La difesa dell'Egitto bizantino*;
EMILIO COPPOLINO (Messina): *Da Sinesio a Giustiniano: nuove strategie difensive nella Cirenaica tardoantica?*
CRISTIANO MENGARELLI (Roma): *Le Isole pontine (Ponza, Ventotene, LT) in età imperiale: i contesti archeologici con materiali di produzione africana*.

Discussione:

- sulla comunicazione De Salvo: GUIDO CLEMENTE (Sassari);
- sulla comunicazione Kaabia: ANTONIO IBBA (Sassari);
- sulla comunicazione Bodel: GUIDO CLEMENTE (Sassari);
- sulla comunicazione Gabrielli: MARIA STELLA LEONARDI (Roma);
- sulla comunicazione Di Paola: GUIDO CLEMENTE (Sassari);

- sulla comunicazione Ferdinandi: GUIDO CLEMENTE (Sassari); ETTORE ALFREDO BIANCHI (Genova);
- sulla comunicazione Coppolino: SERGIO FERDINANDI (Roma); ALBERTO ANDREOLI (Ferrara);
- sulla comunicazione Mengarelli: ETTORE ALFREDO BIANCHI (Genova); MARIA STELLA LEONARDI (Roma).

Sessione VI: Sardegna.

Sala Auditorium

Presiedono Cinzia Vismara e Francisco Beltrán Lloris.

PAOLA RUGGERI, RUBENS D'ORIANO (Sassari), GIOVANNA SCANU (Padria): *La "stipe" di S. Giuseppe a Padria: un progetto di studio e valorizzazione;*

PAOLO BENITO SERRA (Cagliari): *Su un anello digitale d'argento da Antas e su un sigillo in bronzo da Scano Montiferro* (intervento letto da PAOLA RUGGERI);

PAOLO BERNARDINI (Sassari): *Tradizione e cambiamento, continuità e rottura nella Sardegna della prima età del Ferro: l'esempio di Monte Prama;*

JEREMY HAYNE (Glasgow), EMANUELE MADRIGALI (Sassari), ANDREA ROPPA (Leicester): *Continuità e innovazioni formali nei materiali da S'Uraki: un riflesso di interazioni tra Nuragici e Fenici;*

PIERO BARTOLONI (Sassari): *Le necropoli di Sulky;*

ELISA POMPIANU (Sassari): *La necropoli di Villamar nel contesto della presenza cartaginese nella Marmilla;*

CARLO TRONCHETTI (Cagliari): *Continuità e trasformazione nella Sardegna romana tra Repubblica e Primo Impero;*

GIORGIO BEJOR (Milano): *L'area centrale di Nora, a vent'anni dal Convegno di Oristano;*

ELISA PANERO (Milano): *Le ceramiche dell'area centrale di Nora, vent'anni dopo l'US 77;*

SIMONETTA ANGIOLILLO, ROMINA CARBONI, EMILIANO CRUCCAS, MARCO GIUMAN, LUCA LANTERI (Cagliari): *Nora - Progetto Isthmos (Università di Cagliari): campagna di scavo 2013;*

JACOPO BONETTO, ANNA BERTELLI, FILIPPO CARRARO, GIOVANNA FALEZZA, GUIDO FURLAN, GIOVANNI GALLUCCI, MARIA CHIARA METELLI, IVAN MINELLA, MATTEO TABAGLIO (Padova): *Nora e il mare. Ricerche e tutela attorno agli spazi costieri della città antica;*

JACOPO BONETTO, GIOVANNA FALEZZA, CATERINA PREVIATO (Padova): *Archeologia dell'edilizia a Nora (Sardegna). Il ciclo produttivo della pietra: dalla cava di Is Fradis Minoris al monumento;*

MICHELE AGUS, STEFANO CARA, ANDREA RAFFAELE GHIOTTO (Padova): *Le terrecotte figurate rinvenute nelle ricerche subacquee di M. Cassien a Nora: uno studio integrato;*

ARTURO ZARA (Padova): *Il Tempio romano di Nora. La monumentalizzazione di un'area sacra nella città medio-imperiale;*

MARCO EDOARDO MINOJA, CARLOTTA BASSOLI, VALENTINA CHERGIA, FABIO NIEDDU, ROBERTO SIRIGU (Cagliari): *Una città sul mare. Ricerche archeologiche a Bithia (CA, Italy) 2012;*

GIOVANNA PIETRA (Cagliari): *Il Sulcis in età romana: esempi di continuità;*

OLIVA RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ, JACINTO SÁNCHEZ GIL DE MONTES, ARACELI RODRÍGUEZ AZOGUE, ÁLVARO FERNÁNDEZ FLORES (Sevilla): *In campis myrteis. Un proyecto para el análisis diacrónico del territorio de la región sulcitana: una primera aproximación metodológica al estudio de la época Antigua;*

GIUSEPPINA MANCA DI MORES (Sassari): *Il Sardus Pater ad Antas e la tarda repubblica romana.*

Discussione:

- sulla comunicazione Bernardini: CARLO TRONCHETTI (Cagliari); MARCO EDOARDO MINOJA (Cagliari); ROBERTO SIRIGU (Cagliari);

- sulla comunicazione Tronchetti: PAOLO BERNARDINI (Sassari); CARLOTTA BASSOLI (Cagliari); ELISA PANERO (Milano);
- sulla comunicazione Bejor: MARCO EDOARDO MINOJA (Cagliari);
- sulla comunicazione Zara: MARCO EDOARDO MINOJA (Cagliari);
- sulla comunicazione Bonetto et alii: MARCO EDOARDO MINOJA (Cagliari).

ore 20.45: Cena sociale offerta ai soli relatori dal Dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della Formazione presso il Ristorante “Le Pinnette” - Loc. Santa Maria La Palma (Alghero). Spettacolo dell’Associazione Culturale e Folklorica Ittiri Cannedu.

Domenica 29 settembre, ore 9,00

Sessione V: Rapporti.

Sala Nettuno

Presiedono Johannes Eingartner e Habib Baklouti.

MASSIMO PITTAU (Sassari): *La città di Roma fondata dagli Etruschi?*

GRAZYNA BAKOWSKA (Cracovia), RAFAL CZERNER (Breslavia): *Le influenze dell’Occidente Romano sull’antica città di Marina el-Alamein in Egitto;*

SARA REDAELLI (Barcelona): *I mosaici come documento della cultura letteraria di una provincia romana attraverso i secoli: alcuni esempi da Africa Proconsularis e Hispania;*

MARÍA LUISA SÁNCHEZ LEÓN, JAUME CARDELL PERELLÓ, MARIA MAGDALENA ESTARELLAS, JOSEP MERINO, FRANCISCA TORRES (Palma de Mallorca), RAIMONDO ZUCCA (Sassari): *Los Caecili Metelli en las Islas Baleares, Cerdeña y África;*

MATTIA VITELLI CASELLA (Vienna): *Qualche considerazione sull’attribuzione dello ius Italicum alle comunità ispaniche e dalmate secondo la testimonianza di Plinio il Vecchio;*

DINO DEMICHELI (Zagabria): *Dalmatians in the Roman Provinces of Africa;*

PAOLA BALDASSARRI (Roma): *Indagini archeologiche a Palazzo Valentini: il Templum Divi Traiani et Divae Plotinae;*

SIMONA FAEDDA (Roma): *Indagini archeologiche a Palazzo Valentini: un giardino fra le domus;*

FABRIZIO MOLLO (Messina): *Importazioni africane lungo la costa tirrenica cosentina: i contesti degli antichi insediamenti di Blanda e Cerillae tra I e V sec. d.C.*

Discussione:

- sulla comunicazione Redaelli: VÉRONIQUE BLANC-BIJON (Aix-en-Provence);
- sulla comunicazione Baldassarri: JOHANNES EINGARTNER (Augsburg); MASSIMO PITTAU (Sassari);
- sulla comunicazione Faedda: ETTORE ALFREDO BIANCHI (Genova).

Sessione VI: Sardegna.

Sala Auditorium

Presiedono Paola Ruggeri, Lietta De Salvo, Lucietta Di Paola e Giovanna Pietra.

ALESSANDRO USAI, PIER GIORGIO SPANU, PIERANGELA DEFRASSU, TORE GANGA, BARBARA SANNA, SILVIA VIDILI, RAIMONDO ZUCCA (Sassari): *L'anfiteatro romano di Aquae Ypsitanae-Forum Traiani in Sardinia*;

MICHELE GUIRGUIS (Sassari): *Momenti di continuità ed evoluzione nei registri archeologici. La transizione dai Fenici ai Cartaginesi nella Sardegna meridionale*;

MANUELA PUDDU (Cagliari): *Il territorio di San Giovanni Suergiu in epoca romana: ville e strutture produttive. Prime acquisizioni*;

MARIA ROSARIA MANUNZA, PIERANGELA DEFRASSU (Cagliari): *Selargius (CA), località Santa Rosa, Campagna di scavo 2012-2013 - Dalla necropoli al quartiere artigianale: un contesto inedito da interpretare*;

SALVATORE DE VINCENZO (Berlin): *Nuove indagini a Cornus*;

GIUSEPPE MAISOLA (Sassari): *Paesaggi del Montiferru meridionale e del Campidano di Milis. Continuità e trasformazioni tra I e VII secolo*;

EMERENZIANA USAI (Cagliari), ALICE MELONI (Sassari), RAIMONDO ZUCCA (Sassari): *Il ponte sul Rio Palmas della via a Turre Karales di Othoca*;

ENRICO TRUDU (Cagliari): *Nuove acquisizioni sulla viabilità di epoca romana nel territorio di Tuili*;

MARCO AGOSTINO AMUCANO (L'Aquila), PAOLO FILIGHEDDU (Tübingen): *Un'iscrizione ebraica su stampigliata altomedievale dal Monte Acuto*;

ANTONIETTA BONINU, GABRIELLA GASPERETTI, ANTONELLA PANDOLFI (Sassari): *Porto Torres, via Ponte Romano 2012, strutture e mosaici*;

ENRICO PETRUZZI, ANTONELLA PANDOLFI (Sassari): *Organismi urbani in evoluzione sulle acque. La Colonia Iulia Turris Libisonis tra fiume e mare. Nuovi dati dall'indagine del Molo di Ponente*;

NADIA CANU (Sassari): *Continuità e rotture nel passaggio all'età romana tra Barbagia e Sarcidano (Sardegna centrale)*;

ALESSANDRO PORQUEDDU, PIER GIORGIO SPANU (Sassari): *Nuovi dati dall'arcipelago di La Maddalena. I risultati della prima campagna di prospezioni subacquee*;

CLAUDIA GIARRUSSO, FIORENZA MANNINO (Catania), PIER GIORGIO SPANU (Sassari): *Campagna di prospezione archeologica subacquea La Maddalena 2012: i primi risultati delle analisi chimiche dei materiali*;

ALFONSO STIGLITZ (Cagliari): *L'invenzione del sardo pellita. Biografia di una ricerca*.

Discussione:

- sulla comunicazione Amucano, Filigheddu: AURORA CAGNANA (Genova); ALFONSO STIGLITZ (Cagliari).

ore 11.00 (Sala Anghelu Ruju): Riunione del Comitato scientifico (AOMAR AKERRAZ, ANGELA ANTONA, SAMIR AOUNALLAH, PIERO BARTOLONI, NACÉRA BENSEDDIK, PAOLO BERNARDINI, AZEDINE BESCHAOUCH, JOSÉ MARÍA BLÁZQUEZ, ANTONIETTA BONINU, GIOVANNI BRIZZI, FRANCESCA CENERINI, MARIA BASTIANA COCCO, ANTONIO MARIA CORDA, LIETTA DE SALVO, ANNA DEPALMAS, ANGELA DONATI, RUBENS D'ORIANO, MOUNIR FANTAR, PIERGIORGIO FLORIS, EMILIO GALVAGNO, ELISABETTA GARAU, ALBERTO GAVINI, MANSOUR GHAKI, JULIÁN GONZÁLEZ, MICHELE GUIRGUIS, JOHN J. HERRMANN, ANTONIO IBBA, RIDHA KAABIA, MUSTAPHA KHANOUSSI, GIOVANNI MARGINESU, ATTILIO MASTINO, MARC MAYER, MARIA GRAZIA MELIS, MARCO MILANESE, MARCO EDOARDO MINOJA, ALBERTO MORAVETTI, JEAN-PAUL MOREL, GIAMPIERO PIANU, RENÉ REBUFFAT, MARCO RENDELI, JOYCE REYNOLDS, DANIELA ROVINA, PAOLA RUGGERI, DONATELLA SALVI, SANDRO SCHIPANI, AHMED SIRAJ, PIER GIORGIO SPANU, ALESSANDRO TEATINI, ALESSANDRO USAI, EMINA USAI, CINZIA VISMARA, RAIMONDO ZUCCA).

ore 12.00 (Aula Auditorium): Conclusione dei lavori: interventi delle Autorità.

- Intervento conclusivo di LAYLA ES-SADRA;
- Intervento conclusivo di SAÏD DELOUM;
- Intervento conclusivo di RIDHA KAABIA;
- Intervento conclusivo di JEAN-PAUL MOREL;
- Intervento conclusivo di ATTILIO MASTINO.

ore 13.30: Pranzo e partenze.

Posters

SERGIO ESPAÑA-CHAMORRO (Madrid): *Limes and Provincial Awareness in Roman Africa*;

VALERIO BENTIVOGLI (Pisa): *I mausolei romani dell'Africa Proconsolare. Distribuzione spaziale, tipologie architettoniche e rango sociale dall'età augustea al III sec. d.C.*;

Mª PILAR SAN NICOLÁS (Madrid): *Continuidad iconográfica en algunos mosaicos romanos*;

GIUSY VENTURA, GIOVANNI DISTEFANO (Cosenza): *Mosaici bizantini fra l'Africa e la Sicilia orientale: continuità di modelli. Alcuni casi del Sahel e di Kaucana*;

ESTEFANÍA BENITO LÁZARO, SERGIO ESPAÑA-CHAMORRO (Madrid): *Images of Black People in Roman Age: Identity and Otherness*;

GWLADYS BERNARD (Paris), PIERO FOIS (Madrid): *Lo Stretto di Gibilterra tra Antichità e Medioevo*;

ELEONORA MARIA CIRRONE (Pisa): *I materiali di riempimento di un vano dell'area AB di Nora (Ca): le anfore*;

VALENTINA MANTOVANI, MATTEO TABAGLIO, LUDOVICA SAVIO (Padova): *Il Tempio romano di Nora. Analisi di un contesto dal saggio PR2*;

ANNA PARODI (Genova): *Continuità di vita a Nora nella tarda antichità: la ceramica ad impasto*;

PETER VAN DOMMELEN (Providence), ANDREA ROPPA (Leicester): *Continuità ed innovazioni funzionali: anfore puniche fra stoccaggio e trasporto*;

FELICITA FARCI, GIANFRANCA SALIS (Cagliari): *Un contributo allo studio del Sulcis punico-romano: l'intervento 2011-2012 in località Su Landiri Durci (Carbonia)*;

MICHELE GUIRGUIS, ROSANA PLA ORQUÍN (Sassari): *Monte Sirai tra età punica e romana (IV-II sec. a.C.). Trasformazioni urbane e continuità culturale nella Sardegna di età ellenistica*;

SARA MUSCUSO (Sant'Antioco): *Urne cinerarie di età punico-romana dalla necropoli di Sant'Antioco*;

ANTONELLA UNALI (Sassari): *Sulci in età repubblicana: la cultura materiale*;

ALFONSO STIGLITZ (Cagliari), MAURA VARGIU (Cagliari), MARIA ADELE IBBA (Cagliari): *Paesaggi rurali dell'hinterland di Cagliari: il territorio di Settimo San Pietro (Cagliari)*;

MAURA VARGIU (Cagliari): *Il territorio di Settimo San Pietro (Cagliari) in età romana*;

ALFONSO STIGLITZ (Cagliari), PETER VAN DOMMELEN (Providence): *Incontri culturali e vita quotidiana intorno a un nuraghe: il Progetto S'Urachi (San Vero Milis)*;

LIDIA PUDDU (Nuoro): *Elementi di romanizzazione nel territorio di Ortueri (NU)*;

LUCA SANNA, GABRIELLA GASPERETTI (Sassari): *Recenti indagini archeologiche nell'area di San Pietro a Bosa (OR)*;

LAURA BICCONE (Sassari): *Bosa (OR), area di San Pietro. Ceramiche fini da mensa tra fine IV e inizi V secolo*;

ALESSANDRO VECCI (Sassari): *Bosa (OR), area di San Pietro. Contenitori ceramici da mensa o dispensa tra fine IV e inizi V secolo*;

IVAN LUCHERINI (Sassari): *Evoluzioni del paesaggio e degli insediamenti nella Valle del Temo: la Bosa medievale prima dei Malaspina*;

ALESSANDRA GOBBI (Sassari), TERESA MARINO (Salerno): *La prima età del ferro a Pontecagnano*;
MATTEO MILLETTI, STEFANO SANTOCCHINI GERM (Sassari): *La storia delle relazioni fra Etruria e Sardegna*;
MAURO MARIANI (Sassari): *Sant'Imbenia e i processi di formazione urbana in Sardegna nell'età del Ferro*;
ELISABETTA GARAU, MAURO MARIANI, NOEMI FADDA, ENRICO SARTINI, IGNAZIO MURA, SIMONA FAEDDA (Sassari): *Sant'Imbenia: gli ambienti commerciali e la piazza*;
BEATRICE ALBA LIDIA DE ROSA (Sassari): *Studi archeometrici preliminari su alcune ciotole carenate dell'Età del Ferro provenienti dal sito nuragico di Sant'Imbenia (Sardegna, Italia)*;
PIERPAOLO LONGU (Sassari): *Un frammento di iscrizione dalla necropoli romana di Monte Carru-Alghero*;
GIUSEPPE PIRAS, PIERPAOLO DORE (Sassari): *Un nuovo tratto dell'acquedotto di Turris Libisonis in località Punta di Lu Cappottu (Porto Torres, SS): considerazioni preliminari*;
EMANUELA CICU (Sassari): *Una gemma vitrea da Turris Libisonis con scena di caccia: continuità e rotture di un'iconografia nella glittica*;
CRISTINA NERVI, ELIANA PICCARDI (Genova): *Continuità e trasformazione di flussi commerciali tra isole Baleari e Sardegna in epoca romana*;
ELIANA PICCARDI (Genova): *Il paesaggio umano e culturale della Corsica nei secoli: dati provvisori per potenziali scenari di continuità e discontinuità, tra elementi di koiné e specificità*.

Il Convegno, organizzato dal Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione e dal Centro di studi interdisciplinari sulle province romane dell'Università degli Studi di Sassari, d'intesa con l'Institut National du Patrimoine de Tunis e con la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Sousse, con la collaborazione della Scuola europea di dottorato "Storia, letterature e culture del Mediterraneo", si è svolto presso Porto Conte Ricerche (S.P. 55 Porto Conte-Capo Caccia Km. 8,400 - Località Tramariglio, 07041 Alghero - Tel. 079 998400; Fax 079 998567).

Del Comitato organizzatore facevano parte, per l'Università degli Studi di Sassari: Piero Bartoloni, Paolo Bernardini, Maria Bastiana Cocco, Anna Depalmas, Elisabetta Garau, Alberto Gavini, Michele Guirguis, Antonio Ibba, Giovanni Marginesu, Attilio Mastino, Maria Grazia Melis, Marco Milanese, Alberto Moravetti, Giampiero Pianu, Marco Rendeli, Paola Ruggeri, Pier Giorgio Spanu, Alessandro Teatini, Raimondo Zucca; per l'Università degli Studi di Cagliari: Antonio Maria Corda, Piergiorgio Floris; per l'Università degli Studi di Bologna: Giovanni Brizzi, Francesca Cenerini, Angela Donati; per l'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale: Cinzia Vismara; per il Dipartimento Asia, Africa e Mediterraneo (DAAM) - Università degli Studi di Napoli "L'Orientale": Mansour Ghaki; per l'Università degli Studi di Messina: Lietta De Salvo; per l'Università degli Studi di Catania: Emilio Galvagno; per l'Università Europea di Roma: Sandro Schipani; per la Soprintendenza per i Beni Archeologici per le Province di Sassari e Nuoro: Angela Antona, Antonietta Boninu, Rubens D'Oriano, Marco Edoardo Minoja, Daniela Rovina; per la Soprintendenza per i Beni Archeologici per le Province di Cagliari e Oristano: Marco Edoardo Minoja, Donatella Salvi, Alessandro Usai, Emina Usai; per la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Sousse: Ridha Kaabia; per l'Institut National du Patrimoine de Tunis: Samir Aounallah, Mounir Fantar, Mustapha Khanoussi; per l'Ecole Supérieure des Beaux Arts d'Alger: Nacéra Benseddik; per l'Institut National des Sciences de l'Archéologie et du Patrimoine di Rabat: Aomar Akerraz; per l'Université Hassan II Mohammedia: Ahmed Siraj; per il CNRS-ENS, Paris: René Rebuffat; per il Centre Camille Jullian, Centre National de la Recherche Scientifique, Université de Provence, Aix-en-Provence: Jean-Paul Morel; per la Real Academia de la Historia, Madrid: José María Blázquez; per l'Universitat de Barcelona: Marc Mayer; per l'Universidad de Sevilla: Julián González; per la Faculty of Classics, University of Cambridge: Joyce Reynolds; per il Museum of Fine Arts, Boston: John J. Herrmann; per l'UNESCO: Azedine Beschaouch.

Il Convegno si è svolto con il patrocinio dell'Association Internationale d'Épigraphie Grecque et Latine (AIEGL) (rappresentata dal Presidente Manfred G. Schmidt), dell'Associazione Internazionale di Studi sul Mediterraneo e l'Oriente (ISMEO), dell'Associazione Nazionale Archeologi (ANA) (rappresentata dal Presidente Salvo Barrano e dal Vicepresidente Giuseppina Manca di Mores) e della Provincia di Sassari.

Oltre che dall'Università degli Studi di Sassari, è stato concesso un contributo finanziario dall'Unione Europea (Scuola europea di dottorato "Storia, letterature e culture del Mediterraneo"), dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, dalla Fondazione Banco di Sardegna e dalla Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Sassari.

La seduta inaugurale ed i lavori si sono svolti nell'Aula Auditorium (responsabili Franco G.R. Campus, Francesco La Spisa) e nella Sala Nettuno (responsabili Enrico Petruzzi, Marilena Sechi). La riunione del *Bureau* e del *Comité* dell'AIEGL si è svolta nel pomeriggio di venerdì 27 settembre, presso la Sala Anghelu Ruju. Segreteria a fianco della Sala Auditorium per la distribuzione di cartelle e attestati e per l'aggiornamento del programma (responsabili Maria Bastiana Cocco, Gabriele Carenti). Centro *slide* e consegna *posters* presso la Segreteria (responsabili Emanuela Cicu, Beatrice Alba Lidia De Rosa, Rosana Pla Orquín, Elisa Pompianu, Emanuela Sias, Antonella Unali). Distribuzione volumi presso la Sala Distribuzione libri, di fronte alla Sala Anghelu Ruju (responsabili Pierpaolo Longu, Edgardo Badaracco).

Hanno inoltre collaborato la Segreteria del Rettore (Luciano Delogu, Laura Deriu, Toni Fara, Francesco Mulas, Salvatore Solinas), l'Ufficio Stampa (Valentina Guido), l'Ufficio Comunicazione (Vanna Meloni, Fausto Angioi) e il Centro Stampa (Achille Pani, Antonica Salis) dell'Università degli Studi di Sassari, il Dipartimento di Storia, Beni Culturali e Territorio e il Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica dell'Università degli Studi di Cagliari (rappresentati dai proff. Simonetta Angiolillo, Piergiorgio Floris e Luigi Leurini), la Soprintendenza per i Beni Archeologici per le Province di Sassari e Nuoro, la Soprintendenza per i Beni Archeologici per le Province di Cagliari e Oristano (rappresentate dal Soprintendente Marco Edoardo Minoja), il Comune di Alghero (rappresentato dal Sindaco Stefano Lubrano) e l'Associazione Nazionale Archeologi – Sezione Sardegna (rappresentata dal Presidente Franco G.R. Campus).

Sono pervenuti messaggi di adesione da parte di Samir Aounallah (Tunis), Fatima-Zohra Bahloul Guerbabi (Batna), Marco Johannes Bartoldus (Roma), Vanni Beltrami (Roma), Dario Bernal Casasola (Cádiz), Chiara Blasetti Fantauzzi (Berlin), Francesca Cenerini (Bologna), Charène Chafia (Alger), Michel Christol (Paris), José D'Encarnação (Coimbra), Monique Dondin-Payre (Paris), Elda Anna Rosa Fainella (L'Aquila), Mhamed Hassine Fantar (Tunis), Ahmed M'Charek (Tunis), Marcello Madau (Sassari), Andreina Magioncalda (Genova), François Michel (Bordeaux), Gianfranco Paci (Macerata), Manuel Jesús Parodi Alvarez (Cádiz), Joyce Reynolds (Cambridge), Jean-Claude Richard Ralite (Montpellier), Sergia Rossetti Favento (Trieste), Dimitrios Samsaris (Serres), Peter Van Dommelen (Providence).

Il Convegno è stato curato per la parte organizzativa da Maria Bastiana Cocco, Alberto Gavini, Giovanni Conconi e Maria Grazia Cuccureddu del Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione dell'Università degli Studi di Sassari (Viale Umberto 52, I - 07100 SASSARI, tel. 079 2065231, 079 2065233; fax +39 079 2065241; e-mail: africaromana@uniss.it), e si è svolto con la collaborazione dei dottorandi, dei dottori di ricerca e degli assegnisti Edgardo Badaracco, Valeria Boi, Franco G. R. Campus, Gabriele Carenti, Luca Cheri, Emanuela Cicu, Beatrice Alba Lidia De Rosa, Lavinia Foddai, Francesco La Spisa, Pierpaolo Longu, Enrico Petruzzi, Anna Pinna, Rosana Pla Orquín, Elisa Pompianu, Marilena Sechi, Emanuela Sias, Milena Stacca, Antonella Unali e degli studenti Daniele Ara, Martino Arca, Pierpaolo Calia, Tiziana Chessa, Francesca Garau, Ernesto Amedeo Insinna, Valentina Ledda, Elisa Manca, Marika Masia, Valentina Onida, Maria Franca Carmela Perantoni, Maria Pilo, Francesca Rossi, Cristina Vaccaneo, Andrea Zoccheddu dei corsi di Storia romana, Epigrafia latina, Archeologia fenicio-punica e Archeologia e storia dell'arte greca e romana dell'Università degli Studi di Sassari.

Il sito Internet dedicato ai Convegni de “L’Africa Romana” è al seguente URL: <http://www.uniss.it/africaromana>. I testi dei precedenti Convegni de *L’Africa romana* sono tutti on line: <http://eprints.uniss.it>. Vedi anche www.attiliomastino.it.

La parte organizzativa è stata curata dall’Agenzia Viaggi Ajò Tours (dott. Gianni Satta, Via Don Minzoni, 16, 07041 Alghero (SS), tel. 079 2064359, fax 079 238311, e-mail: congress@ajo.it, direzione@ajo.it).

Si sono svolte esposizioni di volumi curate dall’Editrice S’alvure di Massimo Pulisci (Via Campanelli, 61/A, Oristano - Tel 0783.251788, Fax 0783.298286, e-mail: salvure@salvure.it, sito internet: www.salvure.it) e da Carlo Delfino editore (Via Caniga 29/B, 07100 Sassari - Tel. 079.262621, Fax 079.261926, e-mail: info@carlodelfinoeditore.it, sito internet: www.carlodelfinoeditore.it).

Sono state svolte le seguenti escursioni:

- venerdì 27 settembre, ore 9,00: Porto Torres (Antiquarium Turritano; Parco Archeologico; Mosaico dell’Orfeo; Basilica di San Gavino e Atrio Metropoli);
- sabato 28 settembre, ore 9,00: visita alle Grotte di Nettuno; visita all’insediamento nuragico e alla villa romana di Sant’Imbenia.